

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3 ^o / 4 ^o
1♣		3	4♥	Natural 3+ cartas (nuevo menor "forcing") XYZ Transfer Walsh Cachalote	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4 ^o → 2♦ = fit ♣ (8-10 PHD) 3♣ = debil (0-7PHD), barrage 1ST (8-10) y 2ST= natural 11-12 PH XYZ Transfer Walsh	→ 2♦ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♣ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♥/♠ = Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♦		3	4♥	Natural 3+ cartas (nuevo menor "forcing") XYZ Cachalote	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD) , sin M 4 ^o → 3♣ = fit ♦ (8-10 PHD) 3♦ = debil (0-7PHD), barrage 1ST y 2ST= natural	→ 3♣ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 PH. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠ = Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas XYZ	1 ST Forcing (<i>en casi todas las posiciones</i>) 2♣/♦ = Forcing de manga, o Rev Drury , si pasador (2♣) (*) 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas----- 2ST =fit de 4 cartas ♥/♠ 7+ PH (Multi two notrump) - Mini splinter en transfer , incluso después del Doble adversario. (2♠→♣, 3♠→♦, 3♦→♠)	2♣ (sobre 2♥) = any singleton 2ST (sobre 2♥) = Trial in spades 3♣ = 11-14 con cualquier semifallo, o 15-17 balanceados 3♦ = forcing manga 3ST = 18-19 balanceados → Splinter = 11-14 PHD (15+ "mini-splinter" y control después)	
1ST		15/17		(14 buenos)	2♣ = Stayman 2♦/♥ = Transfer 2♠ para ♣ 2ST para ♦ 3♣ = Puppet 3♦ = 5/5 minors G.F 3♥/♠ = Short ♥/♠ → 5/4 minors 4♣ = bic M 4♦/4♥ = Transfer. 4♠ = 5/5 menores intento de slam (4ST abridor → 6 ases)	2♦ (después de 2♣) = niega palo mayor → <i>Smolen</i> 1 NT - 2♣ - 2♦ - 3♣ → Asking minors When RHO overcall 1NT → Doblos negativos y Rubensohl	
2♣			4♦	Fuerte, no es "forcing manga"	2♦ = Relais → 2♥ KOKISH (*) 2♥/♠/3♣/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en M, o 6 cartas en m	2X no es forcing manga; 3X → "forcing manga" KOKISH (**)	
2♦		6		MULTICOLOR → Débil con 6 cartas 6/10 PH	2♥ → para pasar o corregir 2ST → F1-----→	3♣/3♦ = mínimo con ♥/♠ 3♥ = Máximo c/♠ 3♠ = Máximo c/♥	

2♥/♠	6	6+ cartas 11 – 14 PH	2ST → Asking-----> 3♥/♠→ NO es Invitante. (Barrage).	Respuestas: 3♣/3♦ = mínimo con singleton en el palo nombrado. (3♥ sobre apertura 2♠). 3♥= mínimo sin singleton; 3ST= Máximo con dos honores de ARD. 4♣/ 4♦= Splinter y mano Máxima.
2ST	20/22		3♣ = Puppet Stayman 3♦/♥ = Transfer 3♠= Transfer para 3ST 3ST= 5♠/4♥ 4♣/ 4♦/4♥/4♠ = igual a la apertura de 1ST	2NT- 3♣ - 3NT - 4♣ → Asking minors 2NT - 3♦/♥ 3ST - NIEGA fit
3♣/3♦/ 3♥/3♠	7(6)	Débil		
3ST		Gambling (Acol) Sin parada lateral		APOYOS DE BERGEN – solo cuando el compañero interviene a un palo Mayor y el adversario pasa o dobla (2ST,3♣ ψ 3♦).
4♣/4♦ 4♥/4♠	(7) 8	BARRAGE		SLAM APPROACH RKCB – 1430 → 5♥= 2 sin Dama de triunfo 5♠= 2 con Dama 4ST→ 5St= 2 Ases + “fallo útil” 4ST→ 6X = 1Ás + “fallo útil”
4ST		Bicolor de menores		5ST (después de 4St) → Reyes (escalones) Blackwood de Exclusión → Ases (14-30) → Dama de triunfo Cuando el adversario interviene sobre 4ST – Paso=Nº par de ases

(*) Reverse Drury

Independientemente de la apertura

(1♥/1♠), después de Drury del respondedor,

2♦ del abridor obliga siempre a 2♥ ! Ahora es todo igual a 1♥/2♥ y a 1♠/2♠!

(**) 2♣ KOKISH — 2♣ - 2♦

2♥ obliga a 2♠

2ST = 25/26 bal.