

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
natural

LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
débil

LA INTERVENCIÓN POR SIN TRIUNFO
1ST= 16-18

LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Michael's

LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
Palo = débil, XX = fuerte

DEFENSA CONTRA APERTURA DE 1ST. DÉBIL
Capelleti. X = pide palo.

LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST FUERTE
Capelleti modificado.

LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE BARRAJE

2♦/♥/♠ ----- X: 14,15 + ph. Pide palo.
Palo = palo y apertura hasta 17p. sino, X y canto palo
2ST= natural (16-18) 4♣/♦=bicolor otro M +m dado
Cue-bid = 5m + 5m , sobre ♦/ 5M+5M

LA DEFENSA CONTRA OTRAS APERTURAS

2♦ multi -- X=pide de palo menos♠. 2ST= natural
3♣ / 3♦ = palo 2♥/2♠ = palo. 3ST= palo menor corrido
con paradas en mayores. 3♥/3♠ = palo 6º y 15'16 PH.
Pasar y luego doblar= corto en ♥ y puntos de apertura.

LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS

X negativo, hasta 4♠

SALIDAS Y SEÑALES

SALIDAS INICIALES

Carta	A Palo	A ST
A	AKx , Ax	AK, AKx (+), AKJxx
K	KQx, AK	KDJx , AKJ10x ,KQ10+
Q	QJx	QJ10+ ,QJ9+ ,AQJ+
J	J10, KJ10+	J109/8, AKJ10+
10	H 10 9	H 10 9 8
9		10 9 8 7

Alta
Baja

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO

A Palo : 3º-5º
A ST: 2º-4º

SUBSIGUIENTES SALIDAS

En palo nuevo : pequeña con interés

En palo ya abierto: **marcar nº**

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª Apel o desapel	**				

2ª

3ª

Doblos direccionales: **si** Doblo Lightner: **si**

Para apelar: apeles directos, alta: interés, baja: sin interés

Para dar la cuenta: **alta-baja = par**

Para mostrar preferencia: **alta**

****Otras: a ST** salida de **A** o la **D** pide interés
salida de **K** pide desbloqueo o cuenta



**Asociación Española
de Bridge**

Hoja de Convenciones

Jugador: **Arturo Wasik**

Jugador : **Nuria Romaguera Cuevas**

SISTEMA BASE

MAYOR 5º-MEJOR MENOR

5+♠,♥, 3+♣,♦, 12-22(21)PH

2♦♥♠ DÉBIL. 6-10 PH. 6 cartas.

2♣ FM

1♥♠-1ST=NO F

1ST=15-17; 2ST=20-22 PUEDE MAYOR 5º

LEBENSOL CON APERTURA DE 1ST Y 2 DÉBIL

1ST REAPERTURA= 11-15PH

ROUDI

DOBLO NEGATIVO HASTA 4♠

CON 5M + 6m; ABRIMOS DE 1MAYOR

3ST= menor corrido sin paradas laterales

4ST= bicolor menores 5-5+
SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA
MICAELS DESPUÉS DE: 1 ♣,♦,♥,♠ = 6-11PH Ó +16PH
DESPUÉS 2 ♥,♠,CUEBID ES: 5m+5m, SALTO 4 ♣,♦=♣+M, o ♦+M
4 ♣ / ♦ / ♥ / ♠barrage, 7-8 cartas 8-10PH
2 ♣ = VOZ ARTIFICIAL FM
CONVENCIONES EMPLEADA

APERTURA	ART?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3' / 4'
1♣		3	4♠	11-22, con 3♣, 3♦ abre de 1♣	Cambio de palo con salto= Débil (4 a 6 ph) 1ST=6-10 ph	1♣-1M 1 St --2♣= Roudi 1♣-1M ; 1ST-2 ST= transfer ♣ 1♣-1M ; 2♣-2♦ = rele. Forcing	
1♦		3	4♠	11-22, con 4♣ y 4♦ abre de 1♦	= que 1♣	1♦-1M ; 1ST-3♣ = natural FG 1♦-1M; 2♦-2♥ = rele	
1♥/1♠		5	4♠	11-22	2♣ = F(pero no a manga) 1st=6-10 ph no F 2ST=invitativa y fit salto en palo de apertura=barrage	Después de 2/1-- 2ST = natural: 11H. Apoyo a nivel 3, propone slam	
1ST			4♥	15-17 balanceada , puede 5 ^o M	Stayman, transfer 2♠=transx ♣ 2ST = natural, invita a manga 3♣ = transfer a ♦ 3♦ = 5M+5M invita α Manga 3♥/♠ = bicolor m+m y fallo semifallo a palo dado 1/3/5/4 4♦/4♥ = transfer a ♥/♠ palo 6 ^o y sin interes de slam tranfer a menor y luego palo = semifallo e invitativa.	1ST-2♣ ; 2♦ ---3♥ = 5♠+4♥ FM 1ST-2♣ ; 2♦ ---3♠ = 4♠+5♥ FM	
2♣	artif	0	4♠	Forcing manga	2ST = mano positiva y balanceada 2♥/♠ = mano positiva y palo 5 ^o con 2 Hs. O palo 6 ^o . 2♦ = mano negativa menos de 7ph	2♣- ---- 2♦ 2ST- ---Stayman, transfer. Apoyo de transx con 3 cartas, si no 3ST	
2♦		6		6-10 ph	2ST = Forcing por una vuelta palo = Forcing por una vuelta		
2♥/2♠		6		6-10 ph	Igual que 2♦		
2ST				20-22 ph regular , puede 5 ^o M	Stayman y X transfer., apoyo al transfer con 3 cartas, si no, 3ST		
3♥/ 3♠ 3♦♣		7		6-10 ph	Nueva subasta = FM		
3ST		7-8		Palo bien encabezado (AKQ) me- nor	4ST = pregunta nº de cartas: 5♣= 7 cartas 5♦ = 8 cartas 4♦ = pregunta semifallo: 4♥/♠ = semifallo. 4ST=no semifallo. 5♦♣= palo y semifallo al otro		
4♣/4♦		8		Barrage			
4♥/4♠		8		Barrage			
4ST	artif	5+5		Bicolor menores			

