

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
7-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser "light"
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (6 cartas)
LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS
15/18- 2ª posición ("sistem on ")
4ª posición 10/14 (vuln 12-14)
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Michaels (1♣ - 2♣ = Mayores) y Leaping Michaels
<b>"Roudinesco" – ( sin, con, con, sin)</b>
Al nivel de 2, las voces "forcing" pasan por 2♣.
Después de 1ST del abridor, excepto 2♣ que es "Roudi", cualquier voz al nivel de 2 es para jugar.
Voces al nivel de 3 son forcing manga.
<b>Doblos y Redoblos de apoyo, por debajo de 2 al palo de fit.</b>
<b>El apoyo con salto a palo</b>
es siempre Barraje. Con fit en el palo del abridor, la invitativa (o más) sobre el "doblo" es 2ST (Truscott) y sobre "intervención" → "cue-bid".
Redoblo → 10+ puntos sin fit
Intervenciones contra apertura de 1ST
Doblo → monocolor menor
2♣ → al menos 5/4 en Mayores      2♦ → 6♥/♠
2♥/♠ → 5M + 4m      2ST → menores 5/5
1M – "doblo" – otro M → fit, 8-10 PHD

SALIDAS						
A Palo → 1, 3, 5						
A ST → 2, 4 (4th good / 2 <sup>nd</sup> bad)						
SIGNALS→ Alta/Baja Desapela y marca número impar de cartas. Baja/alta = Par						
SALIDAS Y SEÑALES						
SALIDAS INICIALES						
Carta	A Palo			A ST		
A	ARx, ARV10			Ax, ARx, ARVx		
K	AR, RD(+), RDV(+)			ARV10(+) (pide desblo.)		
Q	DV(+), ADV(+)			DV(+), RD(+)		
J	V10(+), Vx,			V10(+), Vx		
10	10x, HV10(+), 109(+)			HV10(+), 109(+), 10x		
9	H109(+), 9x, 98x			9x, 98x, H109(+),		
Alta	Xx, xxxx			Palo sin interés (2ª)		
Baja	Xxx, xxxxx			Palo con interés (3ª,5ª)		
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO						
A Palo (Suit) : 1, 3, 5						
A ST: 2, 4						
SUBSIGUIENTES SALIDAS						
En palo nuevo: <i>Attitude</i>						
En palo ya abierto: <i>1,3,5</i>						
SEÑALES Y SU PRIORIDAD						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª	Actitud	Actitud	Cuenta	Cuenta	Actitud	Actitud
2ª	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta
3ª						
Para apelar: Pequeña apela a palo y a ST						
Para dar la cuenta: UDCA 14/03						

Stayman, Puppet Stayman, Roudinesco, Bergen, Jacoby 2NT, Smolen, 2 débiles (6 + cartas), Michaels, Truscott
1♣/♦ → adv 1♥ → 1♠ = 4+ cartas a ♠
1♣ → adv 1♦ → Doblo= Los 2 palos mayores
Negative Freebids




Hoja de Convenciones
Jugador: Isabel Bigeriego/Leticia Bigeriego
Jugador: Dolores Garcia Lombardia /
Prueba: 2023

SISTEMA BASE
NATURAL CON MAYOR 5º
2/1 (1ST forcing)

ESQUEMA GENERAL
Natural con mayores quintos
1♣ = 3 + cartas
1♦ = 3 + cartas
1♥/♠ = 5 + cartas      1ST=15/17
2♣ fuerte (no es "forcing manga")
2♦/♥/♠ = 6 cartas (5)7-11PH
2ST= 20/21→ 3♠-transfer a 3ST
3♣/♦/♥/♠ = barraje, 6+ cartas
3ST = "Acol" → "gambling", sin parada lateral
4♣/♦ = Namyats      4♥/♠ = Barraje

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3' / 4'
1♣		3	4♠	3+ cartas	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4º → <b>2♦ = fit ♣ (8-10 PHD)</b> 3♣ = debil (3-7PHD), barraje <b>1ST (8-10 PH)</b> 2♥/♠ = Barrage (4-6 PHD) 2ST= natural      3-4 ♥/♠ = Barrage	<b>2♦ = relais artificial → 14+ PHD</b> 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♣ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♥/♠ = Splinter      3ST= 18/19 Bal.	
1♦		3	4♠	Natural 3+ cartas	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD) , sin M 4º → <b>3♣ = fit ♦ (8-10 PHD)</b> 3♦ = debil (3-7PHD), barraje 1ST y 2ST= natural      2♥/♠ = Barrage (4-6 PHD) 3-4 ♥/♠ = Barrage	<b>3♣ = relais artificial → 14+ PHD</b> 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠ = Splinter      3ST= 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas	<b>1 ST Forcing</b> 2♣/2♦ Natural. <b>Si pasador “Reverse DRURY”</b> -----→ 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas -----→  2ST = fit de 4 cartas ♥/♠ 12+ PHD ( <b>Jacoby</b> ) -----→  3♣/♦ = Bergen	La repetición del palo de apertura niega apertura.  2ST = intento general; 3X = “trial- bid” negativo  3x = singleton <b>3♥/♠ = 17+</b> 4x = bicolor 3ST = 15-17 balanceados	
1ST		15/17			2♣ = Stayman ( <b>SMOLEN</b> )      2♦/♥ = Transfer ----→ 2♣ → transf ♣      2ST →      3♣ → transfer 3♦ = Bicolor menores (5:5) Forcing Manga <b>3♥/♠ = Singl. ♥/♠ → 5/4 menores</b> 4♣ → mayores 5/5      4ST → Cuantitativa	3♥/♠ = 4 cartas de apoyo y mínimo; Nuevo palo= “Doubleton” en ese palo, 4 cartas de apoyo y Máximo; 2St= Máximo con 4 cartas de apoyo, con dos Honores. (ARD).	
2♣			4♦	Fuerte. <b>No es forcing de manga</b>	2♦ = Relais -----→  2♥/♠/3♣/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en <b>M</b> , o 6 cartas en <b>m</b>	<b>2X no es forcing manga; 3X → “forcing manga”</b> <b>KOKISH</b> -----→ <b>2♣ - 2♦</b> <b>2♥ obliga a 2♠</b> <b>2ST = 25+ bal.</b>	
2♦/♥/♠		6		Débil, 6+ cartas (5)7-11 PHD	Cambio de palo es forcing  2ST → Forcing → (16+PHD)-----→	3X = Honor en el palo nombrado y mano no mínima.	
2ST		20/22			3♣ = Puppet Stayman      3♦/♥ = Transfer <b>3♠ = Transfer para 3ST-----→</b> <b>3ST= 5♠/4♥</b>		
3♣/3♦/ 3♥/3♠		(6)7		Débil (eventualmente 6 cartas con vulnerabilidad favorable)	Cambio de palo es forcing	<b>RKCB → 14/30</b> 5♥= 2 sin Dama de triunfo      5♠= 2 con Dama	
3ST				Palo menor de 7 cartas ARDVXXX Sin parada lateral	4♠= Para el abridor pasar con palo de ♣, o subastar 4♦, con palo de ♦.	<b>5ST = 2 Ases y un fallo útil</b> <b>6Treboles = 2 Ases y un fallo útil</b>	
4♣/♦ 4♥/♠		8 7/8		<b>NAMYATS</b> 4♣→♥; 4♦→♠ ----→ (Débil con ♥/♠ con A o K exterior) Barrage	El “Relais”→ pide el palo con As, o Rey	<b>5ST (después de 4St) → Reyes por “escalones”</b> <b>Blackwood de Exclusión → por escalones</b>	