


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			 <b>Asociación Española de Bridge</b>			
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
Nivel 1 = 8+ PH, 5+ cartas (4 muy buenas)		Salida					Palo del Compañero	
Nivel 2 = 11+ PH 5+ cartas		Palo	5, 3, 1	5, 3, 1				
Respuestas: Cue bid = 11+, Cambio de palo = Nat. no forcing		ST	4, 2(mal palo), 1	5, 3, 1	Jugador / Categ	Marquesa de Torre Milanos 1 ♣		
Reapertura: 8+ PH, 5+ cartas (4 buenas)		Siguiente			Jugador / Categ	David de Partearroyo 1 ♣		
		Otra: A ST: 10 prometedor; K pide cuenta o desbloqueo			Fecha:	Septiembre 2024		
					Campeonato:	Clasif. Cpto. España Equipos		
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA			
2da.: 15-17 PH Respuestas naturales, Cue bid = Stayman		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO			
4ta. Vivo: Bicolor otros palos 5+4+		As	AKx, Ax	AKx+, Ax	Mayor 5° (En 1ra. y 2da., respuesta 1ST forcing)			
Reapertura: 10-14 Respuestas:		Rey	KQx, AK	AKJ+, KQJ, KQ10x	Mejor menor			
Sobre palo mayor = transfers, transfer imposible = Stayman		Dama	QJx, Qx	QJ10+ o QJ9+, Qx, KQxx+	Doses débiles			
Sobre palo menor: Sistema continúa		Valet	J10+, Jx	J10+, Jx	2 ♣ = cualquier mano fuerte			
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	H109, 109+, 10x	HJ10+, H109+, 10x	Aperturas 1ST: 15-17			
Débil (6-10)		9	9x, KJ9+	109x, 98x, 9x	2ST: 20-21			
ST Inusual: Bicolor en los dos palos más bajos		Alto-x			Respuestas 2 SOBRE 1: Forcing Manga			
Reapertura: 12-15 palo sexto		Bajo-x						
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD					VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA			
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Apertura 3ST Acol (menor corrido)		
Directo: Michaels 11+ PH. 1M-2M-paso-2ST = Pide el menor		Palo 1°	Baja = gusta	Baja = par	Baja = gusta	Aperturas Namyats (4♣ = palo sólido de ♠ y As o K lateral » 4♦ = palo sólido de ♣ y As o K lateral)		
En salto: Pide corte		2°	Baja = par	Preferencia		Negative Free Bid		
		3°				2♦/2♥/2♣ = Débil		
		ST 1°	Baja = gusta	Baja = par		Respuestas en tranfer sobre apertura 1♣		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2°	Baja = par	Preferencia		Salto débiles del respondedor		
Vs. Fuerte: x = 1 menor, 2♣ = Mayores, 2♦ = 1 Mayor, 2♥/2♠ = ♠/♣ + 1 menor, 2ST = menores		3°						
Vs. Débil: Doblo = pide palo. Resto de voces igual, pero con apertura		Señales (incluyendo Triunfos): UDCA						
Reapertura: Igual								
DOBLOS								
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)						
Doblo: Take out								
Cue bid: Bic. menores sobre ap. ♣/♥ Bic. Mayores sobre ♦								
Sobre ap. ♣/♥: 4♣ = Bic. ♣/OM, 4♦ = Bic. ♦/OM								
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO						
Vs. 1♣: Doblo = Mayores, 1ST = menores		Doblo y Redoblo de apoyo						
Vs. 2♣: Natural, Doblo = penal								
NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR								
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO								
xx: 10+ PH. Palo N1: forcing. Palo N2: pasable. Salto: débil								
Truscott sobre 1M. Truscott invertido sobre 1m		Psíquicas: Rarísimo						

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Min	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Competitiva / Mano Pasadora
1 ♣		3		Mejor menor (11) 12-22 PH 3+ cartas	Transfer Walsh: 1♦=♥, 1♥=♠, 1♠=♦ o Balanceada Apoyos naturales: 2♣=6-9, 3♣=10-11. 2♥/2♠ = Débil (3-6)	XYZ: 2♣ con manos invitativas (obliga a 2♦)/2♦ Forcing manga, 3♣ = sign off. Check Back 3♣ después de 2ST (18-19) del abridor	1♣(1♦)X=♥; 1♣(1♦) 1♥=♠; 1♣(1♦)1♠=No ♥ No ♠; 1♣(1♥)X=♠; 1♣(1♥)1♠=No 4+♠
1 ♦		3		Mejor menor (11) 12-22 PH 4+ cartas, excepto 4432	Apoyos naturales: 2♦=6-9; 3♦=10-11. 2♣ = FM 2♥/2♠ = Débil (3-6)	XYZ (ver arriba); 3♣ = sign off; Check Back (ver arriba);	1♦(1♥) X = 4+♠ 1♦(1♥) 1♠ = No 4+♠
1 ♥		5		(11) 12-22 PH 5+ cartas	1ST=FIR (abridor 1ra o 2da); 3♥=Barrage; 2♠=Débil (3-6) 2♣/2♦=FM; 2ST=Apoyo límite +; 3♣/3♦ = sign off (5-9) 3♠/4♣/4♦ = Splinter	XYZ; 3♣=sign off; 1♥-2ST:3♣=mínima o semif.; 3♦/♠=semif., 3♥=17+; 3ST=15-17; 4♣/♦=55	2♣ = Drury Fit
1 ♠		5		(11) 12-22 PH 5+ cartas	1ST=FIR (abridor 1ra o 2da); 3♠ = Barrage; 2x = FM; 2ST = Apoyo límite+; 3x = sign off (5-9); 4x = Splinter	1♠-2ST-3♣ = mínima o semif.; 3♦/♥ = semif.; 3♠ = 17+; 3ST = 15-17; 4x = 55	2♣ = Drury Fit
1 ST				15-17 PH Balanceada (6m, 54 o semif. Honor mayor es posible)	Stayman 3 voces; 2♦/2♥/2♠/3♣=Transfer; 3♦=Inv. 3♥/3♠=Bic. menores; 4♣=Bic. Mayores; 4♦/4♥=Trf.	1ST-2♣-3♣: 3♥/3♠=corto, 3ST=corto ♦ 1ST-3♣-3♦: 3♥/3♠=corto, 3ST=corto ♣	
2 ♣		0		Cualquier mano fuerte	2♦ = Negativa (0-7) o waiting bid Resto de voces = Natural	Kokish 2♣-2♦-2ST = 23-24 PH	
2 ♦		6		Weak	2ST = Pregunta		
2 ♥		6		Weak	2ST = Pregunta		
2 ♠		6		Weak	2ST = Pregunta		
2 ST				20-21 PH Balanceada (puede Tener M5°, m6, 54 o semif. H)	3♣=Puppett Stayman; 3♦/3♥=Trf. ♥/♠; 3♠=Trf. ST; 3ST= 5♣4♥; 4♣=Bicolor Mayores; 4♦/4♥=Trf. ♥/♠	2ST-3♣-3ST: 4♣ Intento slam ♦, 4♦ Intento Slam ♣, 4♥/4♠=corto y bicolor menores	
3 ♣		7 (6)		Barrage (1ra. y 2da., buen palo)	Cambio de palo = forcing		
3 ♦		7 (6)		Barrage (1ra. y 2da., buen palo)	Cambio de palo = forcing		
3 ♥		7 (6)		Barrage	Cambio de palo = forcing		
3 ♠		7 (6)		Barrage	Cambio de palo = forcing		
3 ST				Menor corrido sin nada x fuera	4♣/5♠ = P/C; 4♦ = Pregunta el corto	3ST-4♦: 4♥/4♠=corto; 4ST=no; 5♣=corto om	
4 ♣		0		Namyats ♥ sólido y As o K lat.	4♦ = pregunta		
4 ♦		0		Namyats ♠ sólido y As o K lat.	4♥ = pregunta		
4 ♥		7+		Barrage			
4 ♠		7+		Barrage			
4° Nivel							
5ª Nivel							
DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO							
RKCB 14-30							

