


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
A palo vulnerable - mínimo 13-14 pts		Salida	Palo del Compañero			
No vulnerable - 9-10; pts	Palo	Núm. cartas	Terceras- quintas			
	ST	“	Segundas - cuartas		Jugador / Categ	Antonio Guizy -2814638. 1P
	Siguiente	Secuencia			Jugador / Categ	Rosa Llebot - 2814637. 1P
	Otra:	Semifallo		Fecha:	Marzo 2026	
				Campeonato:	España equipos senior Equipo Unión	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
1ST - 15-17 pts y parada al palo al palo de apertura del opp	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As	AK- AKJ- Ax - A			Mayor quinto - Diamante cuarto	
	Rey	KQ- KQJ- KQ10			Apoyo en salto - invitacional	
	Dama	QJ10 - QJ9			Respuesta a apertura a palo de 1ST no es forcing	
	Valet	J109 - Jx				
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10			Aperturas 1ST:	
Debil mínimo palo sexto - vulnerable 10 pts. No vulnerable 6 a 10 pts.	9			15-17 pts		
	Alto-x	Número par			Respuestas 2 SOBRE 1:	
	Bajo-x	Número impar			Promete redeclarar	
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA		
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Bicolores CRM
Manos bicolores : 1♠- 2♠.....bicolor ♥♦ 1♥- 2♥.....bicolor ♠♣ 1♥ o 1♠ - 2STbicolor menores 1♣ o 1♦ - 2ST.....bicolor mayores 1♣- 2♦bicolor ♦♥ 1♦ - 2♦bicolor ♠♣		Palo 1°	Carta par no gusta- impar gusta			Intervención a apertura de 1ST del contrario
		2°				Doblo: monocolor menor
		3°				2♣ : bicolor mayores
		ST 1°				2♦ : transfer a ♥
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2°				2♥ :transfer a ♠

	3°				2ST bicolor menores
	Señales (incluyendo Triunfos):				
	DOBLOS				
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					
					Psíquicas:

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora

1 ♣	20	12		Pueden ser 2 cartas	2 a palo debil con palo sexto- 1 a palo min 4 cartas y min 6 puntos	Con 18-20 puntos contestación 2St	Check- back
1 ♦	20	12		Mínimo 4 cartas	2 a palo mayor debil- 1 a palo min 4 cartas y min 6 puntos	Con 18-20 puntos contestación 2 St	Check- back
1 ♥	20	12		Mínimo 5 cartas	2♥ apoyo mínimo 6-9 pros.- 3♥ 11_12 pros.- 4♥ debil con 5 cartas apoyo o 13 patos.		
1 ♠	20	12		Mínimo 5 cartas	Lo mismo que con apertura ♥		
1 ST	17	15		Mano equilibrada. Puede tener menor sexto. Sin mayor quinto	2ST con 8-9 puntos -transfer ♦ para ♥ - ♥ para ♠ - ♠ para ♣ - ♣ para ♦ - 4 ♦ bicolor mayores- Staiman, smollen		
2 ♣	18			Fuerte indeterminado- manga en mano- pregunta de ases	2♦ sin As- 2♥ As ♥ - 2♠ As ♠_3♣ As ♣-3♦ As ♦ 2ST 2 As		
2 ♦	10	6		Debil	Con 14-15 ptos. 2ST		
2 ♥	10	6		Debil	Con 14-15 ptos 2ST		
2 ♠	10	6		Debil	Con 14-15 ptos 2ST		
2 ST	22	21		No niega palo quinto mayor	Staiman pouppe- 4 ♦ bicolor a mayores		
3 ♣	11	5		Palo septimo minimo			
3 ♦	“	“		“			
3 ♥	“	“		“			
3 ♠	“	“		“			
3 ST	12	6		8 cartas AKQ palo menor	Si hay parada a los otros se deja sino 4♣		
4 ♣	-						
4 ♦	-						
4 ♥	12	7		8 cartas AKQ			
4 ♠	“	“		“			
4° Nivel							
4ST				Blackwod			

