

Hoja de convenciones de Maria Antonia Miyares

Nº Licencia :3301309. Nick BBO: [husia](#)

1♣/♦ 3⁺ cartas ₍₁₁₎ 12-21

1♥/♠ 5⁺ cartas ₍₁₁₎ 12-21

1ST - 15-17 Equilibrada. (Puede ser con M 5º)

2ST - 20-21 Equilibrada. (Puede ser con M 5º)

3ST - Acol, AKQxxxx(x) ♣/♦ sin puntos de apertura

2♣ - Forcing a manga basado en 23⁺ph si equilibrada

2♦/♥/♠ - 6 cartas 6-10

3♣/♦/♥/♠ - 7 cartas 6-10

4♣/♦/♥/♠ - ₍₇₎ 8 cartas 6-10

Primeras salidas

5ª - 3ª contra palo

xx	AKx	K J 10x	Hx	KJxxx x (x)
xxx	KQx	K 10 9x	Hxx	Q Jx(x)
xxxx	QJx	AK J10	Hxxx	10 9x(x)
xxxxx	J10x	10 9x	Hxxxx	AK x(x)

AK, KQ, QJ, J10, 109 secos

4ª - 2ª contra ST salimos de la cuarta carta con honor

xx	AKx	KQ 10x	Hx	KJx xx (x)
xxx	KQx	K 10 9x	Hxx	Q Jx x (x)
xxxx	QJx	AK J10	Hxxx	10 97x(x)
xxxxx	J10x	10 9 x	Hxxx	109x x (x)

AK, KQ, QJ, J10, 109 secos

Contra ST la secuencia debe ser tercera al menos (puede ser rota). La salida de **A** pide desbloqueo o cuenta. Jugamos 9 y 10 prometedor que promete el 10 y J y otro honor no en secuencia.

Señales en la defensa

1. *Carta alta* anima en la primera salida.
2. *Alta/baja* es número par de cartas 2, 4, 6...
3. Señal de *preferencia* con semifallo en la mesa y cuando se da a fallar. *Carta alta palo alto, carta baja palo bajo*
4. Apeles 1º descarte. A palo. *Interesa el palo descartado*. A T: *palo jugado no interesa, carta alta palo alto, carta baja palo bajo*.

Convenciones de subasta

Subastas propias

Stayman de 3 respuestas sobre 1ST
Puppet Stayman sobre la apertura de 2ST
Jacoby transfer sobre 1ST y 2ST.
2ST fité sobre la apertura de 1♥/♠
4º palo es forcing a manga, excepto a nivel 1.
Nuevo menor forcing.
Los saltos en respuesta a la apertura son barrage

Subastas de competición

Michael's cue-bid no precisados sobre 1♣/♦/♥/♠.
ST inusual sobre 1♣/♦/♥/♠.
Doblos negativos hasta 4♠ inclusive.
Doblo y re-doblo de 3 cartas de apoyo.
Cue-bid de apoyo del avanzador.

Subastas de slam

4ST petición de ases 30 / 41+Q de 5 claves
5ST petición de reyes 0-1-2-3
4♣ Gerber petición de ases en slam a ST 0-1-2-3
4ST Cuantitativa
Splinter.
Los controles damos por orden independientemente si son de A, K, semifallo o fallo, desde nivel 4º. Si son en menos nivel son de A, K solamente. La omisión es falta de control, igual que las paradas para ST.