

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES						
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
		Salida	Palo del Compañero					
	Palo	3/5						
	ST	4		Jugador / Categ	Leon Thorne open			
	Siguiente			Jugador / Categ	Brenner open			
	Otra:			Fecha:	2025			
				Campeonato:	clasificatorio			
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA			
		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO			
En segunda 15/17 con parada, en cuarta 14/16		As			2/1 FG palo quinto Mayor (M), mayor menor, NMFG, test de 20, palo nuevo del abridor de menor marca mano irregular, cuarto palo FG, nuevo palo mas barato sobre redeclaración del menor FG,			
		Rey			Drury en tercera posición 2T 3 cartas 2D 4 cartas			
		Dama			UDCA			
		Valet						
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10			Aperturas 1ST: 15 -17			
Débiles		9						
		Alto-x			Respuestas 2 SOBRE 1: FG salvo 1D-2T			
		Bajo-x						
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA		
		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2D/C/E débil		
		Palo 1º	Actitud/cuenta	cuenta	actitud			
		2º						
		3º						
		ST 1º	Actitud/cuenta	cuenta	lavinthal			
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º						
Super Landy		3º						
		Señales (incluyendo Triunfos):						
		DOBLOS						
		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)						
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)		Take out, a nivel de 1 doble promete el otro M, a nivel de 1 doble sobre interferencia indica apoyo tercio del M, 1M-2/3M de los opps doblo no tengo el otro M,						
		Doblo es penal sólo si he pasado 2 veces antes, si mi partner dobla take out y los rivales dan mi palo,						
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING						
		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO						
		Redoblo 10 puntos o mas sin apoyo (con apoyo 2ST)						
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO		NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR						
		Apertura en tercera posición pueden ser muy débiles						
		Secuencia 1m-1C-1St el abridor puede tener 4E						
		Psíquicas: muy raras						

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
1 ♠		3		Test de 20 2 bazas a la contra			
1 ♦		3		Test de 20 2 bazas a la contra			
1 ♥		5		Test de 20 2 bazas a la contra			
1 ♠		5		Test de 20 2 bazas a la contra			
1 ST				15/17	Stayman, transfers		
2 ♠	FG			FG			
2 ♦				débil			
2 ♥				débil			
2 ♠				débil			
2 ST				20/21	puppet		
3 ♠							
3 ♦							
3 ♥							
3 ♠							
3 ST							
4 ♠							
4 ♦							
4 ♥							
4 ♠							
4º Nivel							
5ª Nivel							
DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO							
