

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES			
		Salida	Palo del Compañero		
		Palo	1-3-5	1ª sin Honor. 3ª con Honor	
		ST	1-2-4	x si Honor	
		Siguiente			
		Otra:			
				Jugador / Categ	Ana Gorina / 1ª Pico
				Jugador / Categ	Angel Balás / 1ª Pico
				Fecha:	25/08/2021
				Campeonato:	Zonal Norte y Liga equipos
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA
15-18H		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO
		As	A K	A pide cuenta	
		Rey	K Q	K pide desbloqueo	
		Dama	Q J	Q J	
		Valet	J 10	J 10	
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	Prometedor	Prometedor	Aperturas 1ST:15-17H
Débil		9	Nada	Nada	
		Alto-x			
		Bajo-x			
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte
		Palo 1º	Directas	Directas	Directas
		2º			
		3º			
		ST 1º	Directas	Directas	Directas
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º			
Intervención Natural		3º			
		Señales (incluyendo Triunfos):			
		DOBLOS			
		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)			
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO			
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO					
					Psíquicas:

