SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA

INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO

Nivel 1: 8-16 Palo 5º (Palo 4º excepcionalmente)

Nivel 2: 10-16 Palo 6º (Palo 5º bueno)

INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST

1ST: 15/18 transfers, el imposible Stayman

Réveil 1ST: 10-14 / 2ST: 18-19

Contra 2 Débil, 2ST: transfers, el imposible Stayman

INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO

Natural débil

INTERVENCIÓN POR CUE BID

Michaels: 1♣ - 2♣ / 1♦ - 2♦ Bicolor mayores

Cue-bid con salto: pide parada en el palo de apertura.

Contra 2 Débil, el cue bid = Bicolor Menores

DEFENSA CONTRA APERTURA DE 1ST

Doblo: Monocolor menor (resp. 2♣: Pasa o corrige)

2♣ : Bicolor Mayores (5/4+) (resp. 2♦ : elige Mayor más largo)

2♦ Monocolor Mayor (resp. 2♥: Pasa o corrige)

2♥/2♠ : Bicolor mayor y un menor (resp. 3♣: Pregunta menor)

2ST: Bicolor menores (5/5+)

EN INTERVENCIÓN

Apoyo en salto débil, Cue-bid (11+ apoyo), cmbio de palo: 8+

1ST tras el Doblo del compañero (7-10)

1ST tras intervención a palo del compañero (10-12)

Defensa a 2♦ Multi. Natural

SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO

Truscott, redoblo sin fit forcing hasta 2ST

SALIDAS Y SEÑALES

ESTILO DE SALIDAS INICIALES

	Salida	Palo del Compañero
Palo	1ª / 3ª /5ª	1ª / 3ª / 5ª
Siguiente	Pequeña Interés	

Otra: A ST: K pide desbloqueo o cuenta, 10 es prometedor

SALIDAS

Salida	Vs. Palo	Vs. ST
As	AKx AKxx Ax	AK AKx
Rey	AK Kx KQx KQxx	AKJ+ KQJx KQ109
Dama	Qx QJx QJxxxx	QJ10x QJ9x KQ KQx
Valet	Jx J109 KJ109	J109x J108x
10	10x 1098x Q1098	10 prometedor o 10x
9	H109 9x	2 o 9x 9xx
Alto-x	3ª/5ª	2ª sin Honor
Bajo-x	3ª/5ª	4ª con Honor

SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD

Sale el	Compañero	Declarante	Descarte
Palo 1º	Actitud	Cuenta	Actitud
2º	Cuenta	Preferencia	Preferencia
3º	Preferencia		
ST 1°	Actitud	Cuenta	Lavinthal
2º		Preferencia	Cuenta
3º			

Señales (incluyendo Triunfos): Standard

Alta = Gusta / Baja = No Gusta

Alta/Baja = n° Par. / Baja/Alta = n° Impar.

DOBLOS

Doblo en segunda posición

11+ mínimo. Standard.

17+ Con cualquier mano.

Sobre voces Convencionales Doblo: punitivo/direccional

Doblo y Redoblo de apoyo

SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING

Tras secuencia F.M., tras Redoblo y competitivas con fuerza.

A.E.B.

TANIA PARAVISINI – RAMON GÓMEZ

Fecha:	21/01/2025
Campeonato:	Campeonato de España de equipos mixtos 2025

RESUMEN DEL SISTEMA

APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO

MAYOR 5º - ST FUERTE - MEJOR MENOR

1♣ : mejor menor 3+ cartas

1♦ : mejor menor 3+ cartas

1♥/♠ : 5+ cartas

1ST: 15/17 equilibrada (acepta menor 6°o mayor 5°)

2♣: Fuerte Indeterminado.

2♦: Forcing Manga.

2♥/♠ : Débil 6-10 palo 6º.

2ST: 20/21 equilibrada (acepta menor 6°o mayor 5°)

3♣/♦/♥/♠ : Barrage

3ST: Palo menor AKQ 7°/+

4♣/♦ Transfer a 4♥/♠

4♥/♠ Barrage

VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA

Multi Landy en intervención a ST.

Menores Invertidos.

CONVENCIONES EMPLEADAS

Puppet Stayman, Smolen, Roudi (sin, con, con, sin)

Check-Back, 2ST Jacoby 11+, Splinter 12-15, Truscott

Lebensohl, Michaels

NOTAS IMPORTANTES

Psíquicas: Muy rara vez.

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS

Apertura	Art	Mín	X Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano pasada
1♣		3	4♠	Mejor menor 11+	Cambio palo: 6+ Cambio palo con salto Débil 2ST: (11-12) Menores Invertidos.	1♣ - 1♦ Natural. 1ST: Equilibrada 12-14 2ST: Equili 18-19 3ST: Palo corrido.	
1♦		3	4♠	Mejor menor 11+	Mismo desarrollo que 1♣		
1♥		5	4♠	12+ Equilibrada 10+ Desequilibrada	1ST: Natural (6/10) 2ST: Jacoby inv+ 2♥ (6/10) 3♥ (4 cartas débil) 4♣/♦ = Splinter 3♣/♦: Barrage		
1♠		5	4♠	12+ Equilibrada 10+ Desequilibrada	Mismo desarrollo que 1♥		
1ST			Penal	15/17 Equilibrada	Stayman, Transfers, Smolen 2ST: 8-9 3♦ : Bic Mayores 3♥/♠: Semifallo 4♣ : Bic Mayores 4♦/♥ : Transfer.	Después de Transfer a ♥/♠ 3M máx. 4 cartas Después de Transfer a ♣/♦ damos el corto.	
2♣	x		4♠	23/24 Equilibrada Monocolor fuerte.	2♦ : Relé.	2ST = 22/24 equilibrada 2♥/♠ 3♣/♦ = Monocolor fuerte	
2♦	x		4♠	Forcing Manga. 25+ o 9+ BJ.	2♥: Negativa. 2ST: 8+ o 2K, Palo: 8+ H 5°+ bueno	2ST = 25+ equilibrada	
2♥/♠		6	4♠	Débil 6-10 En 4ª 10-12	Apoyos débiles 2ST: Pregunta Cambios de palo: Forcing sin fit. Cambios de palo con salto: Con fit Splinter	Tras 2ST: Repetición del palo = mínima. Nivel 3 = máx. A o K del palo. Nivel 4 = máx. Fallo o semifallo.	
2ST				20-21 admite M 5º o menor 6º	Puppet Stayman y Transfers 3♠➡ 3ST 3ST (5♠ - 4♥ y límite)	2ST - 3♣ - 3♦: Un mayor 4º o los dos. 2ST - 3♣ - 3♥/♠: Palo mayor 5º. 2ST - 3♣ - 3ST: Sin mayor 4º.	
3♣/♦		6		Barrage	Cambios de Palo Forcing		
3♥/♠		6		Barrage	Cambios de Palo Forcing		
3ST	x	7		Palo menor corrido AKQxxxx	4♣: Pasa o corrige 4♦: Pregunta por el semifallo 4ST: Pregunta por largura 7°/8°.		
4♣/♦		7		4♣ ➡ 4♥ 4♦ ➡ 4♠	4♥ Negativa, Otras voces controles. 4♠ Negativa, Otras voces controles		
4♥/♠	x	7		Barrage			

DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO

Blackwood KCB 5 Ases 4ST: 5♣: 0/3; 5♦: 1/4; 5♥: 2; 5♠: 2 y Q de triunfo Después la voz siguiente pregunta por la Q de triunfo. y SST pregunta Reyes : El 1º que tenemos

Blackwood de exclusión