


















SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES						
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
		Salida		Palo del Compañero				
PALO NIVEL 1: 8H o 15H PALO NIVEL 2: 10h o más DOBLO: 16h o más		Palo	MAYOR SECUENCIA			Jugador / Categ	ELENA PEREZ ARANAZ	
		ST	CUARTA PALO o impar gusta			Jugador / Categ	MARIA BOSCH	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO		Siguiente				Fecha:	17/11/23	
REDOBLO : 10 H o más		Otra:					Campeonato:	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS				RESUMEN DEL SISTEMA		
15-17H y PARADA		Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO		
		As	AKxx/ Ax con cartas pares	AKQx		NATURAL: MAYOR QUINTO		
		Rey	AKx con cartas impares/KQ / Kx	KQJ		1 TRÉBOL: 2 cartas ó más		
		Dama	QJ	QJ (10/9)X		1 DIAMANTE: 4 cartas ó más		
		Valet	J10 / KJ10	J109 /J108		Aperturas 1ST: 15-17H		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	109					
6H o 10H débil		9	3 o 9X					
		Alto-x	DOBLETÓN			Respuesta: 2 TREBOLES: 10 o más		
		Bajo-x	con honor	Qxxx x ó Jxxx x		Respuesta: 2 DIAMANTES: 10 o más		
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA		
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Bicolores: MICHAELS		
A MENOR: NATURAL a ♣ y a 1♦ es Michael: bicolor mayor: 5♠ y 5♥. A MAYOR: es Bicolor: A 1♠ o 1♥ : bicolor 5/5: el otro mayor y otro menor ♦ ó ♣ .		Palo 1º	IMPAR-GUSTA	CUENTA-IMPARGUSTA	IMPAR-GUSTA	ROUDI: mini-mini-maxi-maxi 2 3 3 2		
		ST 1º	IMPAR-GUSTA	CUENTA-IMPARGUSTA	IMPAR-GUSTA	DRURY: en 3ª ó 4ª posición: 2 ♣ / RESPUESTA: 2♦ débil.		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º				Respuestas: 2 ♦=mano SIN apertura resto de voces: NATURALES		
DEFENSA a apertura de 1 ST fuerte: <u>DONT</u> : -DOBLO: Palo UNICOLOR cualquiera 2♣: es bicolor ♣ y otro palo cualquiera: ♦/♥/♠. 2♦: es bicolor ♦ y palo superior: ♥ó♠. 2♥: es bicolor ♥ y palo superior de ♠.		3º				Señales (incluyendo Triunfos PEQUEÑA: PEQUEÑA MUERTO GRANDE: GRANDE MUERTO		
DEFENSA a apertura de 1 ST débil: <u>natural</u>		Señales (incluyendo Triunfos): impar gusta				BLACKWOOD : 4ST ases: 0-3/1-4/2 y 5ST reyes: 0-3/1-4/2		
		DOBLOS				ROMAN-KEY-CARD-BLACKWOOD: 5 CLAVES: 4ST: 0-3/1-4/2-5 sin Q/2-5con Q y 5ST SÓLO 3 reyes: 0-3/1/2		
		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)				GERBER : 0-4/1/2/3 (siempre después de ÚLTIMA voz:ST)		
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)		CORTO PALO APERTURA Y 12 H o más				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR		
NATURAL		DISTRIBUCIÓN: 4-4 ó 4-3 en palos NO nombrados				1M-2x-3y-3M: intento slam / 1M-4x=Splinter		
						Jacoby: 1M-2ST: invitativa (10-11pH) con 3 ó + triunfos ó incluso 8-9 pH con semifallo ó Forcing manga 4 triunfos		
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				Desarrollo del Jacoby: 3M: mano mínima y		
NATURAL		DOBLO SPUTNIK				3x: fallo o semifallo en ese palo/3ST: mano fuerte: 17+/ 4M: No interés en slam/4X: Bicolor 5-5		
DESCRIPCIÓN DE APERTURAS								

Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
1 		2		12/13 DH a 19 DH	NATURALES	TERCER PALO FORCING POR UNA VUELTA CUARTO PALO FORCING POR UNA VUELTA	MENOS 5 DH
1 		4		12/13 DH a 19 DH	NATURALES	TERCER PALO FORCING POR UNA VUELTA CUARTO PALO FORCING POR UNA VUELTA	MENOS 5 DH
1 		5		12/13 DH a 19 DH	NATURALES y 2ST=JACOBY	TERCER PALO FORCING POR UNA VUELTA CUARTO PALO FORCING POR UNA VUELTA	MENOS 5 DH
1 		5		12/13 DH a 19 DH	NATURALES y 2ST=JACOBY	TERCER PALO FORCING POR UNA VUELTA CUARTO PALO FORCING POR UNA VUELTA	MENOS 5 DH
1 ST				15/17 H Distribución regular No palo mayor quinto	2 TRÉBOLES: STAYMAN 8H 4 MAYOR/ SMOLEN 2 DIAMANTES: TRANSFER CORAZON 2 CORAZON: TRANSFER A PICOS 2 PICOS: TRANSFER A TREBOL 2NT: 8-9 DH 3 TREBOLES: TRANSFER A DIAMANTE		MENOS 7 DH
2 				20 o más 4/5 perdedoras y robusto palo 6 20 o más y buen palo 5 22 DH o más y una mano regular: 4 perdedoras	2 DIAMANTES RELE ¿se sale del sistema!=cualquier voz: palo 7º BARRAGE: sin As . sin K.	2 CORAZ FUERTE A CORAZON AL MENOS 5º 2 PICOS FUERTE A PICOS AL MENOS 5º 2ST MANOS REGULAR/SEGUIR STAYMAN 3 TREBOL FUERTE A TREBOL: PALO 6º 3 DIAMANTE FUERTE A DIAMANTE: PALO 6º	Acciones siguientes del respondedor : pasa sin ninguna cubridora
2 		6		Forcing manga . 3 perdedoras 20 H o más	2Corazones: 0 a 7 no Ases no 2 Reyes 2Picos: 1 As cualquiera 2ST: 2 Reyes o 8PH 3Tréboles: 1 As y 1 Rey 3 Diamante: 1 As y 2 Reyes	CORAZ FUERTE A CORAZON AL MENOS 5º PICOS FUERTE A PICOS AL MENOS 5º ST MANOS REGULAR/SEGUIR STAYMAN TRÉBOL: FUERTE A TREBOL PALO 6º DIAMANTE: FUERTE A DIAMANTE PALO 6º	Siempre manga
2 		6		6/10 Con 2 grandes honores mínimo Sin 2 Ases, sin fallos y sin el otro mayor cuarto	NATURALES	Otras consideraciones: En 3ª y 4ª posición: puede tener el otro mayor cuarto	MENOS 13 DH
2 		6		6/10 Con 2 grandes honores mínimo Sin 2 Ases, sin fallos y sin el otro mayor cuarto	NATURALES	Otras consideraciones: En 3ª y 4ª posición puede tener el otro mayor cuarto	MENOS 13 DH
2 ST				20/21 H Distribución regular No palo mayor quinto	3 TRÉBOLES STAYMAN 4H: 4 MAYOR/SMOLEN 3 DIAMANTES: TRANSFER CORAZÓN 3 CORAZÓN: TRANSFER A PICOS 3 PICOS: TRANSFER A TRÉBOL 3NT 4-11 DH		MENOS 03 DH
3  /3 		7		7-10 H Al menos con 2 grandes honores en el palo del barrage Sin 2 Ases, sin fallos y sin el otro mayor cuarto	NATURALES		MENOS 13 DH
3  /3 		7		7-10 H Al menos con 2 grandes honores en el palo del barrage Sin 2 Ases, sin fallos y sin el otro mayor cuarto	NATURALES	Palo de corazón/picas y 6 ó + perdedoras	MENOS 13 DH
3 ST		7	ACOL	Palo menor firme encabezado ARDxxxx	NATURALES		
4 		7 ó más		Palo corazón y 4 perdedoras en transfer	TRANSFER A CORAZONES-Partner siempre da el relee		NAMYATS
4 		7 ó más		Palo picas y 4 perdedoras en transfer	TRANSFER A PICOS-Partner siempre da el relee		NAMYATS
4 		7 ó más		Palo corazón y 5 perdedoras	NATURALES		
4 		7 ó más		Palo picas y 5perdedoras	NATURALES		
4st				GAMBLING: 2 palos menores: tréboles y diamantes 5/5 ó más con 5-6 perdedoras			
5ª Nivel							

DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO

Psíquicas: NO