SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA	SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	**ESTILO DE SALIDAS INICIALES**				
Nivel 1 = 8+ PH, 5+ cartas		**Salida**	**Palo del Compañero**		
Nivel 2: Débil si es con salto. Sin salto 11+ 5cartas+	**Palo**	3ª/5ª	3ª/5ª		
Respuestas: Cue bid = 11+, Cambio de palo = Nat. no forcing	**ST**	2ª/4ª	2ª/4ª		
Reapertura: 8+ PH, 5+ cartas	**Siguiente**				
	Otra: A ST: 10 prometedor; K pide cuenta o desbloqueo				
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	**SALIDAS**				
ST 15/17	**Salida**	**Vs. Palo**	**Vs. ST**		
Respuestas Stayman, Transfer	**As**	AKxx	AKxx		
Reapertura 10-14ph	**Rey**	AKx o KQJx o KQ10x	AKx o KQJx o KQ10x		
	Dama	QJ10 o QJ9	QJ10 o QJ9		
	Valet	AJ10/KJ10/J109	AJ10/KJ10/J109		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	**10**	109xx	109xx		
Débil	**9**	9xxx	9xxx		
ST Inusual: bicolor palos más pequeños restantes	**Alto-x**				
	Bajo-x				
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	**Sale el**	**Compañero**	**Declarante**	**Descarte**	
Directo: Michaels; 1M-2M-paso-2ST pide menor	**Palo 1º**			Alta: Palo Alto	
En salto: palo	**2º**			Baja: Palo Bajo	
	3º				
	ST 1º				
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	**2º**				
Doblo – Mayores; 2ST: Menores; 2D/2C/2P/2Tr: Palo	**3º**				
	Señales (incluyendo Triunfos):				
	Baja – Interes; Alta – Desinteres				
	DOBLOS				
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	Interes en otros palos. 10+				
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	**DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO**				
	Doblo y Redoblo de apoyo				
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					

Jugador / Categ	Neiva Elisabeth Rosa Keesen 2P
Jugador / Categ	Ignacio Martinez Ubeda 2P
Fecha:	Septiembre 2025
Campeonato:	Cto. España Equipos

RESUMEN DEL SISTEMA

APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO

Mayor Quinto; ST Forcing

2/1 Forcing Manga

2Tr Fuerte Indeterminado

2♢/2♡/2♤ = Débil

Aperturas 1ST: 15-17 ph

Aperturas 2St: 19-20 ph

Respuestas 2 SOBRE 1: Forcing Manga

VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA

3ST Acol , , Lebensohl

Stayman Mayor no obligatorio

Aperturas Namyats (4♧ = palo sólido de ♡ y As o K lateral ⟫ 4♢ = palo sólido de ♤ y As o K lateral)

Saltos débiles del respondedor

Roudi, Checkback, Ogust, Drury, BRKC

Bicolores Michaels, Apoyos Bergen, Menores Invertidos

Puppet Stayman

SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING

NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR

Psíquicas:

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
1 ♣		11+		Mejor Menor 2+			
1 ♦		11+		Mejor Menor 3+			
1 ♥		11+		5+			
1 ♠		11+		5+			
1 ST		15/17		**Mano Regular**	Stayman; Transfer	**Smolen**	
2 ♣		17+		Fuerte Indeterminado	2D: Rele; 2C/2P: 6cartas+ y 2 honores; 2ST 10+	2Palo 18+; 2ST;22/23; 3Palo 20+; 3ST:24-25	
2 ♦		5+		Débil 6º; 5-10ph			
2 ♥		5+		Débil 6º; 5-10ph	2ST Pregunta palo y puntos. OGUST	3Tr débil y palo malo, 3D débil y palo bueno, 3C máximo y palo malo, 3P máximo y palo bueno	
2 ♠		5+		Débil 6º; 5-10ph	2ST Pregunta palo y puntos. OGUST	3Tr débil y palo malo, 3D débil y palo bueno, 3C máximo y palo malo, 3P máximo y palo bueno	
2 ST		**19-21**		**Mano Regular**			
3 ♣		**0**		Débil 7º+; 0-9 ph			
3 ♦		**0**		Débil 7º+; 0-9 ph			
3 ♥		**0**		Débil 7º+; 0-9 ph			
3 ♠		**0**		Débil 7º+; 0-9 ph			
3 ST		**6**		ACOL menor 8º corrido			
4 ♣		13+		**Namyats (Corazón 7º+)**	4D Interés Slam ; 4C Cierre	**Controles**	
4 ♦		13+		**Namyats (Pic 7º+)**	4C Interés Slam ; 4P Cierre	**Controles**	
4 ♥		**6**		Débil 8º; 6-10 ph			
4 ♠		**6**		Débil 8º; 6-10 ph			
4° Nivel							
5ª Nivel							
DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO							