

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES			
		Salida	Palo del Compañero		
	Palo				
	ST				Jugador / Categ
	Siguiente				Ana García/1ª C
	Otra:				Jugador / Categ
					Rafael Latorre/1ª P
					Fecha:
					17/02/2021
					Campeonato:
					España equipos mixtos
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA
Natural	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO
	As	Nº par			Mayor 5º. Mejor menor
	Rey	Nº impar	Desbloqueo		1 S Forcing/ 2/1 Forcing Manga
	Dama				
	Valet				
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	Prometedor	Prometedor	Aperturas 1ST: 15-18H
Débil	9				
	Alto-x				
	Bajo-x				
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte
Bicolores Michaels		Palo 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Directa
		2º			Roudi
		3º			Doblo negativo
		ST 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Doblo de apoyo
		2º			Doblo responsivo
		3º			Lebenshol
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)					
Natural sobre 1 S					
		Señales (incluyendo Triunfos):			
		DOBLOS			
		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)			
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO			
Doblos direccionales					
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					
					Psíquicas:

