


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
A nivel de 1 = palo >5° y >7 PH			Salida	Palo del Compañero		
A nivel de 2 = palo 6° y >10 PH		Palo	3-5, peq. con xx	3-5, peq. con xx		
A nivel de 3, en salto = Pre. débil		ST	2-4, peq. con xx	2-4, peq. con xx	Jugador / Categ	
		Siguiente	La más peq. con interés		Jugador / Categ	
		Otra:			Fecha:	
					Campeonato:	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
1♣/♦/♥/♠ - 1 ST = 15-18 PH		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
1♣/♦/♥/♠ - paso - paso - 1ST = 15-18		As	AK par cartas	AK par cartas	Mayor 5ª, mejor menor	
		Rey	AK impar cartas	AK impar cartas		
		Dama	KQ	KQ		
		Valet	QJ	QJ		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	J10	J10	Aperturas 1ST: 15-18	
		9	109	109		
		Alto-x	Hx, Hxx, Hxxx	Hx, Hxx, Hxxx	Respuestas 2 SOBRE 1: >10	
		Bajo-x	Xx, Xxx, Xxxx	Xx, Xxx, Xxxx		
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Apertura de 2D = Mayores, mínimo 4/4 y 7 a 10 PH
Michaels sobre cualquier palo		Palo 1º				
		2º				
		3º				
		ST 1º				
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º				
1ST - doblo = unicolor		3º				
1ST - 2♣/♦/♥/♠ = cualquier bicolor de ese palo y uno superior		Señales (incluyendo Triunfos):				
		DOBLOS				
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				
		Sobre 1♣/♦/♥/♠ - doblo = >12 PH y distribución adecuada				
		Sobre cualquier pre - doblo = take out				
		Sobre palo apoyado por opps - doblo = take out				
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
Redoblo = >10 PH y tendente a punitivo						
Voces a nivel de 1 = y voces a nivel de 2, tendente a débiles					Psíquicas:	

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Min	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
1♣/♦		3		12-20 y mejor menor			
1♥/♠		5		12-19			

