

<b>LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO</b>
5-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser “ligera”
<b>LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO</b>
Tiende a ser débil (6 cartas)
<b>LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS</b>
16/18- 2ª posición (“ <i>sistem on</i> ”)
4ª posición 12-14 (“ <i>sistem on</i> ”)
<b>LA INTERVENCIÓN EN CUEBID</b>
<b>Bicolores Michaels</b> (6-11 PH o 16+ PH)
<b>1♣-2♣ y 1♦-2♦= Mayores</b>
<b>Leaping Michaels (<i>sobre 2♥/♠</i>)</b>
2♥/♠ → 3♥/♠ = menores <b>2ST=</b> 16/18 (“ <i>sistem on</i> ”)
4♣/♦ = menor nombrado+ otro M
Cue-bid= 5m/5m (Sobre ♦ = 5M/5M)
<b>LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST FUERTE Y DEBIL</b>
Doblo→ MAYORES
2Nt →Menores
Resto → NATURAL
<b>LA DEFENSA CONTRA APERTURAS DE BARRAGE</b>
4♣/♦ = menor nombrado+ otro M
<b>LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIA- LES Y COMPETITIVOS</b>
Doblos y redoblos de apoyo
<b>X= Negativo hasta 4♠</b>
<b>“Lebensohl”</b> si los adversarios abren de 2 débil o similar y cuando intervienen sobre nuestra apertura de 1St
2♥ - X - 2ST= Lebensohl
3♣ - 3♥ = Tengo 4 cartas de ♠, sin parada a ♥
3♣ - 3ST= Tengo 4 cartas de ♠, con parada a ♥

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA						
Truscot Invertido (si abrimos de 1♣/1♦)						
1♣/1♦ - X – 2ST = Barrage      3♣/3♦ = Invit.						
DEFENSA contra apertura 2♦ MULTICOLOUR						
Sobre 2♦ multicolor – DOBLO – Doblo de apel corto en ♠						
Resto- Natural						
2NT→ 16-18 Bal. (system on).						
SALIDAS Y SEÑALES						
SALIDAS INICIALES						
Carta	A Palo			A ST		
A	AKx, AKJ10, Ax			Ax, AKx, AKJx		
K	AK, KQ(+), KQJ(+)			AKJ10(+) (ask unblock.)		
Q	QJ(+)			QJ(+), KQ(+),AQJ(+)		
J	J10(+), Jx, KJ10x			Igual y AKJ10x		
10	10x, H109(+),			H 1098		
9	9x,			10987,		
Alta	Número par de cartas			2ª com palo malo		
Baja	3ª-5ª			4ª com palo bueno		
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO						
A Palo: 3ª-5ª						
A ST: 2ª-4ª APELES DIRECTOS EN DESCARTES						
SUBSIGUIENTES SALIDAS						
En palo nuevo: pequeña con interés						
En palo ya abierto: marcar número de cartas						
SEÑALES Y SU PRIORIDAD						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª	Apelar	apelar	cuenta	cuenta	apelar	apelar
2ª						
3ª						

Eco en triunfo: Cuando parezca importante
<b>Para apelar:</b> Alta <b>Para dar la cuenta:</b> ( <i>alta-baja</i> = <i>par</i> )
Otras: A St, salida de <b>AS o DAMA</b> pide interés o número de cartas; salida de <b>REY</b> pide desbloqueo o cuenta.
<b>Conventions Usuales:</b>
Michaels, Lebensohl, Smolen,
Leaping Michaels, Roudinesco, Check- back Stayman
<b>RKCB = 30/41</b>

--

**Jugador: ROSA SAINZ**

**Jugador: MARÍA PANADERO**

<b>SISTEMA BASE</b>
<b>MAYOR 5º      MEJOR MENOR</b>

<b>ESQUEMA GENERAL</b>
Natural con mayores quintos
1♣= 3 + cartas
1♦= 3 + cartas
1♥/♠= 5 + cartas (1St N.F.)      1ST=15/17
2♣ forcing manga
2♦/♥/♠=6 cartas 6-10PH
2ST=20/22
3♣/♦/♥/♠ = barrage, 7 cartas
3ST = “Acol”→ “gambling”, sin parada lateral
4♣/♦/ 4♥/♠ = barrage 7/8 cartas    4ST= Bicolor de menores

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3' / 4'
1♣		3	4♣	Natural, 3+ cartas (11-22 HCP) <b>(Tercer palo forcing)</b>	1NT= 6/10 HCP      2♣= fit 6/9+HCP sin 4 Maj. 2♦/♥/♠=Barrage = (4/8 HCP)      2St= Nat (11-12) 3♣= Invit.(10/11 HCP) 3♦/♥/♠= <b>BARRAGE</b>	<b>(Tercer palo forcing) ROUDI</b> 1m- X – 2ST= barrage en el menor      1m- X – 3m= invit. 1♣-1M ; 1ST- 2ST= transfer a ♣	
1♦		3	4♣	Natural, 3+ cartas (11-22 HCP) <b>(Tercer palo forcing)</b>	Igual que la apertura de 1♣	<b>(Tercer palo forcing)</b> 1m- X – 2ST= barrage en el menor      1m- X – 3m= invit. 1♦-1M ; 1ST- 3♣= Natural FG.	
1♥/1♠		5	4♣	Natural, 5+ cartas (11-22 HCP)	1St= Nat. 6/10 HCP)      2X= Not GF 2♥/♠= 6/10 HCP, fit 3+ cards <b>2ST= fit 3+ cards (invit.)</b> 3♥/3♠= Barrage	1M- X – 2ST= invit+      1M- X – 3M= barrage  Después de 2/1 – 2St Natural (11-14 PH). <b>Apoyo a nivel de 3 propone slam.</b>	
1ST			4♣	15-17 Bal. (Puede 5M)	2♣ = Stayman      2♦/♥ = Transfer      2♠→♣ <b>2ST→NAT.</b> 3♣= Transfer ♦ 3♦ = 5M+5M Invit. 3♥/♠= Singleton ♥/♠ → 5/4 menores 4♣= 5M+5M      4♦/ 4♥= Transfer	<b>Smolen</b>  Cuando RHO interviene sobre 1ST → <b>Lebensohl</b>	
2♣	Si		4♣	<b>Forcing Manga</b>	2♦ = Relais (negativo) menos de 8PH 2ST= 8+ PH bal. 2♥, 2♠, 3♣, 3♦= Natural, 8+ HCP, con al menos 5 cartas con 2 honores (AKQ), o palo sexto.	2♣ —2♦ 2 ST----- Stayman, Transfer. Apoyo de transfer con 3 cartas, si no 3ST.	
2♦/2♥ 2♠		6	PEN.	6-10 HCP	2X → forcing por una vuelta  2NT → forcing por una vuelta----- →	3X= Honor en el palo subastado e <b>Mano Máxima</b>	
2ST			4♣	20-22 Bal.	3♣= Stayman 3♦/♥= Transfer → ----- → <b>3♠→ 5/5 menores</b> 4♣/♦/♥/♠ → <b>TRANSFER (4♠→♠)</b>	<b>3NT niega fit en M. (3M promete fit)</b>	
3♣/3♦ 3♥/3♠		7	PEN.	<i>Barrage</i>	Nuevo palo es FORCING MANGA.		
3ST	Si		PEN.	Gambling ( <b>Acol</b> ) ARDVXXX Niega parada lateral	4♣= para pasar o corregir..  4♦= pregunta por semifallo-----→  4NT= pregunta numero de cartas-----→	4♥/4♠= palo corto; 4NT= sin corto; 5♣/♦= Corto en Otro m  5♣= 7 cartas; 5♦= 8 cartas.	
4♣/4♦		7/8	PEN	<i>Barrage ♣/♦</i>			
4♥/4♠		7/8	PEN	<i>Barrage ♥/♠</i>			
4ST				Bicolor de menores			

--	--	--	--	--	--	--	--