

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			 <b>AEB</b> Asociación Española de Bridge			
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
		Salida	Palo del Compañero					
	Palo	1º 3º 5º	1ª 3º					
	ST	2º 4º	2º 4º		Jugador / Categ	Helena Fernandez de Bobadilla		
	Siguiente				Jugador / Categ	Maria Gomez de las Cortinas		
	Otra: 10 prometedor -> 1 H por encima (ST) K Pide desbloqueo				Fecha:	13/11/2023		
					Campeonato:	España equipos Categoría Diamante		
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA				
	Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO				
	As							
	Rey							
	Dama							
	Valet							
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10			Aperturas 1ST: Stayman 3 voces, Transfer, Smolen pequeño, mediano y grande				
Saltos Débiles en apoyo	9							
	Alto-x			Respuestas 2 SOBRE 1: No FManga pero Forcing				
	Bajo-x							
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA				
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Michaels -> 1tr 2 Diamante y el resto los cuebid o 2 ST			
	Palo 1º				Capeleti Modificado - ST			
	2º				Jacoby -> Invitativa o más con 3 cartas			
	3º				Lebenson			
	ST 1º				Roudi			
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º				Cheqbak			
	3º							
	Señales (incluyendo Triunfos):							
	Apelos con pequeñas a palo y ST							
	Alta baja -> Impar - Baja Alta -> Par							
	DOBLOS							
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)							
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)								
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING			
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO							
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR			
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO								
					Psíquicas:			

