

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
A NIVEL 1: 8-17 P.H.D. 5+ cartas
A NIVEL 2: 12+ P.H.D. 6+ cartas (5 muy buenas)
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (7-10 P.H.) 6/7/8 cartas dependiendo del nivel
LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST
1ST: 15-17 P.H. Respuestas naturales (Cue-bid= Stayman)
A 1ST intervenimos con el Capeletti autentico
A 2 ST Intervenimos con el Capeletti modificado
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Bicolores Michaels
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO
DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DEBIL)
MULTI-LANDY, CAPELETI...
DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE
DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
Doblo de apoyo
OTRAS SUBASTAS
TREBOL WALSH
MENORES INVERTIDOS
SUBASTAS DE PASO FORCING:

USO DE VOCES FALSAS: NUNCA... (pero quién sabe)						
SALIDAS Y SEÑALES						
SALIDAS INICIALES						
Carta	A PALO				A ST	
A	AKx(+) Ax(+)				AKx(+) Ax(+)	
K	AK KQ(+) Kx				AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)	
Q	QJ(+) Qx				QJ(+) Qx AQJ(+) KQx(+)	
J	J10(+) Jx KJ10(+)				J10x(+) Jx,	
10	109(+) 10x H109(+)				HJ10(+) H109(+) 10x	
9	9x KJ9(+)				109(+) 98(+) 9x	
Alta	1ª 3ª 5ª				1ª 2ª Sin interés. (4ª)	
Baja	1ª 3ª 5ª				4ª (1ª 2ª Sin interés)	
Terceras / quintas				segundas / cuartas		
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO						
A PALO: baja me gusta / alta no me gusta						
A ST: baja me gusta / alta no me gusta						
SUBSIGUIENTES SALIDAS						
En palo nuevo: Alta no me gusta / baja me gusta						
En palo ya abierto:						
SEÑALES Y SU PRIORIDAD						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª						
2ª						
3ª						
Señal de Smith:						
Eco en triunfo:						
Para apelar: PEQUEÑA						
Para dar la cuenta: (Alta/baja: Par)						
Para mostrar preferencia:						
Otras informaciones importantes:						
DOBLOS DIRECCIONALES PARA PEDIR SALIDAS						



Hoja de Convenciones de:

Jugador: Nombre Jugador 1

Jugador: Nombre Jugador 2

SISTEMA BASE	
NATURAL, MAYOR QUINTO	
ESQUEMA GENERAL	
1♣:	3+ cartas, (mejor menor)
1♦:	3+ cartas
1♥/♠:	5+ cartas
1ST:	15-17 P.H. (en principio sin Mayor 5º)
2♣:	Nuestra voz mas fuerte . F.Manga
2♦	Débil a mayores(6-10 P.H.), 6 cartas/ fuerte a menores/ 2ST 23, 24 PH
2♥:	débil y bilicolor 5/5 a corazón y otro palo
2♠:	débil y bicolor 5/5 a pic y un menor
2ST:	20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5º
3♣/♦/♥/♠:	Barrage clásico (En menor buen palo, 2H)
3ST:	Gambling, sin parada lateral
4 ♣/♦/♥/♠:	Barrage
SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA	
2 CARRO MULTICOLOR	
CONVENCIONES EMPLEADAS	
SOBRE APERTURAS A ST: Stayman Smolen	
Transfer a Mayores y menores Puppet Stayman	
EN SITUACIONES COMPETITIVAS:	
Negative Free Bid Lebensohl	
Bicolores Michaels y Leaping Michaels	

SUBASTAS DE SLAM
BLACKWOOD 5 ASES (14-30) o (30-41)
Después de las respuestas de 5 ♣/♦: La voz siguiente pregunta por la Q de triunfo →→→→→
→Vuelta al fit niega la Q 5ST muestra la Q sin Reyes Palo nuevo muestra la Q y el K del palo

OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS