

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA	SALIDAS Y SEÑALES			<b>BRIDGE EQUIPO CAÑADAS</b>			
INTERVENCIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
CANAPÉ 4º+ Y OTRO 5º+ O 6º+ Y APERTURA 12H-15H		Salida	Palo del Compañero				
	Palo	IMPAR=GRAN HONOR	IGUAL	Jugador / Categ	LUCAS MENDOZA CONTRERAS 51049		
	ST	IMPAR=GRAN HONOR	IGUAL	Jugador / Categ	PABLO PERERA GONZÁLEZ 51778		
	Siguiente			Fecha:	1-NOVIEMBRE-2022		
	Otra:			Campeonato:	CAMPEONATO ESPAÑA EQUIPOS MADRID 2022 25-26-27 NOVIEMBRE		
INTERVENCIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA			
1ST TAKEOUT 12H-15H	Salida	Versus. Palo	Versus. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO			
	As	PIDE ACTITUD	IGUAL	TRÉBOL FUERTE 16h+			
	Rey	PIDE CUENTA	IGUAL	CANAPÉ 1 A PALO 12H-15H			
	Dama	J	IGUAL				
	Valet	10	IGUAL				
INTERVENCIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	9	IGUAL	Aperturas 1ST: 13h-15h			
CANAPÉ 4º+ Y OTRO 5º+ O 6º+ Y APERTURA 12H-15H	9						
	Alto-x			Respuestas 2 SOBRE 1: 2/1=FM y 1ST=FORCING			
	Bajo-x						
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEAN REQUERIR ESPECIAL DEFENSA			
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2D2C2P= 4T+ y 5º+ 12H-15H		
MICHAELS O NATURAL A 1T	Palo 1º	IMPAR=GUSTA	CUENTA O LEVINTHAL	IMPAR GUSTA	2T=Tricolor 4441 o 445menor 12H-15H		
EN SALTO NO ES HABITUAL	2º				2ST HASTA 3C = BARRAGE DOS ENCIMA O BICOLOR EN LOS DOS PALOS SIGUIENTES		
	3º				3P= AKQXXXX(X) EN CUALQUIER PALO		
	ST 1º				3ST= BARRAGE DE 4 A MENOR		
VS. ST (Versus. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º				4M= BARRAGE DE 8 CARTAS Y NO AS O K POR FUERA		
DOBLO= 14H+ ST DÉBIL///	3º				4T= BARRAGE CORAZÓN DE 8 CARTAS Y 1 AS O 1 K POR FUERA		
2T= LANDY ST DÉBIL Y FUERTE	Señales (incluyendo Triunfos): LEVINTHAL EN TRIUNFO			4D= BARRAGE PIC DE 8 CARTAS Y 1 AS O 1 K POR FUERA			
2D/2C/2P = TRANSFER 6º O BICOLOR ESE Y OTRO ST DÉBIL///2D=MAYOR 6º; 2C Y 2P = MAYOR 5º Y UN MENOR 4º+							
2ST= BICOLOR MENOR ST DÉBIL Y FUERTE							
3X= BARRAGE ST DÉBIL Y FUERTE	DOBLOS						
	DBL INFORMATIVO (Estilo; Respuestas; Reapertura)						
VS. BARRAGES (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	16h+ RESPUESTAS SEGÚN FUERZA						
SOBRE 2X Y 3X DOBLO APERTURA Y CORTO; 2ST 16H-18H; 3ST19H+ SOBRE 2X Y 16H-18H SOBRE 3X; 2M (3M) CUEBID ES BICOLOR MENOR; 3m(4m) ES BICOLOR MAYOR; 2M(4m) ESE MENOR Y EL OTRO MAYOR; 3m(4om) ESE MENOR Y UN MAYOR;							
				SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING			
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO			NO HABITUALES			
DOBLO= ESE PALO	APOYO 3º DEL ABRIDOR						
	GRAN HONOR EN PALO DE INTERVENCIÓN DEL COMPAÑERO						
				NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR			

SOBRE DOBLO INFORMATIVO CONTRARIO					
IGUAL + REDOBLO QUE PUEDE TENER APOYO					
				Psíquicas: NO HABITUALES	

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS

Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción	Respuestas	Acciones Subsiguentes	Mano Pasadora
1 ♣				16H+ ARTIFICIAL	ARTIFICIALES: 1D (0-2 controles 0h+); 1C (3 controles); 1P (4 controles); 1ST (6+ controles); 2T (5 controles) 2D (0h-5h+ corazones 6°+); 2C (0h-5h+ pic 6°+); 2P (0h-5h+ tréboles 6°+); 2ST (0h-5h+ diamantes 6°+); 3X corto en X y BICOLOR OPUESTO 0H-5H+		
1 ♦				4°+ Y OTRO 5°+ O 6°+ 12H-15H	2T FM Y OTRAS SON NATURALES		
1 ♥				4°+ Y OTRO 5°+ O 6°+ 12H-15H	2T FM Y OTRAS SON NATURALES; 1P F1 Y 1ST F1		
1 ♣				4°+ Y OTRO 5°+ O 6°+ 12H-15H	2T FM Y OTRAS SON NATURALES; 1P F1 Y 1ST F1		
1 ST				13H-15H	2T STY DÉBIL; 2D 4°+ DÉBIL; 2C/2P 5°+ DÉBIL; 2ST/3T/3D UNICOLOR O BICOLOR; 3C/3P= FM 5°+; 3ST/4C/4P/5T/5D PARA JUGAR; 4T/4D TRANSFER A CORAZÓN O A PIC.		
2 ♣				TRICOLOR 12H-15H	NATURALES BUSCANDO FIT SI DÉBIL; 2ST INTERROGATIVA		
2 ♦				5°+D Y 4°+T	NATURALES; 2ST INTERROGATIVA		
2 ♥				5°+C Y 4°+T	NATURALES; 2ST INTERROGATIVA		
2 ♣				5°+P Y 4°+T	NATURALES; 2ST INTERROGATIVA		
2 ST				BARRAGE D O BICOLOR T+D	APOYOS A 3-4-5; 3ST		
3 ♣				BARRAGE C O BICOLOR D+C	APOYOS A 3-4-5; 3ST		
3 ♦				BARRAGE P O BICOLOR C+P	APOYOS A 3-4-5; 3ST		
3 ♥				BARRAGE T O BICOLOR P+T	APOYOS A 3-4-5; 3ST		
3 ♣				AKQ 7°8° CUALQUIER PALO	4T = PASA O CORRIGE. PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
3 ST				BARRAGE MENOR 8°	4T = PASA O CORRIGE. PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
4 ♣				NAMYATS COR 1AS O 1K FUERA 8°-9°	PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
4 ♦				NAMYATS PIC 1AS O 1K FUERA 8°-9°	PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
4 ♥				BARRAGE NADA FUERA 8°-9°	PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
4 ♣				BARRAGE NADA FUERA 8°-9°	PALO NUEVO ES INTERROGATIVA EN ESE PALO		
4º Nivel							
5ª Nivel							

<b>DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO</b>							