


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES					
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
		Salida	Palo del Compañero				
	Palo	Natural 3-5	igual				
	ST	Nat 2-4	3-5				
	Siguiente				Jugador / Categ	Marta Barnes 1ª P	
	Otra:				Jugador / Categ	Marisa Matut MND	
					Fecha:		
					Campeonato:		
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA		
Natural, en sandwich : los otros	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO		
En reapertura:11-14	As	Natural	Pide interés		MAYOR 5º- MEJOR-MENOR		
	Rey	Nat	Pide cuenta(Puede AK)				
	Dama	Nat	Pide interés				
	Valet	Nat	Pide interés				
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	Nat	Promete H		Aperturas 1ST: 15/17		
Débil	9	Nat	10-9 sin H				
	Alto-x	2 cartas			Respuestas 2 SOBRE 1: forcing ,1st forcing		
	Bajo-x	cuenta					
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA		
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte			
Michels incompletos	Palo 1º	interés/cta	cta/ preferencia	Interés/ pref	2/1 y ST forcing		
	2º						
	3º				Salidas1-3-5 a palo y 2-4 a ST		
	ST 1º	interés/cta	cta/ preferencia				
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º				Flanco italiano		
Fuerte:x=m+M, 2T:MM, 2D=1M	3º						
2M:M+m, 2STmm	Señales (incluyendo Triunfos):				Lebenshol		
Débil: igual salvo el x, que es 14+	Para apelar:impar				2ST moderador		
	Cta:estándar				4ST fitados 03-14-2+Q		
	DOBLOS						
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)						
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)							
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING		
Natural, 2ST:BICOLOR							
	DBL Y RDBLO de apoyo						
	Doblo negativo				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR		
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO							
El otro M es apoyo positivo, 3ST:APOYOBARRAGE POSITIVO, resto. Mismo esquema							
						Psíquicas:	

--	--	--

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
1 ♠		3	4P	Mejor menor	walsh Menores invertidos 2 : apoyo positivo 9-11 3 : apoyo débil 3M:splinter	1ST regular, puede tener M4 paradas a nivel de 2, semifallo a nivel de 3	
1 ♦		3	4P	Mejor menor	Menores invertidos 3 : apoyo positivo 9-11 3 : apoyo débil		
1 ♥		5	4P	Mayor 5	1ST f 2 /1 FORCING manga 3 / : Bergen 3 AL OTRO M: SPLINTER 3M: débil 2ST: 4 cartas de apoyo 2+ 3ST. 4/3/3/3 12-15 4m: splinter 4otroM : natural	Sobre 2ST: 3X:semifallo,3ST: 15+, 4X: 5/5, 3M: no mín, 4M : mínimo 2ST: FM –3 pregunta 3x: 5/5 FM(SALVO y	
1 ♠		5	4P	Mayor 5			
1 ST				15-17	Transfer, stayman débil,smollen 2 : transfer ó inv ST 2ST: transfer 3 : menores débil 3 : menores fuerte 3 : I SLAM 3 : I SLAM 4 : Mayores manga 4 :transfer 4 : transfer	3 M: parada, 3ST: sin interés en menores, 4 m: fit positivo	

[illegible]