

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
		Salida	Palo del Compañero			
Intervención sin salto = palo de calidad (KJxxx+)	Palo	Romanas y 3ª--5ª	Romanas y 3ª--5ª		Jugador	Moises Asayag
Intervención con salto a palo rico es palo 6º, por debajo apertura	ST	Romanas y 2ª--4ª	Romanas y 2ª--4ª		Jugador	Manel Escudé
	Siguiente				Fecha:	
Doblo es apertura, sobre palo rico indica 3+ cartas al otro rico	Otra:				Campeonato:	6ª LIGA AEB
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA		
En segunda posición indica 16-18 PH con parada al palo de apertura - respuestas Stayman y transfer	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
En cuarta posición indica 9-11 PH y no promete parada	As	AR sin mas cartas			Mayor 5º	
	Rey	AR+	AK+		Salidas Romanas	
	Dama	KQ	KQ		Aperturas en tercera posición no garantizan puntos de apertura	
	Valet	QJ	QJ		Respuestas 2 sobre 1 son naturales y no son forcing manga	
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	J10	J10			
	9	109	109			
	Alto-x					
	Bajo-x					
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte		
	Palo 1º	Alta/baja= interés		Alta = interés		
	2º					
	3º					
	ST 1º	Alta/baja= interés		Alta = interés		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º					
Sobre apertura de 1ST,	3º					
2T = palos ricos, 9+ entre los dos	Señales (incluyendo Triunfos):					
2ST = palos pobres						
Otras voces son transfer						
	DOBLOS					
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)						
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO					
	X negativo sobre intervención					
	X de reveil, indica apertura					
	XX después de X indica 10+ PH				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
					Trial bid siempre es palo	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					Josephine	
					Splinter	

		Psíquicas:

# DESCRIPCIÓN DE APERTURAS

Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes del abridor	Mano Pasadora
1 ♣				2+ cartas 12+PH y es voz pasable	Naturales y 2ST indica 17+ PH		
1 ♦				5+ cartas 12+PH	Naturales		
1 ♥				5+ cartas 12+ PH	Naturales -3C invita con apoyo		
1 ♠				5+ cartas 12+ PH	Naturales -3P invita con apoyo		
1 ST				15 -18 PH mano regular, admite menor 5°	Stayman clásico con 8+ PH, transfer a todos los palos	2D no ricos, 2C/2P mínima con 4 cartas, 2ST mínima con los dos ricos, 3T máxima con 1 o 2 ricos, 3D máxima sin ricos. Sobre 3T la voz de 3D pregunta por los ricos y las respuestas son 3C, 3P, 3ST	
2 ♣				20+ fuerte indeterminado	2D relais, otras voces son positivas con 3 o mas controles	Sobre 2D la voz de 2ST es 22-23 PH con mano equilibrada y ahora 3T es Baron	
2 ♦				Forcing manga	2C= negativa, posible 1 K 2 P= 1 A ningún K 2ST= 2K o juego sin A 3T= 1 A y juego 3D= 2 Ases		
2 ♥				6 cartas débil sin apertura	2ST invitativa, 3C barrage, 4C para jugar	Sobre 2ST repetir palo es mínima y un nuevo palo indica honor en el palo y mano máxima	
2 ♠				6 cartas débil sin apertura	2ST invitativa, 3P barrage, 4P para jugar	Sobre 2ST repetir palo es mínima y un nuevo palo indica honor en el palo y mano máxima	
2 ST				20-21 PH mano equilibrada	3T Baron, tranfer		
3 ♣				Barrage, 7+ cartas			
3 ♦				Barrage, 7+ cartas			
3 ♥				Barrage, 7+ cartas			
3 ♠				Barrage, 7+ cartas			
3 ST				Acol= menor corrido 7+ cartas			
4 ♣				Barrage, 8+ cartas			
4 ♦				Barrage, 8+ cartas			
4 ♥				Barrage, 8+ cartas			
4 ♠				Barrage, 8+ cartas			
4 ° Nivel							
5ª Nivel							

[illegible]