

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES						
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES						
		Salida	Palo del Compañero					
	Palo							
	ST				Jugador / Categ	Ana García/1ª C		
	Siguiente				Jugador / Categ	Rafael Latorre/1ª P		
	Otra:				Fecha:	17/02/2021		
					Campeonato:	España equipos mixtos		
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA			
Natural		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO			
		As	Nº par		Mayor 5º. Mejor menor			
		Rey	Nº impar	Desbloqueo	1 S Forcing/ 2/1 Forcing Manga			
		Dama						
		Valet						
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	Prometedor	Prometedor	Aperturas 1ST: 15-18H			
Débil		9						
		Alto-x						
		Bajo-x						
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD					VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA			
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Roudi		
Bicolores Michaels		Palo 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Directa	Doblo negativo		
		2º				Doblo de apoyo		
		3º				Doblo responsivo		
		ST 1º	Actitud (A/B)	Cuenta	Laventhal	Lebenshol		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º						
Natural sobre 1 S		3º						
Señales (incluyendo Triunfos):								
DOBLOS								
DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)								
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)								
SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING								
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO						
Doblos direccionales								
NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR								
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO								
					Psíquicas:			

