

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			
INTERVENCIONES (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES			
NAT PALO NUEVO NIVEL 1 F1 NIVEL 2 NF CUE F1			Salida	Palo del Compañero	
1ST 9-11 2ST 12-14		Palo	3-5	3-5	
CUE NIVEL 3 APOYO LIMITE		ST	2-4	3-5	
		Siguiente	ATT	ATT	
		Otra: ROMANAS			
INTERVENCIÓN A 1ST (2ª Y 4ª Respuestas)		SALIDAS			
NAT 15-18 SYSTEM ON		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	
EN 4ª 10-13		As	NºPAR	LO MISMO	
		Rey	NºIMPAR		
		Dama	KQ		
		Valet	QJ o HJ10		
INTERVENCIÓN CON SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	J10 o H109		
DÉBIL		9	109		
		Alto-x	PAR		
		Bajo-x	IMPAR		
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			
CUEBID DIRECTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte
MICHAELS		Palo 1º	ALTA +	ALTA = PAR	DIRECTO
		2º	Nº CARTAS	BAJA = IMPAR	
		3º	PREFERENCIAL		
		ST 1º			
INTERVENCION SOBRE 1ST 2ª y 4ª		2º	LO MISMO		
2♣ MAYORES O ♦		3º			
2♦ MONOCOLOR MAYOR		Señales (incluyendo Triunfos):			
2M 5M+4M		SMITH ECCHO PIDE FALLO			
2ST MENORES					
		DOBLOS			
		DBL NEGATIVO (Estilo; Respuestas; Reapertura)			
INTERVENCIONES SOBRE BARRAGE					
DOBLO NEGATIVO					
		SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING			
INTERVENCION SOBRE APERTURAS ARTIFICIALES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO			
		X y XX DE APOYO			
		NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR			
SOBRE DOBLO INFORMATIVO DEL COINTRARIO					
XX 10+ 1SOBRE1 F1 2SOBRE 1 DÉBIL					
SALTOS BARRAGE					
		Psíquicas: OCASIONAL EN 3ª POS			

