


SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA	SALIDAS Y SEÑALES					
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
Intervencion posible incluso con 4 cartas sobre todo NV x V		Salida	Palo del Compañero			
	Palo	3ras 5tas	3ras 5tas		Jugador / Categ	Mari Paz Sainz de Aja
	ST	2da o 4ta mejor	3ras 5tas		Jugador / Categ	Jeff Franks
	Siguiente	idem			Fecha:	2022
	Otra:				Campeonato:	Imps Mixto 2022
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA		
	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As	ARx	ARx		Natural Mayor quinto Mejor menor	
	Rey	Rdx o AR dobleton	3 H incluso ARJx		2 M debil	
	Dama	DVx	DV10x			
	Valet	V10x o RV10x	V10x o HV10x			
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10	109 0 H109x	109x o H109x		Aperturas 1ST: 15+/18-	
	9	9 o 9x	V98x o 9xx o 9x			
	Alto-x	Par	Palo sin interes		Respuestas 2 SOBRE 1:F1	
	Bajo-x	Impar	2da o 4ta mejor			
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2 T Fuerte Indeterminado	
1 T 2T Natural	Palo 1°	Alto Par	Par impar	natural	2 D FG	
Sobre 1D,C,P Bicol Michaels Cue Bid	2°	Alto Interes				
Cue bid con salto...pide parada para ST	3°	Preferencial				
	ST 1°	Alto par Interes			Intervenciones Michaels Cue Bid	
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2°	Bajo Impar desinteres				
2T Landy Bicol. M	3°					
	Señales (incluyendo Triunfos):					
	Par Impar clasico					
	Cuenta inversa en Triunfo si intención de fallar algun palo					
	DOBLOS					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
	Clasico 3 palos o 17+ cualquier distribucion					
	Respuestas Naturales NF , solamente el Cue Bid es F					
	En Reapertura o bien 3 palos clasicos o 13h+					
					SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO					
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
					Apertura ligera en tercera pos. posible	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
					Psíquicas: Rara vez	

DESCRIPCIÓN DE APERTURAS					Respuestas	Acciones Subsiguientes	Mano Pasadora
Apertura	Art	Mín	D Neg	Descripción			
1 ♠		3	4C				
1 ♦		3	4C				
1 ♥		5	4D				
1 ♠		5	4C				
1 ST		Bal	3P				
2 ♣		0	4C	19-23HCP			
2 ♦		0	4C	FG			
2 ♥		6					
2 ♠		6					
2 ST		Bal	3P				
3 ♣		7		Const. En 1ra y 2da pos.			
3 ♦		7		Const. En 1ra y 2da pos.			
3 ♥		7					
3 ♠		7					
3 ST	Acol			Menor firme sin parada ext.			
4 ♣		8					
4 ♦		8					
4 ♥		8					
4 ♠		8					
4° ST	bicol			Bicolor menor			
5ª Nivel							
DECLARACIONES A NIVEL ELEVADO							