

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO

7-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser "light"

LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO

Débil (6 cartas)

LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS

15/18- 2^a posición ("sistem on")

4^a posición 10/14 (vuln 12-14)

LA INTERVENCIÓN EN CUEBID

Michaels (1♦ - 2♦ = Mayores) y Leaping Michaels

2Corazones – 3 corazones= bic mnros

2 corazones- 4 tréboles: Pic y trébol

2 corazones - 4 diamantes : pic y diamante

"Roudinesco" - (sin, con, con, sin)

Al nivel de 2, las voces "forcing" pasan por 2♦.

Después de 1ST del abridor, excepto 2♦ que es "

Roudi", cualquier voz al nivel de 2 es para jugar.

Voces al nivel de 3 son forcing manga.

Doblos y Redoblos de apoyo, por debajo de 2 al palo de fit.

El apoyo con salto a palo

es siempre Barraje. Con fit en el palo del abridor, la invitativa (o más) sobre el "doble" es 2ST (Truscott) y sobre "intervención" → "cue-bid".

Redoble → 10+ puntos sin fit

Intervenciones contra apertura de 1ST

Doblo→ monicolor menor

2♦ → al menos 5/4 en Mayores 2♦ → 6♥/♦

2♥/♦ → 5M + 4m 2st → menores 5/5

1M - "doble" - otro M → fit, 8-10 PHD

SALIDAS

A Palo → 1, 3, 5

A ST → 2, 4 (4th good / 2nd bad)

SIGNALS → Alta/Baja Desapela y marca número impar de cartas. Baja/alta = Par

SALIDAS Y SEÑALES

SALIDAS INICIALES

Carta	A Palo	A ST
A	ARx, ARV10	Ax, ARx, ARVx
K	AR, RD(+), RDV(+)	ARV10(+)(pide desblo.)
Q	DV(+), ADV(+)	DV(+), RD(+)
J	V10(+), Vx,	V10(+), Vx
10	10x, HV10(+), 109(+)	HV10(+), 109(+), 10x
9	H109(+), 9x, 98x	9x, 98x, H109(+),
Alta	Xx, xxxx	Palo sin interés (2 ^a)
Baja	XXX, XXXXX	Palo con interés (3 ^a , 5 ^a)

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO

A Palo (Suit) : 1, 3, 5

A ST: 2, 4

SUBSIGUIENTES SALIDAS

En palo nuevo: Attitude

En palo ya abierto: 1, 3, 5

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1 ^a	Actitud	Actitud	Cuenta	Cuenta	Actitud	Actitud
2 ^a	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta	Cuenta
3 ^a						

Para apelar: Pequeña apela a palo y a ST

Para dar la cuenta: UDCA 14/30

Stayman, Puppet Stayman, Roudinesco, Bergen, Jacoby
2NT, Smolen, 2 débiles (6 + cartas), Michaels,
Truscott

1♣/♦ → adv 1♥ → 1♠= 4+ cartas a ♠

1♣ → adv 1♦ → Doblo= Los 2 palos mayores

Negative Freebids



Hoja de Convenciones

Jugador: Leticia Bigeriego

Jugador: F. Goded o G. Goded

Prueba: Equipos 2023

SISTEMA BASE

NATURAL CON MAYOR 5º

2/1 (1ST forcing)

ESQUEMA GENERAL

Natural con mayores quintos

1♦ = 3 + cartas

1♦ = 3 + cartas

1♥/♦ = 5 + cartas 1ST=15/17

2♠ fuerte (no es "forcing manga")

2♦ / ♥ / ♠ = 6 cartas (5)7-11PH

2ST= 20/21 → 3♠ -transfer a 3ST

3♣ / ♦ / ♥ / ♠ = barraje, 6+ cartas

3ST = "Acol" → "gambling", sin parada lateral

4♣/♦ = Namyats 4♥/♦ = Barrage

APERTURA	ART?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3º / 4º
1♦		3	4♠	3+ cartas	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4º - → 2♦ = fit ♣ (8-10 PHD) 3♣ = débil (3-7PHD), baraje 1ST (8-10 PHD) 2♥/♠= Barrage (4-6 PHD) 2ST= natural 3-4 ♥/♠= Barrage	2♦= relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♣= 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♥/♠= Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♦		3	4♠	Natural 3+ cartas	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD) , sin M 4º --> 3♣ = fit ♦ (8-10 PHD) 3♦ = débil (3-7PHD), barrage 1ST y 2ST= natural 2♥/♠= Barrage (4-6 PHD) 3-4 ♥/♠= Barrage	3♣= relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦= 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♠= Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas	1 ST Forcing 2♣/2♦ Natural. Si pasador “Reverse DRURY” -----> 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas -----> 2ST = fit de 4 cartas ♥/♠ 12+ PHD (Jacoby) -----> 3♣/♦= Bergen (invertidos)	La repetición del palo de apertura niega apertura. 2ST = intento general; 3X = “trial- bid” negativo 3x = singleton 3♥/♠= 17+ 4x = bicolor 3ST = 15-17 balanceados	
1ST		15/17			2♣ = Stayman (SMOLEN) 2♦/♥ = Transfer -----> 2♣ → transf ♣ 2ST → 3♣ → transfer 3♦ = Bicolor menores (5:5) Forcing Manga 3♥/♠= Singl. ♥/♠ → 5/4 menores 4♣ → mayores 5/5 4ST→ Cuantitativa 4 diamantes/4 Corazones: transfer a Corazón/pic	3♥/♠= 4 cartas de apoyo y mínimo; Nuevo palo= “Doubleton” en ese palo, 4 cartas de apoyo y Máximo; 2St= Máximo con 4 cartas de apoyo, con dos Honores. (ARD).	
2♣			4♦	Fuerte. No es forcing de manga	2♦ = Relais -----> 2♥/♠/3♣/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en M, o 6 cartas en m	2X no es forcing manga; 3X→ “forcing manga” KOKISH -----> 2♣ - 2♦ 2♥ obliga a 2♣ 2ST = 25+ bal.	
2♦/♥/♠		6		Débil, 6+ cartas (5)7-11 PHD	Cambio de palo es forcing 2ST → Forcing → (16+PHD)----->	3X = Honor en el palo nombrado y mano no mínima.	
2ST		20/21			3♣ = Puppet Stayman 3♦/♥ = Transfer 3♣= Transfer para 3ST-----> → 3ST= 5♣/4♥		
3♣/3♦/ 3♥/3♠		(6)7		Débil (eventualmente 6 cartas con vulnerabilidad favorable)	Cambio de palo es forcing	RKCB → 14/30 5♥= 2 sin Dama de triunfo 5♣= 2 con Dama	
3ST				Palo menor de 7 cartas ARDVXXX sin parada lateral	4♣= Para el abridor pasar con palo de ♣, o subastar 4♦, con palo de ♦.	5ST = 2 Ases y un fallo útil 6Treboles = 1 As y un fallo	
4♣/♦		8		NAMYATS 4♣→♥; 4♦→♠ ----> (Débil con ♥/♠ con A o K exterior)	El “Relais” → pide el palo con As, o Rey	5ST (después de 4St) → Reyes por “escalones” Blackwood de Exclusión → por escalones	
4♥/♠		7/8					

