

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES						
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
		Salida	Palo del Compañero					
Intervención sin salto = palo de calidad (KJxxx+)								
Respuestas a la intervención: palo a nivel de 1 es forcing; palo a nivel de 2 es pasable; apoyo a la intervención es pasable, apoyo con salto es barrage; cuebid a la apertura es forcing con tendencia a apoyo al palo de intervención								
Sobre apertura de 2 débil 2ST indica 16+ puntos y doble parada; Doble indica apertura y 3+ cartas de honor al otro rico y con max 7 puntos el compañero canta 2ST Lebensol	Palo	Naturales y 3 <sup>a</sup> -5 <sup>a</sup>	Naturales y 3 <sup>a</sup> -5 <sup>a</sup>					
Sobre apertura de 2D multicolor 2C/2P es apertura con corta al palo subastado								
Intervención con salto a palo rico muestra palo 6º por debajo de apertura	ST	2 <sup>a</sup> y 4 <sup>a</sup>	Naturales y 3 <sup>a</sup> -5 <sup>a</sup>	Jugador	Angel Cobas			
Doble es apertura no mínima; sobre palo rico indica 3+ cartas de honor en el otro rico	Siguiente			Jugador	Felipe Lirón			
Sobre 1T/1D - 2T es natural y 2D muestra 5 corazones y 4 pics ya que al revés se avanza la voz de 1P	Otra:			Fecha:	28.02.2023			
Sobre 1C/1P cuebid es 5+ cartas en el otro rico y 5+ cartas en un menor con mano mas bien fuerte y con apertura obligada si se está vulnerable				Campeonato:	4 <sup>a</sup> LIGA AEB			
Sobre 1X de apertura 2ST muestra bicolor a los dos palos de menor rango de los tres restantes								
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA			
En 2 <sup>a</sup> posición es natural 16-18 PH con parada al palo de apertura	Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO				
En 4 <sup>a</sup> posición indica 9-11 PH y no promete parada	As	AK	AK	Mayor 5º				
	Rey	RD	KD	Aperturas en 3 <sup>a</sup> posición no garantizan puntos de apertura				
	Dama	DJ	DJ	Respuestas 2 sobre 1: no son forcing				
	Valet	J10	J10 sin honores superiores	Trialbid siempre es palo				
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	109	Promete honor u honores por encima				
	9	Sin honores por encima	Sin honores por encima					
	Alto-x							
	Bajo-x							
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA				
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte			
	Palo 1º	Alta/baja = interés		Alta = interés				
	2º							
	3º							
	ST 1º	Alta baja = interés		Alta = interés				
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º						
Capelletti en 2 <sup>a</sup> posición		3º						
		Señales (incluyendo Triunfos):						



	<b>DOBLOS</b>	
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>  X negativo sobre intervención X de apoyo con tres cartas al palo del respondedor con mano no mínima	
	Si hay intervención, el paso del tercer jugador obliga al abridor a doblar excepto si el cuarto jugador habla	
	X de reveil indica apertura	<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>  XX después de X indica 10+ puntos	
		<b>NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO		2ST moderador sobre inversé del abridor  2T Drury como segunda voz del respondedor después de apertura en 3 <sup>a</sup> o 4 <sup>a</sup> posición  Smolen sobre la respuesta de 2D al Stayman
		Two Way Check-back: Después de apertura 1T/1D y respuesta 1C/1P, si ahora el abridor dice 1ST las respuestas del respondedor son: paso con mano mínima y 4 cartas a C/P; con mano intermedia 2T que obliga al abridor a decir 2D, que el respondedor puede pasar o 2D que es forcing manga
		Splinter, (doble salto) corta al palo y apoyo Josephine
		Lebenshol
		Psíquicas:

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS							
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguientes del abridor	Mano Pasadora
1 ♣				2+ cartas 12+PH y es voz pasable	2C/2P palo 6º y max 4/5 PH; otras respuestas son naturales		
1 ♦				4+ cartas 12+PH	2C/2P palo 6º y max 4/5 PH; otras respuestas son naturales		
1 ♥				5+ cartas 12+PH	2C 3+ cartas 5/7 PH 2ST apoyo 4+ carta 10+ PH ilimitado 3T= apoyo 4+ cartas 8/9 PH 3C barrage pero apoyo bastante fuerte si hay intervención Con intervención el cuebid es equivalente a 2ST	Sobre 2ST repetir el palo de apertura es mano mínima y cambio de palo es palo y forcing	
1 ♣				5 + cartas 12+PH	2C 3+ cartas 5/7 PH 2ST apoyo 4+ carta 10+ PH ilimitado 3T= apoyo 4+ cartas 8/9 PH 3C barrage pero apoyo bastante fuerte si hay intervención Con intervención el cuebid es equivalente a 2ST	Sobre 2ST repetir el palo de apertura es mano mínima y cambio de palo es palo y forcing	
1 ST				15-17 PH mano regular, admite 5 <sup>a</sup> menor	Stayman con 8+ PH; transfer; 2ST= 8/9 PH; Lebenshol si hay intervención; 3T/3D= 6 cartas con 2 honores mayores no AK; 3C/3P= semifallo y 5/5 menores	En la respuesta al Stayman no se marca max/min	

2 ♣			20+ fuerte indeterminado	2D= relais, otras voces son positivas con 3 o mas controles	2ST= 22-23 PH con posible 5º rico 3*= palo 6º bueno	
2 ♦			Multicolor	2C= pasa o corrige 2P= pasa o corrige 2ST es la única voz fuerte	Sobre 2ST 3T mano mínima con 6 cartas a corazón; 3D idem con 6 pics; 3C mano máxima con 6 cartas a pic; 3P mano máxima con 6 cartas a corazón; 2ST 24-25 PH con posible 5º rico; 4T/4D voces naturales y fuertes	
2 ♥			Bicolor con un palo menor, por debajo de apertura	2ST pide subastar el menor		
2 ♣			Bicolor con un palo menor, por debajo de apertura	2ST pide subastar el menor		
2 ST			20-21 PH con posible palo 5º rico	3T Puppet Stayman; transfer con palo 5º con honor	Sobre 3T - 3C/3P palo 5º; 3D interés a rico(s)	
3 ♣			Barrage 7+ cartas			
3 ♦			Barrage 7+ cartas			
3 ♥			Barrage 7+ cartas			
3 ♣			Barrage 7+ cartas			
3 ST			Acol = menor corrido 7+ cartas			
4 ♣			Barrage 8+ cartas			
4 ♦			Barrage 8+ cartas			
4 ♥			Barrage 5 perdedoras			
4 ♣			Barrage 5 perdedoras			
4º Nivel						
5ª Nivel						

#### DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO

4ST pregunta de ases, respuestas - 5 claves 5T 0-3, 5D 1-4, 5C 2, 5p 2 + Q de triunfo y sobre 5T/5D, la voz inmediata pide la Q de triunfo pero con palo C 5C es pasable y la Q se pide con 6T

5ST pregunta de K, respuestas - se canta 6 del palo del primer K pudiendo haber algún K de rango superior