

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO

Natural

LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO

Natural: Débil

LA INTERVENCIÓN POR SIN TRIUNFO

16-18 Desarrollo: cuebid stagman

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO

En 4^a: 10-14

LA INTERVENCIÓN EN CUEBID

Michaels (Pero 1♠-2♠ = Natural)

2♠-2♠-2ST = Pide el palo menor

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO

Natural: apoyo con salto: sobre 1M: débil, sobre 1m: constructivo: palo a nivel de 1: forcing

2ST: sobre 1M Truscott, sobre 1m Truscott invertido

Palo a nivel de 2, pasable

xx = 10+

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO

Natural

Cue bid = interés de manga

LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST FUERTE Y DÉBIL

2♠ = Mayores, 2♣ = Un monocolor mayor, 2♥ = ♥♠ + 1m

2ST = Menores, Doble = Un monocolor menor

LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE BARRAGE

2♠/2♥/2♣ = Doble = 14+ PH Pide palo

Palo = palo y apertura hasta 17 PH, si no, x y canto palo

2ST = natural 16-18 (stayman y transfer)

4♠/4♥ = bicolor otro mayor + menor dado

Cue bid = 6m-5m: sobre 2♠ = 5M + 5M

LA DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS FUERTES

Sobre 1♠ fuerte: Doble = tengo tréboles; 1ST = menores

Sobre 2♠ fuerte: Doble = tengo tréboles; 2ST = menores

BLA DEFENSA CONTRA OTRAS APERTURAS

2♠ multi: Doble = mano balanceada y apertura

2ST = natural 16-18 (stayman y transfer)

2♥/2♠ = petición de palo

3♠/3♥/3♣ = palo 6^a y 15 16 PH

3ST = menor corrido y parada en los mayores

LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS

Doble negativo hasta 4♠

Doble y redoble de apoyo

OTRAS SUBASTAS

4ST RKCB (Blackwood de 5 ases) = 30/41

5ST = 2 ases y un fallo; 6x = 1 as y fallo en el palo dado

5ST petición de reyes = 0123

SALIDAS Y SEÑALES

SALIDAS INICIALES

A palo

1^a, 3^a y 5^a

A ST

1^a, 2^a y 4^a

CARTA DE SALIDA

Carta

A Palo

A ST

A

AKx; Ax

AK; AKx (+); AKJxx

K

KQx; AK

KQJx; AKJ10; KO10+

Q

QJx

QJ10+; QJ9+; QJx; AQJ+

J

J10; Jx; KJ10+

J109+; J108+

10

109; 10x; H109

10x; H109

9

9x

9x; 98+

Alta

Sx; xxSx; xxxSx (+)

Sx; xSx; xSxx (+); HxxS (+)

Baja

xxS; xxxS

HxxS

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO

A Palo: 1^a, 3^a y 5^a

A ST: 1^a, 3^a y 5^a

SUBSIGUIENTES SALIDAS

En palo nuevo: Pequeña con interés

En palo ya abierto: Cuenta

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

Sobre la salida del compañero

Sobre la salida del declarante

En descartes

A Palo

A ST

A Palo

A ST

1^a

Actividad

Actividad

Cuenta

Cuenta

Apel

Apel

2^a

Cuenta

Cuenta

Prefer.

Prefer.

Cuenta

Cuenta

3^a

Señal de Smith: No

Eco en triunfo: Si

Doblos direccionales: Si

Doble Lightner: Si

Para apelar: APalo: Alta = interés, A ST = Lavantal

Para dar la cuenta: Alta / Baja = par

Para mostrar preferencia: alta

Otras: A ST: Salida de AS pide interés o número de cartas

Salida de K: pide desbloqueo o número de cartas

LA SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA

Doble y Redoble de apoyo (solo hasta nivel de dos)

AEB

Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones

Jugador: ANA VELASCO

Categoría: MN

Jugador: CARMEN ALVAREZ DE TEJERA

Categoría: 1^a *

Prueba: CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS 2020

SISTEMA BASE

Mayor Quinto - Mejor Menor

ESQUEMA GENERAL

1♠ = 3+ (11-22)

1♥ = 3+ (11-22)

1♦ = 3+ (11-22)

1♣ = 3+ (11-22)

1ST = 15-17 Balanceada (mayor 5^a posible)

2♠ = Única voz fuerte

2♥/2♦/2♣ = Débil

2ST = 20-22 Balanceada (mayor 5^a posible)

3♠/3♥/3♦ = Barrage

3ST = Menor corrido

4♠/4♥/4♦ = ♥ Barrage

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA

- Aperturas 2♠/2♥/2♣ = débil 6+ (6-10 HCP)

- Apertura 2♠ = forcing manga (any suit, any shape)

- Apertura 3NT = Gambling (sin A or K lateral)

CONVENCIONES EMPLEADAS

Roudi; Check Back; Stayman; Transfers; Smolen; Splinter;

Blackwood 5 Ases; Truscott; 2ST sobre apertura de 1M;

Jacoby; Tencer y cuarto palo forcing; Lebensholz;

Bicolores Michaels; Capelletti modificado; Lebensholz; DOP.

OVER OPPONENTS' TAKEOUT DOUBLE		Doble Lightner		IMPORTANT NOTES			
1 level = natural, FTR, 2 level = weak, 3 level = barrage, 2NT = fit + invitativa		Doble de apoyo de 3 cartas al Mayor del compañero o mano fuerte		PSYCHICS: RARE			
OPENING	TICK IF ARTIFICIAL	MIN. NO. OF CARDS	NEGL. DBL. THRU	DESCRIPTION	RESPONSES	SUBSEQUENT ACTION	COMPETITIVE & PASSED HAND BIDDING
1♠		3	4 pic	11-21	Natural, except 2D = límite o más con fit	Splinter ahead	
1♥		3	4 pic	11-21	Splinter, 3 fit = barrage		
1♦		5	4 pic	11-21	Natural, except 3T = límite o más con fit; 3 fit = barrage		
1♣		5	4 cor	11-21	Splinter, 2NT = límite o más con fit; 3 fit = barrage		
INT		2	pic	15-17	STAY (puede ser débil), TRF, 4T = petición ases (respuesta por escalón), 4D = Mayores		
2♠	X	0	penalty	20+	2D negativo/waiting	Tras 2NT, TRF, BARON, 3 Pic = 5 pic + 4 cor/ases	
2♥	X	0	penalty	20-24	2 Cor = negativo/waiting	Tras 2NT, TRF y BARON, 3 Pic = 5 pic + 4 cor/ases	
2♦		6	penalty	Débil	2NT = interrogative, Others nat		
2♣		6	penalty	Débil			
2NT			penalty	20-22	3T = BARON, TRF, 4 menor = intent Salm	Tras intent slam, 4NT = negative fit	
3♠		7	penalty	Barrage, En 1 pos. no H lateral	Natural	Natural	
3♥		7	penalty		Natural	Natural	
3♦		7	penalty		Natural	Natural	
3♣		7	penalty		Natural	Natural	
INT	X	7	penalty	Acool sin H lateral	4T = pesa o corrige 4D = ¿tu corto? 4NT = pregunta número de cartas	Sobre 4D: 3NT = 7-2-2-2-4 Cor/pic = semifallo 5T = tengo T y semifallo a D 5D = tengo D y semifallo a T Sobre 4NT = escalera (5T = 7, 5D = 8...)	