

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
7-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser "light"
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (6 cartas)
LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS
15/18- 2 ^a posición ("sistem on ")
4 ^a posición 10/14 (vuln 12-14)
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Michaels (1♣ - 2♣ = Mayores) y Leaping Michaels
"Roudinesco" - (sin, con, con, sin)
Al nivel de 2, las voces "forcing" pasan por 2♣.
Después de 1ST del abridor, excepto 2♣ que es "Roudi", cualquier voz al nivel de 2 es para jugar.
Voces al nivel de 3 son forcing manga.
Doblos y Redoblos de apoyo, por debajo de 2 al palo de fit.
El apoyo con salto a palo
es siempre Baraje. Con fit en el palo del abridor, la invitativa (o más) sobre el "doble" es 2ST (Truscott) y sobre "intervención" → "cue-bid".
Redoble → 10+ puntos sin fit
Intervenciones contra apertura de 1ST
Doblo → monocolor menor
2♦ → al menos 5/4 en Mayores 2♦ → 6♥/♦
2♥/♦ → 5M + 4m 2ST → menores 5/5
1M - "doble" - otro M → fit, 8-10 PHD

SALIDAS																																
A Palo → 1, 3, 5																																
A ST → 2, 4 (4th good / 2nd bad)																																
SIGNALS → Alta/Baja Desapela y marca número impar de cartas. Baja/alta = Par																																
SALIDAS Y SEÑALES																																
SALIDAS INICIALES																																
<table border="1"> <thead> <tr><th>Carta</th><th>A Palo</th><th>A ST</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>A</td><td>ARx, ARV10</td><td>Ax, ARx, ARVx</td></tr> <tr><td>K</td><td>AR, RD(+), RDV(+)</td><td>ARV10(+)(pide desblo.)</td></tr> <tr><td>Q</td><td>DV(+), ADV(+)</td><td>DV(+), RD(+)</td></tr> <tr><td>J</td><td>V10(+), Vx,</td><td>V10(+), Vx</td></tr> <tr><td>10</td><td>10x, HV10(+), 109(+)</td><td>HV10(+), 109(+), 10x</td></tr> <tr><td>9</td><td>H109(+), 9x, 98x</td><td>9x, 98x, H109(+),</td></tr> <tr><td>Alta</td><td>Xx, xxxx</td><td>Palo sin interés (2^a)</td></tr> <tr><td>Baja</td><td>XXX, XXXXX</td><td>Palo con interés (3^a, 5^a)</td></tr> </tbody> </table>	Carta	A Palo	A ST	A	ARx, ARV10	Ax, ARx, ARVx	K	AR, RD(+), RDV(+)	ARV10(+)(pide desblo.)	Q	DV(+), ADV(+)	DV(+), RD(+)	J	V10(+), Vx,	V10(+), Vx	10	10x, HV10(+), 109(+)	HV10(+), 109(+), 10x	9	H109(+), 9x, 98x	9x, 98x, H109(+),	Alta	Xx, xxxx	Palo sin interés (2 ^a)	Baja	XXX, XXXXX	Palo con interés (3 ^a , 5 ^a)					
Carta	A Palo	A ST																														
A	ARx, ARV10	Ax, ARx, ARVx																														
K	AR, RD(+), RDV(+)	ARV10(+)(pide desblo.)																														
Q	DV(+), ADV(+)	DV(+), RD(+)																														
J	V10(+), Vx,	V10(+), Vx																														
10	10x, HV10(+), 109(+)	HV10(+), 109(+), 10x																														
9	H109(+), 9x, 98x	9x, 98x, H109(+),																														
Alta	Xx, xxxx	Palo sin interés (2 ^a)																														
Baja	XXX, XXXXX	Palo con interés (3 ^a , 5 ^a)																														
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO																																
A Palo (Suit) : 1, 3, 5																																
A ST: 2, 4																																
SUBSIGUIENTES SALIDAS																																
En palo nuevo: <i>Attitude</i>																																
En palo ya abierto: 1, 3, 5																																
SEÑALES Y SU PRIORIDAD																																
<table border="1"> <thead> <tr><th></th><th>Sobre la salida del compañero</th><th>Sobre la salida del declarante</th><th>En descartes</th></tr> <tr><th></th><th>A Palo</th><th>A ST</th><th>A Palo</th><th>A ST</th><th>A Palo</th><th>A ST</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1^a</td><td>Actitud</td><td>Actitud</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td><td>Actitud</td><td>Actitud</td></tr> <tr><td>2^a</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td><td>Cuenta</td></tr> <tr><td>3^a</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		Sobre la salida del compañero	Sobre la salida del declarante	En descartes		A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST	1 ^a	Actitud	Actitud	Cuenta	Cuenta	Actitud	Actitud	2 ^a	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	3 ^a						
	Sobre la salida del compañero	Sobre la salida del declarante	En descartes																													
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST																										
1 ^a	Actitud	Actitud	Cuenta	Cuenta	Actitud	Actitud																										
2 ^a	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta																										
3 ^a																																
Para apelar: Pequeña apela a palo y a ST																																
Para dar la cuenta: <i>UDCA</i> 14/03																																

<i>Stayman, Puppet Stayman, Roudinesco, Bergen, Jacoby 2NT, Smolen, 2 débiles (6 + cartas), Michaels, Truscott</i>
1♣/♦ → adv 1♥ → 1♠ = 4+ cartas a ♠
1♣ → adv 1♦ → Doblo= Los 2 palos mayores
Negative Freebids



Hoja de Convenciones
Jugador: Isabel Bigeriego/Leticia Bigeriego
Jugador: Dolores Garcia Lombardia /
Prueba: 2023

SISTEMA BASE
NATURAL CON MAYOR 5º
2/1 (1ST forcing)

ESQUEMA GENERAL
Natural con mayores quintos
1♣ = 3 + cartas
1♦ = 3 + cartas
1♥/♦ = 5 + cartas 1ST=15/17
2♣ fuerte (no es "forcing manga")
2♦/♥/♦ = 6 cartas (5)7-11PH
2ST= 20/21 → 3♣-transfer a 3ST
3♣/♦/♥/♦ = baraje, 6+ cartas
3ST = "Acol" → "gambling", sin parada lateral
4♣/♦ = Namyats 4♥/♦ = Barrage

APERTURA	ART?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3º / 4º
1♣		3	4♠	3+ cartas	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4º → 2♦ = fit ♣ (8-10 PHD) 3♣ = débil (3-7PHD), baraje 1ST (8-10 PH) 2♥/♠= Barrage (4-6 PHD) 2ST= natural 3-4 ♥/♠= Barrage	2♦= relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♣= 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♥/♠= Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♦		3	4♠	Natural 3+ cartas	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD) , sin M 4º → 3♣ = fit ♦ (8-10 PHD) 3♦ = débil (3-7PHD), barrage 1ST y 2ST= natural 2♥/♠= Barrage (4-6 PHD) 3-4 ♥/♠= Barrage	3♣= relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦= 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠= Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas	1 ST Forcing 2♣/2♦ Natural. Si pasador “Reverse DRURY” -----→ 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas -----→ 2ST = fit de 4 cartas ♥/♠ 12+ PHD (Jacoby) -----→ 3♣/♦= Bergen	La repetición del palo de apertura niega apertura. 2ST = intento general; 3X = “trial- bid” negativo 3x = singleton 3♥/♠= 17+ 4x = bicolor 3ST = 15-17 balanceados	
1ST		15/17			2♣ = Stayman (SMOLEN) 2♦/♥ = Transfer -----→ 2♣ → transf ♣ 2ST → 3♣ → transfer 3♦ = Bicolor menores (5:5) Forcing Manga 3♥/♠= Singl. ♥/♠ → 5/4 menores 4♣ → mayores 5/5 4ST → Cuantitativa	3♥/♠= 4 cartas de apoyo y mínimo; Nuevo palo= “Doubleton” en ese palo, 4 cartas de apoyo y Máximo; 2St= Máximo con 4 cartas de apoyo, con dos Honores. (ARD).	
2♣			4♦	Fuerte. No es forcing de manga	2♦ = Relais -----→ 2♥/♠/3♣/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en M, o 6 cartas en m	2X no es forcing manga; 3X→ “forcing manga” KOKISH -----→ 2♣ - 2♦ 2♥ obliga a 2♣ 2ST = 25+ bal.	
2♦/♥/♠		6		Débil, 6+ cartas (5)7-11 PHD	Cambio de palo es forcing 2ST → Forcing → (16+PHD)-----→	3X = Honor en el palo nombrado y mano no mínima.	
2ST		20/22			3♣ = Puppet Stayman 3♦/♥ = Transfer 3♣= Transfer para 3ST -----→ 3ST= 5♣/4♥		
3♣/3♦/ 3♥/3♠		(6)7		Débil (eventualmente 6 cartas con vulnerabilidad favorable)	Cambio de palo es forcing	RKCB → 14/30 5♥= 2 sin Dama de triunfo 5♣= 2 con Dama	
3ST				Palo menor de 7 cartas ARDVXXX Sin parada lateral	4♣= Para el abridor pasar con palo de ♣, o subastar 4♦, con palo de ♦.	5ST = 2 Ases y un fallo útil 6Treboles = 2 Ases y un fallo útil	
4♣/♦ 4♥/♠		8		NAMYATS 4♣→♥; 4♦→♦ ----→ (Débil con ♥/♠ con A o K exterior) Barrage	El “Relais” → pide el palo con As, o Rey	5ST (después de 4St) → Reyes por “escalones” Blackwood de Exclusión → por escalones	
		7/8					