

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <b>LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO</b>                   |
| A NIVEL 1: 8-17 P.H.D. 5+ cartas                          |
| A NIVEL 2: 12+ P.H.D. 6+ cartas (5 muy buenas)            |
| <b>LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO</b>                   |
| Débil (7-10 P.H.) 6/7/8 cartas dependiendo del nivel      |
| <b>LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST</b>                      |
| 1ST: 15-17 P.H. Respuestas naturales (Cue-bid= Stayman)   |
| <b>LA INTERVENCIÓN EN CUEBID</b>                          |
| Bicolores Michaels                                        |
| <b>SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO</b>       |
| <b>SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO</b>           |
| <b>DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DEBIL)</b> |
| MULTI-LANDY, CAPELETI...                                  |
| <b>DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE</b>            |
| <b>DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS</b>      |
| <b>OTRAS SUBASTAS</b>                                     |
| <b>SUBASTAS DE PASO FORCING:</b>                          |

|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|-------------------------------------------------|-------------------------------|-------|--------------------------------|---------------------------|-------------------|------|
| USO DE VOCES FALSAS: NUNCA... (pero quién sabe) |                               |       |                                |                           |                   |      |
| SALIDAS Y SEÑALES                               |                               |       |                                |                           |                   |      |
| SALIDAS INICIALES                               |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Carta                                           | A PALO                        |       |                                |                           | A ST              |      |
| A                                               | AKx(+)   Ax(+)                |       | AKx(+)   Ax(+)                 |                           |                   |      |
| K                                               | AK                            | KQ(+) | Kx                             | AKJx(+); KQ(+); KQ109(+)  |                   |      |
| Q                                               | QJ(+)   Qx                    |       | QJ(+)   Qx   AQJ(+)   KQx(+)   |                           |                   |      |
| J                                               | J10(+)   Jx                   |       | KJ10(+)                        | J10x(+)   Jx,             |                   |      |
| 10                                              | 109(+)                        |       | 10x                            | H109(+)                   | HJ10(+)   H109(+) |      |
| 9                                               | 9x                            |       | KJ9(+)                         | 109(+)   98(+)   9x       |                   |      |
| Alta                                            | 1ª                            | 3ª    | 5ª                             | 1ª   2ª Sin interés. (4ª) |                   |      |
| Baja                                            | 1ª                            | 3ª    | 5ª                             | 4ª (1ª   2ª Sin interés)  |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO      |                               |       |                                |                           |                   |      |
| A PALO:                                         |                               |       |                                |                           |                   |      |
| A ST:                                           |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| SUBSIGUIENTES SALIDAS                           |                               |       |                                |                           |                   |      |
| En palo nuevo:                                  |                               |       |                                |                           |                   |      |
| En palo ya abierto:                             |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| SEÑALES Y SU PRIORIDAD                          |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 | Sobre la salida del compañero |       | Sobre la salida del declarante |                           | En descartes      |      |
|                                                 | A Palo                        | A ST  | A Palo                         | A ST                      | A Palo            | A ST |
| 1ª                                              |                               |       |                                |                           |                   |      |
| 2ª                                              |                               |       |                                |                           |                   |      |
| 3ª                                              |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Señal de Smith:                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Eco en triunfo:                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Para apelar: PEQUEÑA                            |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Para dar la cuenta: (Alta/baja: Par)            |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Para mostrar preferencia:                       |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| Otras informaciones importantes:                |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
| DOBLOS DIRECCIONALES PARA PEDIR SALIDAS         |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |
|                                                 |                               |       |                                |                           |                   |      |



Hoja de Convenciones de:  
 Jugador: Nombre Jugador 1  
 Jugador: Nombre Jugador 2

|                                                                 |                                             |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>SISTEMA BASE</b>                                             |                                             |
| <b>NATURAL, MAYOR QUINTO</b>                                    |                                             |
| <b>ESQUEMA GENERAL</b>                                          |                                             |
| 1♣:                                                             | 3+ cartas, (mejor menor)                    |
| 1♦:                                                             | 3+ cartas                                   |
| 1♥/♠:                                                           | 5+ cartas                                   |
| 1ST:                                                            | 15-17 P.H. (en principio sin Mayor 5º)      |
| 2♣:                                                             | Artificial Fuerte. No 100% forcing a manga. |
| 2♦/♥/♠:                                                         | Débil (6-10 P.H.), 6 cartas                 |
| 2ST:                                                            | 20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5º     |
| 3♣/♦/♥/♠:                                                       | Barrage clásico (En menor buen palo, 2H)    |
| 3ST:                                                            | Gambling, sin parada lateral                |
| 4♣/♦/♥/♠:                                                       | Barrage                                     |
|                                                                 |                                             |
|                                                                 |                                             |
| <b>SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA</b> |                                             |
| 2 CARRO MULTICOLOR                                              |                                             |
|                                                                 |                                             |
| <b>CONVENCIONES EMPLEADAS</b>                                   |                                             |
| <b>SOBRE APERTURAS A ST:</b> Stayman     Smolen                 |                                             |
| Transfer a Mayores y menores     Puppet Stayman                 |                                             |
| <b>EN SITUACIONES COMPETITIVAS:</b>                             |                                             |
| Negative Free Bid     Lebensohl                                 |                                             |
| Bicolores Michaels y Leaping Michaels                           |                                             |

| SUBASTAS DE SLAM                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLACKWOOD 5 ASES (14-30) o (30-41)                                                               |
| Después de las respuestas de 5 ♣/♦: La voz siguiente pregunta por la Q de triunfo →→→→→          |
| →Vuelta al fit niega la Q   5ST muestra la Q sin Reyes   Palo nuevo muestra la Q y el K del palo |
|                                                                                                  |
|                                                                                                  |

| OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS |
|--------------------------------------------|
|                                            |
|                                            |
|                                            |
|                                            |