

LA SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA

- Responsive doub. (1♥-1♠-2♥-X) en cuarta, niega apoyo tras intervención del partner en segunda
- Snapdragon double
- Unusual vs unusual tras intervención bicolor
- X negativo tras apertura de 1ST débil
- Tras intervención a palo, NFB y fit showing a nivel 4
- El cue bid del respondedor es fit

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO INFORMATIVO ADVERSARIO

- NFB del tercer jugador
- XX: +11H cualquier distribución
- Fit Showing a nivel 4. Splinter solo al palo de intervención.
- 2ST Truscott (con apertura de menor invertimos las voces)
- Tras apertura de ♣, Transfer Walsh

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO

- Palo sin salto: 0-7H
- Cue bid: pide palo mayor con 4/4 y 9-10H o un M 5ª y +11H
- Resto: natural

LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS

- Doblos de invitación y apoyo, Responsive, Snapdragon

SALIDAS INICIALES

CARTA	A PALO	A SIN TRIUNFO
As	Akx	Akx / Akxx
K	AK, Kx, KQ, KQx(+)	Falta un honor
Q	Secuencias de QJ	QJ(+), AQJ(+)
J	J10(+), KJ10(+)	Secuencias tipo j10(+)
10	109(+), H109(+)	Promete As, K o Q
Regla	Natural o 3/5ª	Natural o 2ª/4ª

SALIDAS AL PALO DEL COMPAÑERO

A Palo: Naturales y pequeña con honor (normalmente)

A ST: Naturales y 2ª/4ª

SUBSIGUIENTES SALIDAS

Baja: promete calidad

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

Sobre la salida del compañero: Actitud

Sobre la salida del declarante: Cuenta

Señal de Smith en ST

Para apelar: chica. Para dar la cuenta: UDCA

Señal de preferencia de palo: al dar la cuenta y al asistir

INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO

- Natural

INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO

- Nuevo palo: barrage, excepto que 1♣ - 2♦: bicolor 5/5 ♠ y ♦

INTERVENCIÓN POR SIN TRIUNFO

- 1ST: 16-18H y buenas paradas
- 2ST: Bicolor 5/5 de los palos de menor rango
- 3ST: ACOL con parada

INTERVENCIÓN CON CUE BID

- Bicolores Michaels no débiles, incluyendo 1♣ - 2♣
- 1♣/♥ - 3♣ /♥ es ACOL sin parada

INTERVENCIÓN EN SANDWICH

- 1ST y 2ST inusual (bicolor 5/5)
- Hess Cue Bids (bicolores 5/4)
- Tras 1p - paso - 1ST-: X informativo, 2ST unusual y Michael's.
- Tras 1♥ - paso - 2♥-: 2ST unusual (cualquier bicolor) y Michael's

REAPERTURAS

- Tras 1♣ - paso - paso - ?
 - 1ST: 10-14H
 - X y luego 1ST: 15-17H
 - 2ST: 18-19H
 - X: sin mejor voz
- Tras 2♣ / 2♥ - paso - paso - ?: como si no fuese reapertura
- Tras 1ST - paso - paso: DONT

INTERVENCIÓN CONTRA APERTURA DE ST

- Contra 1ST fuerte: Multilandy
- Contra 2ST: DONT
- Contra 1ST débil: el X pide palo y resto como Multilandy

INTERVENCIÓN CONTRA APERTURA DE BARRAGE :

- Contra 2♣ o 2♥, Leaping Michael's:
 - X: +14H y no promete el otro M 4º
 - Cue bid: bicolor ♠ y ♦ +15H
 - 3p: Monocolor 6º y +13H
 - 4♣/♦: Bicolor ♠/♦ y el otro mayor con +15H
 - 2ST: 16-18H y buenas paradas. Tras esto, transfer.
 - 3ST: ACOL con parada
- Contra otros barrages:
 - X pide palo. No es penal.
- Contra 2♦ MULTI:
 - X: Palo de diamante sin apertura
 - 2♣/♥: +14H con M 4º, dando el palo corto
 - 2ST: 16-18 con corte a los mayores. Sigue como tras apertura de 2ST
 - 3♣/3♦: natural con fuerza de apertura
 - 3♣/3♥: Natural con palo 5º
 - 3ST: Para jugar. Posiblemente un menor sólido y parada.

INTERVENCIÓN CONTRA LAS APERTURAS FUERTES

- X: palo 5º y Cue bid: palo 6º

ANA PUY

(2813035)

CARLOS RODULFO

(2813034)

ESQUEMA GENERAL

- Mayor 5º y 12-20HD. En 3ª/4ª puede ser submínima
- No abrimos de mejor menor. El ♠ puede ser 2º y el ♦ tendente a 5º
- 2/1 GF y Next Step Forcing (Kaplan Interchange 5))
- Transfer tras apertura de 1♣
- Sputnik Rotativo tras intervención roja a apertura de menor
- 1ST fuerte (15-17)
- 2♣ única apertura fuerte. Desarrollo Kokish
- Menores invertidos
- No vul contra vul, más liberal

APERTURAS QUE REQUIEREN UNA ESPECIAL DEFENSA

- 2♦: Multi (incluye manos regulares de 23-24H)
- 2♥: Bicolor ♠ y ♥ hasta 10H/11 HD
- 2♣: Bicolor ♠ y m hasta 10H/11HD
- 2ST : Bicolor ♠ y ♦. Hasta 11H/12HD
- Aperturas NAMYATS 4♣ y 4♦

PRINCIPALES CONVENCIONES EMPLEADAS

- Next Step Forcing (KI5)
- 2/1 GF
- Reverse one way Drury fit
- XYZ
- Tercer palo forcing y cuarto palo GF
- NFB en tercera
- 2ST moderador tras
 - Inversé
 - Tras X a la apertura y apoyo del tercer jugador
 - Tras X a un abridor de barrage
- Tras apertura de 1ST:
 - Stayman de 3 voces y Smolen transfer
 - 4♦ y 4♥ son transfer a ♥ y ♠ Con palo 6º
- Check back tras "Trebolón"
- Puppet Stayman tras 20+H regulares
- Lebenshol sin parada tras intervención a 1ST
- RKC Blackwood 1430 y PODI
- Blackwood de exclusión y 5ST Josefina

APERTURA	CARTAS	DESCRIPCIÓN	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACIÓN DEL ABRIDOR	
1♣	2+	+12 PHD	Transfer Walsh y Menores invertidos. 2♦: bicolor 5/5 de mayores, débil. Tras intervención roja del segundo, Sputnik rotativo.	<input type="checkbox"/> Tras transfer, las respuestas a nivel 2 muestran palo 4º y a nivel 1, 3º.	
1♦	5+ (4)	+12H	Sputnik Rotativo tras intervención del segundo jugador		
1♣/1♥	5+	+12HD (+10HD en 3ª y 4ª)	<ul style="list-style-type: none"> Next Step forcing (K15) 2♠ fuerte tras apertura de 1♥ 2/1 forcing manga Jacoby no forcing manga <ul style="list-style-type: none"> Splinters Fit Showing a nivel 4 tras intervención Truscott 2♣ relé Drury fit 	<input type="checkbox"/> Tras NS: natural o mejor menor <input type="checkbox"/> Tras Jacoby: 3♣ es relais y 3p, el corto. <input type="checkbox"/> Tras 1♣ --1ST -- 2♣, 2♦ es BART	<input type="checkbox"/> Tras apoyo simple: Help suit trial bid <input type="checkbox"/> Tras Reverse Drury fit, 2 al palo muestra mano submínima y 2♦, correcta.
1ST		15-17H Puede ser semibalanceada.	<ul style="list-style-type: none"> Stayman de 3 voces y Smolen transfer 3♥/3♠/3♦: palo 6º y propuesta de slam. 4♦ y 4♥, transfer a ♥ y a ♠, con palo 6º sin slam 4♣: ♥ 5º y ♠ 5º. Tras 2♣ y respuesta de 2♦, 4♣ y 4♦ son transfer-eco con 6/4 	<input type="checkbox"/> Desobedecemos el transfer con apoyo fuerte y mejor mano.	
2♣		<ul style="list-style-type: none"> Manos regulares de 20-22H o 25H+ Monocolores de +18HD y 5- perdedoras 	<ul style="list-style-type: none"> 2♦ relais negativo Resto: +8H 	<input type="checkbox"/> Tras 2♦, 2♥ es relais Kokish que obliga a subastar 2♣ <input type="checkbox"/> Tras 2♣ --2♦ --2ST: 3ST muestra 5♣ y 4♥ y 3♣ es transfer a 3ST. Tras esto: <ul style="list-style-type: none"> 4♣ y 4♦ son intento de slam. 4♥ y 4♣ muestran bicolor menores dando el semifallo <input type="checkbox"/> Tras 2♣ --2♦ --2ST y transfer: <ul style="list-style-type: none"> 3♥ (tras transfer a ♥) y 3ST (tras transfer a ♠) NIEGAN apoyo 3♣ promete apoyo al palo transferido <input checked="" type="checkbox"/> Tras transfer a ♥ y 3♣, el respondedor hace re transfer (4♦)	
2♦	MULTI	a. Mayor 6º débil b. Menor 20-23HD c. Mano regular de 23-24H	<ul style="list-style-type: none"> 2♥: relais negativo. 0-13H 2♣: mano corta en ♠ y con apoyo invitativo a ♥. 2ST: +14H 	<input type="checkbox"/> Tras 2♦ - paso - 2ST - paso - ? <ul style="list-style-type: none"> 3♣ o 3♦ son transfer a ♥ o ♠ y 6-8H 3♥ o 3♣ son transfer a ♠ o ♥ y 9-10H 	
2♥	5/5	Bicolor ♥ 5º y ♠ 5º (raramente 4º)	<ul style="list-style-type: none"> Paso: Preferencial y 2ST: asking 3♣/3♦: Invitativa a ♥/♠ o mano fuerte con ♠/♦ 3♥/3♣: Apoyo de 4 cartas. Barrageante 3ST y 4♥/♣: Para jugar. 4♣/♦: KCBW a ♥/♠ respectivamente. 	<input type="checkbox"/> Tras asking 2ST: <ul style="list-style-type: none"> 3♣/3♦: Mínimo y corto en ♠/♦ 3♥/3♣: Máximo y corto en ♠/♦ 3ST: Distribución 6511 4♣/♦: Distribución 652 y fallo a ♠/♦ 	
2♠	5/5	Bicolor ♠ 5º y ♣ o ♦ 5º	<ul style="list-style-type: none"> Paso: Preferencial y 2ST: Asking 3♣/3♦: Invitativa a ♠ o mano fuerte con ♠/♦ 3♥: Natural y forcing 4♦: KCBW para jugar a ♠ 4♥/4♣: Para jugar 	<input type="checkbox"/> Tras asking 2ST: <ul style="list-style-type: none"> 3♣/3♦: Mínimo y 5 ♠/♦ 3♥/3♣: Máximo y 5 ♠/♦ 3ST: Distribución 6♣ y 5x <input type="checkbox"/> Tras las voces invitativas de 3♣ o 3♦: <ul style="list-style-type: none"> 3♥: Acepto y 3♣: No acepto. 	
2ST	5/5	Mano débil 5/5 menores	<ul style="list-style-type: none"> 3♣, 3♦ y 3ST son para jugar 3♥/♣ son transfer a ♠/♦ con mano fuerte. +20H 3ST es para jugar 		
3p	7 (6)	Barrage			
3ST	7/8	ACOL máximo 10H	<ul style="list-style-type: none"> 4♣ y 5♣ son relais transfer 4♦ pregunta por el semifallo 4♥ y 4♣ significan semifallo en el subastado. 5♣ y 5♦ significan semifallo en el <u>NO</u> subastado. 4ST: pregunta el número de bazas 5♣, significa 7 y 5♦, 8 		
4♣/4♦	8	NAMYATS. Transfer a ♥ y ♠ respectivamente. Es un "barrage ilustrado" con palo 8º corrido y baza y media por fuera.			
4♥/4♣	8	Barrage. Si vulnerables, 8 bazas.			