

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA	SALIDAS Y SEÑALES					
INTERVENCIONES (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
NAT PALO NUEVO NIVEL 1 F1 NIVEL 2 NF CUE F1		Salida	Palo del Compañero			
1ST 9-11 2ST 12-14	Palo	3-5	3-5		Jugador / Categ	BERTHA MARTINEZ
CUE NIVEL 3 APOYO LIMITE	ST	2-4	3-5		Jugador / Categ	JUAN PONT
	Siguiente	ATT	ATT		Fecha:	
	Otra: ROMANAS					
INTERVENCIÓN A 1ST (2ª Y 4ª Respuestas)	SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA		
NAT 15-18 SYSTEM ON	Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO		
EN 4ª 10-13	As	NºPAR	LO MISMO	MAYOR 5º TREBOL CORTO		
	Rey	NºIMPAR				
	Dama	KQ				
	Valet	QJ o HJ10				
INTERVENCIÓN CON SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	J10 o H109		Aperturas 1ST: 15-17		
DÉBIL	9	109				
	Alto-x	PAR		Respuestas 2 SOBRE 1: F HASTA 2NT		
	Bajo-x	IMPAR				
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA		
CUEBID DIRECTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	BARRAGE MUY DÉBIL NV vs V	
MICHAELS	Palo 1º	ALTA +	ALTA = PAR	DIRECTO		
	2º	Nº CARTAS	BAJA = IMPAR			
	3º	PREFERENCIAL				
	ST 1º					
INTERVENCION SOBRE 1ST 2ª y 4ª	2º	LO MISMO				
2♣ MAYORES O ♦	3º					
2♦ MONOCOLOR MAYOR	Señales (incluyendo Triunfos):					
2M 5M+4M	SMITH ECCHO PIDE FALLO					
2ST MENORES						
	DOBLOS					
	DBL NEGATIVO (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
INTERVENCIONES SOBRE BARRAGE						
DOBLO NEGATIVO						
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
INTERVENCION SOBRE APERTURAS ARTIFICIALES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO					
	X y XX DE APOYO					
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
SOBRE DOBLO INFORMATIVO DEL COINTRARIO						
XX 10+ 1SOBRE1 F1 2SOBRE 1 DÉBIL						
SALTOS BARRAGE					Psíquicas: OCASIONAL EN 3ª POS	

