

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
		Salida	Palo del Compañero			
	Palo					
	ST				Jugador / Categ	Ana García/1ª C
	Siguiente				Jugador / Categ	Rafael Latorre/1ª P
	Otra:				Fecha:	17/02/2021
					Campeonato:	España equipos mixtos
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
Natural	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As	Nº par			Mayor 5º. Mejor menor	
	Rey	Nº impar	Desbloqueo		1 S Forcing/ 2/1 Forcing Manga	
	Dama					
	Valet					
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	Prometedor	Prometedor		Aperturas 1ST: 15-18H	
Débil	9					
	Alto-x					
	Bajo-x					
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Roudi	
Bicolores Michaels	Palo 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Directa	Doblo negativo	
	2º				Doblo de apoyo	
	3º				Doblo responsivo	
	ST 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Lavinthal	Lebenshol	
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º					
Natural sobre 1 S	3º					
	Señales (incluyendo Triunfos):					
	DOBLOS					
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)						
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO					
Doblos direccionales						
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
					Psíquicas:	

