

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES						
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
SALTOS DÉBILES		Salida	Palo del Compañero					
MICHAELS CUEBIDS 1♦/2♦ MAYORES 1♥/2♥ OTRO M+m	Palo	3ª/5ª	EN CUENTA					
SOBRE 2 DEBIL SALTO A 4X = BICOLOR X Y OTRO ENCIMA	ST	2ª/4ª	EN CUENTA	Jugador / Categ	<b>MANUEL KINDELAN</b>			
SOBRE 2M DEBIL 2ST=APERTURA DE 1ST. CUE-BID PIDE STOP	Siguiente	PEQUEÑA PROMETE		Jugador / Categ	<b>JAVIER VALMASEDA</b>			
HACKETT SOBRE 2 DEBIL = 3TR=X 11-15PH; 3D=X > 16PH 2♥♠ 8-11 5+ 3♥♠ 14+ 5+	Otra: 10 PROMETEDOR, SEÑAL SMITH A ST (CONFIRMA EL PALO DE SALIDA DEL COMPAÑERO ASISTIENDO CON GRANDE A LA BAZA JUGADA POR EL OPONENTE)			Fecha:	<b>OTOÑO 2023</b>			
SOBRE 2 DEBIL CUE-BID PIDE PARADA	LAVINTHAL A ST			Campeonato:	<b>LA LIGA 5 - 2ª DIV.</b>			
INTERVENCION POR 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS	ROMANAS	NATURALES	RESUMEN DEL SISTEMA				
2ª: 15/18 EQ. Stay y transf	Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO				
4ª: BICOLOR 5/5 DE LOS PALOS RESTANTES	As	ARXX, AX	ARDX, A	<b>MAYOR QUINTO MEJOR MENOR</b>				
REVEIL: 10/14	Rey	RD, ARX	RDJX, RDTX, ARJTX...	2♦ UNICA FUERTE -> 2♦ NEG 0-7PH				
	Dama	RDX, RDT, RD...	DJTX...	2♦ M6º 5-11 o 20-21 EQUI.				
	Valet	DJT..., DJ...	JT9X...	2♥♠ 5-11 M5º + m4º+				
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	J109, J10X...	109X O PROMETEDOR	2ST 5-11 BICOLOR MENORES				
DEBIL	9	9X, 98X...	9XXX	Apertura 1ST: 15/17				
	Alto-x	NUMERO PAR	NUMERO PAR	Respuestas 2 SOBRE 1: F1V				
	Bajo-x	NUMERO IMPAR	NUMERO IMPAR	SALIDAS NATURALES A ST Y ROMANAS A PALO				
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA				
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte				
MICHAELS CUEBIDS 1♦/2♦ MAYORES 1♥/2♥ OTRO M+m	Palo 1º	ACTITUD	CUENTA	ACTITUD	3NT GAMBLING, SIN AS NI K NI FALLO LATERAL			
	2º	CUENTA		PREFERENCIA				
	3º	PREFERENCIA			SOBRE APERTURA DE 1ST E INTERVENCIÓN => <b>LEBENSOHL</b> :			
	ST 1º	ACTITUD	CUENTA	PREFERENCIA	2X PARA JUGAR, 3X FUERTE			
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º	CUENTA			2ST PARA 3T Y EL RESPONDEDOR PASA O CORRIGE (*)			
DONT, EN 2ª Y EN 4ª	3º				3ST = SIN PARADA Y SIN 4 CARTAS EN NINGÚN MAYOR			
	Señales (incluyendo Triunfos):			CUE-BID = STAYMAN SIN PARADA				
	PARA->PARA, IMPAR-> SIGUE			(*) NUEVO PALO = 5º Y NF, CUE-BID= ST CON PARADA FG				
				X = FUERZA SIN PARADA				
	DOBLOS							
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)							
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	DOBLO SPUTNIK							
				SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING				
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO							
	REDOBLO SOS							
				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR				
				X Y XX DE APOYO				
SOBRE DOBLO DE SAQUE (T/O) CONTRARIO				ROUDI, CHECKBACK, MIXED RAISES, SMOLEN				
REDOBLO 10/11+ PUNTOS				Psíquicas: RARAS				

