


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
Salto Obstrutivo		Salida	Palo del Compañero			
	Palo	1ª3ª 5ª	Alta si apoyo			
	ST	4ª	Alta si apoyo		Jugador / Categ	Manuel J Raices
	Siguiente				Fecha:	Junio 24
	Otra:				Campeonato:	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
-	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As	AKx(xxx), Ax	AKx		2/1 FM	
	Rey	KQxx, AK	KQjx, KQD9(xx)			
	Dama	Qj x(xx)	QJD(xx), AQJxx			
	Valet	JDxx	JD9xx			
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10			Aperturas 1ST: 15-17	
Ostrutivo	9					
	Alto-x			Respuestas 2 SOBRE 1:		
	Bajo-x			Quasi FM		
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD					VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2 Diamantes Multi
Michaels 5-5, a un menor 2Mayores, a un Mayor el otro y un menor	Palo 1º	Actitud	Cuenta	Estándar		Roudinesco, a la secuencia 1m-1M-1ST
	2º	Cuenta	PreferenciaMej or menor			
	3º	Preferencia				
	ST 1º	Actitud		Lavinthal		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º	Cuenta			
	3º	Preferencia				
Señales (incluyendo Triunfos):						
Estandard						

1 ♦				Mejor menor	Natural si Mayor MI 2M Obstr		
1 ♥				4			
1 ♠				4			
1 ST				Normalmente Equilibrado			
2 ♣				Apertura mas fuerte			
2 ♦				6º Mayor, Equilibrado 22-23	2 Corazones normalmente, 2Picos con INV a corazon, 2ST pide aclaración	2 C:Pasa o corrige, 2ST Equilibrada 2ST: Ogust	
2 ♥				5 Corazones y 4+ menor			
2 ♠				5 Picas y 4+ menor			
2 ST				20-21 PH normalmente Equilibrado	2 tréboles pregunta por palo M 5º	Puppet Stayman	
3 ♣				Obstructiva 6+			
3 ♦				Obstructiva 6+			
3 ♥				Obstructiva 6+			
3 ♠				Obstructiva 6+			
3 ST				Gambling	4 Treboles si no se para algún Mayor	Pasar o corregir	
4 ♣							
4 ♦							
4 ♥				Jugar			
4 ♠				Jugar			
4º Nivel							
5ª Nivel							

