

Hoja de convenciones de La Maja 1 TIKATIKA/JT54

APERTURAS

1  2⁺ cartas 12-19


1  4⁺ cartas 12-19

1   / 5⁺ cartas 12-19

1ST - 16-18 Equilibrada





2ST - 21-22 Equilibrada





3ST - Acol, AKQxxxx(x)  /  sin puntos de apertura

2  - Fuerte indeterminado: 23 puntos con mano equilibrada o monocolor con 4 perdedoras (puntos indeterminados)

2  - Manga en mano y/o 3 perdedoras

2   / - 6 cartas 6-11

3  /  /   / - 7 cartas 6-10

4  /  /   / - 8 cartas 6-10

CONVENCIONES STANDARD

Transfer

Stayman

4Diamantes 5C y 5P en respuesta a 1ST 

Smolen

Roudy

Check back

Bicolores intervención (Michels)

Intervención a st: capelleti

Josefina

Blakwood de 5 ases: Petición de ases 4 ST□ -30/41

OTRAS CONVENCIONES

Apertura de 1□ -- >forcing por una vuelta.

Trebolón (19-20)--> chesk back

Constestación a la aperura de 2 tréboles/diamantes
.. con 8/7 punos voz positiva (palo si es 5 a
mayores o sexto a menores) 2 st con mano
equilibrada

PRIMERAS SALIDAS

A palo :

*1º.- Del palo que tenga **A y R.** (1ª)*

*2º.- Del palo que tenga una secuencia (**tres cartas correlativas**), una semisecuencia (**dos correlativas y la subsiguiente**) o secuencia interna (**un honor y dos subsiguientes**)*

*3º.- Del palo que tenga al menos **DOS HONORES** seguidos.*
(1ª)

4º.- La más alta del palo citado por el compañero

*5º.- Salir con carta pequeña, promete **un HONOR** en el palo.*
(3ª o 5ª).

A Sin Triunfo:

1º.- Por la mayor de una secuencia (**tres cartas correlativas**), semisecuencia (**dos correlativas y la subsiguiente**) o secuencia interna (**un honor y dos subsiguientes**)

2º.- Si no tengo secuencia:

a) Si tengo un H, de **la 4ª de mi palo largo** .

b) Si no tengo H, de **la 2ª** de un palo 4º o 5º.

SEÑALES EN LA DEFENSA (A Palo y a ST)

Si asistimos : Carta impar muestra interés en ese palo.

Si no asistimos :

Descarte ese palo me gusta ☐ carta impar

Descarte ese palo no me gusta ☐ carta par

Carta me interesa el palo menor ☐ par baja

Carta me interesa el palo mayor ☐ par alta