

Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones de:

Jugador:

Jugador: CONCEPCIÓN GONZALEZ ANDRES

SISTEMA BASE NATURAL, MAYOR QUINTO

ESQUEMA GENERAL

1m: 3+ cartas, (mejor menor)

1 ♦: 3+ cartas

1 M: 5+ cartas

1ST: 15-17 P.H. (en principio sin Mayor 5°)

2♣: Artificial Fuerte. No 100% forcing a manga.

2 ♦/♥/♠: Débil (6-10 PH)

2ST: 20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5°

3♣/♦/♥/♠: Barrage clásico (En menor buen palo, 2H)

3ST: Gambling, sin parada lateral

4♣/♦: Transfer Naymats

4 ♥/♠: Barrage

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA

Intervención contra 2♦ multicolor: X : cualquier palo menos ♠ y + 13ph; 2♥ cualquier palo menos ♥ y + 13 ph; 2 ♠ palo pic; //2 ST 16-18 PH //3♣/♥/♠ + 14 ph Palo 6°// 3♦ barrage a ♦

CONVENCIONES EMPLEADAS

SOBRE MENOR:

Secuencia 1m/1M/1ST Roudi: 2 ♣ pregunta si apoya el palo M y la fuerza. La respuesta de 2 ST es transfer a ♣

Secuencia 1m/1M/2ST CHECK BACK: 3 ♣ pregunta si apoya el palo M y si tiene 4 al otro M. La respuesta es como puppet: 3♦ tengo todo, 3M 4 o 3 cartas a ese M, 3 ST No tengo M

Tercer palo forcing manga después de 1♣ 1M, 2♣: 2♦ No es palo verdadero. Si la respuesta del abridor es 2 ST no es FM, 12-13 PH

Splinter: A la apertura a palo: 3 ♠/4♥/4♦/4♣: Apoyo, semifallo e intención de slam

SOBRE MAYOR:

2 ST Jacoby (Lantarón) N3 semifallo, N4 bicolor 3♣ mínima o semifallo 3 M intención de slam. Respuesta a 3 ♣: 3♦ FM.

Splinter: 4M/m: Apoyo, semifallo e intención de slam

Drury: respuesta 2♣ para aperturas en 3º o 4º lugar. Apoyo y 11 PH Pregunta por la fuerza apertura. Vuelta al palo debilidad.

Si se juega drury la contestación de 2 ST a la apertura en 3º o 4º lugar es 11 Ph sin apoyo. No es jacoby

SOBRE APERTURAS A 1 ST
Stayman 5 voces: 2♦ no M 4º; 2♥/♠ un palo M 4º; 2 ST 2 palos 4º min; 3♣ 2 palos 4º max. La contestación al abridor se da en transfer
Transfer a Mayores y menores
Smolen a la secuencia: 1ST/p/2♣/p/2♦/3M Se tiene 5M+4M y se da el palo corto.
Contestación a la apertura: 4♣ bicolor a M; 4♦/♥
SOBRE APERTURAS A 2 ST: Puppet Stayman
2 ST/p/3♠ Transfer a 3 ST
2 ST/p/3ST el contestador tiene 5♠ y 4 ♥
OTRAS
Kokish: 2♣/p/2♦/p/2♠ es forcing y la segunda respuesta negativa del contestador es 3♣ (de 0-4PH)
Kokish: 2♣/p/2♦/p/2♥ es forcing y el contestador es obligado 2♠. Después el abridor define su mano: 3♥ mano con 6♥ y 2 ST: mano con +25PH
Kokish: 2♣/p/2♦/p/2ST 23/24ph
EN SITUACIONES COMPETITIVAS:
2ST Truscott después de Doblo: 1♥/X/2ST + 11 PH y apoyo invitativa
Leaping Michaels: Respuestas a aperturas de 2♥/♠ débil: 2 ST natural//Cue bid bicolor a m//4♣/♦ bicolor; X petición de palo
Leaping Michaels: Respuestas a aperturas de 3♣/♦/♥/♠ débil: 4 ST bicolor a m//Cuebid bicolor a M
A apertura de 3 ♥, intervencion de 3 ♠ palo 6º y + 14 ph
Contra apertura de 2 débil: Lebensohl después de Doblo
LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
A NIVEL 1: 8-17 P.H.D. 5+ cartas
A NIVEL 2: 12+ P.H.D. 6+ cartas (5 muy buenas)
EN REVEIL (o después de pasar): Puede ser más débil (8+ P.H.)
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (7-10 P.H.) 6/7/8 cartas dependiendo del nivel
LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST
1ST: 15-18 P.H. Respuestas naturales (Cue-bid= Stayman)
En reveil: 1ST: (10)11-13(14) P.H. X + 1ST 15-17 PH respuestas en transfer y transfer imposible
EN REVEIL: 2 ST 18-19 PH Respuestas en transfer, 3♣ puppet
Sobre 2 débil: 2ST16-18 BAL. Respuestas en transfer y transfer imposible.
Sobre 2♦ multicolor : 2 ST 16-18 BAL Respuestas en transfer, 3♣ puppet
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Bicolores Michaels 6 perdedoras, 1 ♣-2 ♣ bicolor a M
Contra apertura de 2 débil : Cue-bid= Menores

SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
XX= 10+ P.H. // 2 sobre 1= No forcing // El resto natural, no se oye el X
Después de 1M/X/ 2ST Truscott= Apoyo límite. Respuestas de tanteo, pide ayuda
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO
Natural//Cue-bid= 12+ P.H. (10+ P.H con los 2 Mayores 4º)
DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DÉBIL)
CAPPELETTI: DOBLO= Monocolor en un palo menor
2 ♣= Bicolor de Mayores, al menos 5-4
2 ♦= Monocolor en un palo Mayor
2 ♥/♠= Bicolor M/m; 2ST= 5-5 en menores
DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE
Leaping Micaels: 2♥/2ST: natural 2♥/3♥: bicolor a menores 2♥/4♦ bicolor M y menor.
Leaping Micaels: Intervenciones a aperturas de 3♣/4♣ bicolor M ; 3♣/4♦ bicolor un M y ♦ ; 3♦/4♦ bicolor M; 3♦♣/3M natural
Intervenciones a aperturas de 3♥/♠ débil:/4 ST bicolor a m//3♥/4 ♥ Bicolor ♠ y un m//3♠/4♠ cualquier bicolor muy fuerte para slam
Intervenciones a aperturas de 4♥/4 ST bicolor m. 4♠/4ST cualquier bicolor
Apertura 4M: X petición palo
Contra apertura de de 2 débil: Lebensohl después de Doblo
Intervención 2♦ multicolor:: X : cualquier palo menos ♠ y + 13ph; 2♥ cualquier palo menos ♥ y + 13 ph; 2 ♠ palo pic; //2 ST 16-18 PH //3♣/♥/♠ + 14 ph Palo 6º// 3♦ barrage a ♦
2ST: 16-18 P.H. Respuestas como en la apertura de 2ST
DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
Doblo responsivo Doblo y Redoblo de apoyo
Doblo de la intervención más alta es invitación a manga: 1 M/P/2M/3m/X
OTRAS SUBASTAS
SUBASTAS DE SLAM
BLACKWOOD 5 ASES (14-30). Respuesta de 5ST: 2 Ases y fallo útil, 6 TR: 1 As y fallo útil.
Después de las respuestas de 5 ♣/♦: La voz siguiente pregunta por la Q de triunfo
Vuelta al fit niega la Q //5ST muestra la Q sin Reyes // Palo nuevo muestra la Q y el K del palo
OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS
1º) (1x) Paso (1Y) X= Apertura y los otros dos palos 4º --1ST= Los otros 2 palos 5º y débil-- (1x) Paso (1Y) 2Y= Natural, palo 6º+
CONVENCIONES QUE NO SE JUEGAN
Menores invertidos; XYZ, 1 st forcing, cachalote.negative free bid

Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones de:

Jugador:

Jugador: CONCEPCIÓN GONZALEZ ANDRES

SISTEMA BASE NATURAL, MAYOR QUINTO

SALIDAS Y SEÑALES		
SALIDAS INICIALES		
Carta	A PALO	A ST
A	AKx(+) Ax(+)	AKx(+) Ax(+)
K	AK KQ(+) Kx	AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)
Q	QJ(+) Qx	QJ(+) Qx AQJ(+) KQx(+)
J	J10(+) Jx KJ10(+)	J10x(+) Jx,
10	109(+) 10x H109(+)	HJ10(+) H109(+) 10x
9	9x KJ9(+)	109(+) 98(+) 9x
Alta	1 ^a 3 ^a 5 ^a	1 ^o - 2 ^a Sin interés. (4 ^a)
Baja	3 ^a 5 ^a	4 ^a (1 ^a - 2 ^a Sin interés)

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO		
A PALO: 1 ^a 3 ^a 5 ^a		
A ST: 2 ^a 4 ^a		

SUBSIGUIENTES SALIDAS		
En palo nuevo: Actitud, pequeña con interés		
En palo ya abierto: 1 ^a 3 ^a 5 ^a		

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	AST	A Palo	AST	A Palo	AST
1	Appel	Appel	Cuenta	Cuenta	Appel	Appel
2	Cuenta	Cuenta	Prefer.	Prefer.	Cuenta	Cuenta
3	Prefer.	Prefer.			Prefer.	Prefer

Para apelar: PEQUEÑA
Para dar la cuenta: UDCA (Alta/baja: Impar)
Para mostrar preferencia: estándar
Otras informaciones importantes:
A ST: La salida de K pide desbloqueo o cuenta
A PALO: Salida de A: Si el muerto tiene la Q, dar la cuenta
A cualquier salida: Si se conocen todos los honores, dar cuenta
Si la continuación al palo de salida no es interesante, por ejemplo, cuando el muerto tiene semifallo, dar preferencia
DOBLOS DIRECCIONALES PARA PEDIR SALIDAS
Si la subasta es (1ST) Paso (3ST): Doblo pide un palo Mayor
A UNA VOZ CONVENCIONAL: Pide salida a ese palo

A: abridor

C: contestador

APERTURA	Nº CARTAS	DESCRIPCIÓN DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION Y DESARROLLOS
1 ♣	3	Mejor menor 12-21 P.H.	<p>1♦ niega 4 cartas palos M; 1♥/♠ palo 4º</p> <p>2 ♣ 6-10 ; 2 ♣ +11</p> <p>1ST= 8-10 P.H. 2ST= 11-12 P.H. 3ST= (12)13-15 P.H.</p> <p>Cambios de palo con salto débiles:</p> <p>2D/C/P= 6 cartas, 3-6 P.H. -- 3D/C/P= 7 cartas, 2-7 P.H.</p>	<p>1♣/1♦/1♥ 3 cartas de ♥ ///1♣/1♦/1♠ 3 cartas de ♠</p> <p>Después de 1♣ /1M/2ST: 3 ♣ Check-Back---3M: Intenta Slam</p> <p>Después de 1♣/1M/2♣/2♦ 3ª palo forcing---2 ♥ Nat. No Forcing</p> <p>Después de 1♣/2M/2ST: Pregunta (igual que en apertura de 2 Débil)</p>
1 ♦	3	<p>Mejor menor, pero podemos abrir de 1 ♦ con 4♦ muy buenos y 5♣ malos</p> <p>12-21 P.H.</p>	<p>2♦ 6-10 ; 3♦ +11</p> <p>1♥/♠ + 6 ph y + 4 cartas</p> <p>1ST= 6-10 P.H. 2ST= 11-12 P.H. 3ST= (12)13-15 P.H.</p> <p>Cambios de palo con salto débiles:</p> <p>2♣/♥/♠= 6 cartas, 3-6 P.H. -- 3♣/♥/♠= 7 cartas, 2-7 P.H.</p>	<p>Después de 1 ♦ 1M. 2ST: 3 ♣ Check-Back --- 3M: Intenta Slam</p>
1 ♥/♠	5	<p>11-21 P.H.</p> <p>En 3ª o 4ª regla del 15</p>	<p>1ST: 6-10 P.H. No forcing; 2ST: JACOBY, +11ph, 3+ cartas.</p> <p>Cambios de palo con salto débiles: 3*♣/♦= 7 cartas, 2-7 P.H</p> <p>3M= Apoyo barrage (0-6 P.H.D) con 4 cartas</p> <p>1♥/3♠; 1♠/4♥;1♥/4♣;1♥/4♦ Splinter</p> <p>2 ♣: pregunta la fuerza de la mano con apertura en 3º o 4º Drury</p>	<p>Después de 2ST JACOBY: 3 ♣= Mano mínima (12-13) o Semifallo</p> <p>3x= Semifallo 11 4x= Bicolor 5+5 11 4M: 13-14 H. Sin semifallos</p> <p>3 ♥/♠: 18+ H. Sin semifallos -- 3ST: 15-17 H. Sin semifallos</p> <p>Drury: 1♥/2♣ C: 2♥ minim //C:2♦ apertura //;2♣/3♦/♣ fuerza y control o palo</p>

APERTURA	Nº CARTAS	DESCRIPCIÓN DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION Y DESARROLLOS
1ST		15-17 P.H. sin palo M 5º	<p>2 ♣: Stayman (5 respuestas)</p> <p>2♦/♥= Transfer a ♥/♠</p> <p>2♠/3♣= Transfer a ♣/♦</p> <p>2ST= Natural invitativa « 9 P-H.</p> <p>3♦/♥/♠: Natural, palo 6º, intento de Slam</p> <p>4 ♣ Bicolor de ♥/♠ -- 4 ST: Cuantitativa</p> <p>4♦/♥= Transfer a ♥/♠</p>	<p>2♦: no 4M: 2♥: 4 ♥; 2♠:4♠; 2 ST: 4♥y4♠ mín; 3♣ 4♥y4♠ max;</p> <p>Después del Transfer: 2♥/♠=obligado; 3♥/♠= 4 cartas de apoyo y mano mínima // 2ST: Apoyo de 3 cartas con 2 honores (AKQ) y mano máxima</p> <p>Redeclaración después de Transfer a menor: 3♥/♠ semifallo en el palo; 3 ST semifallo al otro menor. 4Palo bicolor intención slam</p> <p>Después de intervención: 4 ♣: Bicolor de Mayores</p>
2 ♣		Fuerte pero no 100% F.M.	<p>2 ♦: Negativa, 0-7 P.H.</p> <p>2♥/♠// 3♣/♦: Natural, 8+ P.H. Palo 5º</p> <p>2ST: 8+ P.H. Equilibrada o semiequilibrada</p>	<p>kokish:A 2♠: Fuerte a ♠. C: 3 ♣: segunda negativa</p> <p>kokish: A 2♥: Fuerte a ♥ o bal +25 ph. C: 2♠ relé obligado A:3♥ Fuerte corazón NF; 2 ST: + 25PH</p> <p>kokish: A 2 ST: 23-24 ph</p>
2 ♦/♥/♠	6	Débil (6-10PH)	<p>2 ST: Tengo fuerza + 16 PH, describe tu mano</p> <p>Cambio de palo forcing</p> <p>3♦/♥/♠ prolongación barrage</p>	<p>Vuelta a palo: mano mínima</p> <p>3x Honor en el palo nombrado y mano no mínima</p> <p>3 ST: Palo cerrado (AKQxxx)</p>

APERTURA	Nº CARTAS	DESCRIPCIÓN DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION Y DESARROLLOS
2ST		20-22 P.H. Puede tener palo Mayor 5º	3 ♣: PUPPET STAYMAN	3♦: 16 2 palos M//3♥ 5 cartas a ♥// 3♠ 5 cartas a ♠//3 ST: no palos M
			3♦/♥: Transfer a ♥/♠	2ST/3♥/3♠/4♥= 5♥+5♠, pasable pero invita a Slam
			4♣: bicolor a ♥/♠	Sin intención de slam
			3♠: Transfer a 3 ST	4♦ intención slam a ♣: 4 ♣ intención slam a ♦; 4♥/ ♠ bicolor a m con semifallo // la contestación del abridor de 4ST niega el slam
			3ST: 5♠+4♥ 4♦ transfer a ♥; 4♥: transfer a 4♠ 4ST: Cuantitativa	paso
3 ♣/♦	7	Barrage En 1º/2ª posición: Buen palo (2H) En 3ª posición más débil, 4ª más fuerte	Cambio de palo forcing. 4♣/♦ = Prolongación de barrage	
3♥/♠	7	Barrage clásico		
		No Vulnerable: 6 bazas Vulnerable: 7 bazas	3 ♠ (sobre 3♥)= Natural, no forcing. 4 m= Fit y Control	
		En 3ª posiión más débil, 4ª más fuerte	4♥/♠= Prolongación de barrage.	

APERTURA	Nº CARTAS	DESCRIPCIÓN DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION Y DESARROLLOS
3ST	7	GAMBLING	4 ♦ = Pide semifallo	4 ♥/♠ = Semifallo en M 5♣/♦ en el otro menor- 4ST= Sin semifallo 5 ♣ = 7 bazas ----5 ♦ = 8 etc. _____
		Palo menor cerrado de 7+ cartas sin paradas laterales	4/5 ♣ = Pasar o corregir 4ST= Pregunta el número de bazas	
4 ♥/♠	8	Barrage		
4 ♣/♦	8	Transfer a M Naymats	4♥/4♠	Si se obedece pasa.
		5 perdedoras y 2 bazas defensivas	Se desobedece si hay intención de slam. Marca el nº de Ases (5 ases) por orden a partir de 2.ases: Si 4♣ 4♦ 2 ases, 4 ♠ 3 ases y 4 ST 4 ases	Según el nº de ases marca el slam o marca el palo que no controla
			Si 4♦ 4♥ 2 ases , 4 ST 3 ases y 5♣ 4 ases	