

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
5-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser "light"
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Tiende a ser débil (6 cartas)
LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS
15/18- 2ª posición ("sistem on ")
4ª posición 10/14 (vuln 12-14)
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Bicolores Michaels
1♣-2♣ y 1♦-2♦, solo promete 4/4 en palos Mayores
Leaping Michaels (sobre 2♥/♠)
2♥/♠ → 3♥/♠ = menores 2ST= 15/18
4♣/♦ = menor nombrado+ otro M
"Lebensohl" cuando abren de 2 débil (después de doblo), o de 2♦ MULTI, caso en que <u>se entra en el palo corto</u> → (2♥/♠)
"Rubensohl" cuando RHO interviene sobre nuestra apertura de 1ST. NO HAY NINGUNA VOZ NATURAL DEL RESPONDEDOR excepto 2♠
1M -"doblo" - otro M→ fit, 8-10 PHD
Defensa contra 1ST FUERTE
Doblo→ al menos 4/4 en ♠ y otro palo
2♣→ al menos 4/4 en ♣/♥
2♦→ al menos 4/4 en ♦/♥
2♥/♠→ natural 2St→menores
Doblos y Redoblos de apoyo (suporte)

El apoyo con salto						
Es siempre Baraje. Con fit en el palo del abridor, la invitativa (o más) sobre el “doblo” es 2ST (Truscott) y sobre “intervención”→ “cue-bid”.						
Redoblo → 10+ puntos sin fit						
A Palo → 1, 3, 5						
A St → 2, 4 (4ª con H / 2ª sin H)						
SALIDAS Y SEÑALES						
SALIDAS INICIALES						
Carta	A Palo			A ST		
A	ARx, ARV10			Ax, ARx, ARVx		
K	AR, RD(+), RDV(+)			ARV10(+) (pide desblo.)		
Q	DV(+), ADV(+)			DV(+), RD(+)		
J	V10(+), Vx,			V10(+), Vx		
10	10x, HV10(+), 109(+)			HV10(+), 109(+), 10x		
9	H109(+), 9x, 98x			9x, 98x, H109(+),		
Alta	Xx, xxxx			Palo sin interés (2ª)		
Baja	Xxx, xxxxx			Palo con interés (3ª,5ª)		
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO						
A Palo (Suit) : 1, 3, 5						
A ST: 2, 4						
SUBSIGUIENTES SALIDAS						
En palo nuevo: <i>Attitude</i>						
En palo ya abierto: <i>1,3,5</i>						
SEÑALES Y SU PRIORIDAD						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª	apelar	apelar	cuenta	cuenta	apelar	apelar
2ª	count	count	pref	pref	count	count
3ª	S/P	S/P	S/P	S/P	S/P	S/P
Eco en triunfo: cuando necesario: OK						
Doblo Lightner: <i>OK</i>						
Para apelar: Pequeña apela a palo						
Lavinthal descartes a ST						
Para dar la cuenta: <i>UDCA</i>						

CONVENCIONES EMPLEADAS <i>Stayman, Puppet Stayman, Roudinesco, Bergen, Jacoby 2NT, Smolen, 2 débiles (5+ cartas), Michaels, Truscott</i>
1403 Negative Freebids NO Drury
Lebensohl y Rubensohl
1♣/♦ → adv 1♥ → 1♠= 4+ cartas a ♠



Hoja de Convenciones
Jugador: M. Gutierrez Herrero 2811054
Jugador: María Panadero – João Passarinho
Prueba: 2021
SISTEMA BASE
NATURAL CON MAYOR 5º
2/1 (1ST forcing)

ESQUEMA GENERAL
Natural con mayores quintos
1♣= 3 + cartas
1♦= 3 + cartas
1♥/♠= 5 + cartas 1ST=15/17
2♣ fuerte (no es forcing manga)
2♦/♥/♠=5/6 cartas (5)7-11PH
2ST=20/22
3♣/♦/♥/♠ = barraje, 6+ cartas
3ST = "Acol"→ "gambling", sin parada lateral
4♣/♦ = Namyats 4♥/♠ = barraje

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3' / 4'
1♣		3	4♥	3+ cartas	2♣ = fit (6-10 PHD) 2ST = Natural (11-12 PH) 3♣ = 10-12 PHD	NO menores invertidos	
1♦		3	4♥	Natural 3+ cartas	2♦ = fit (6-10 PHD) 2ST = Natural (11-12 PH) 3♦ = 10-12 PHD	NO menores invertidos	
1♥/1♠		5	4♦	Nattural , 5 + cartas (NO DRURY)	1 ST Forcing (<i>en todas las posiciones</i>) 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas -----> 2ST = fit de 4 cartas ♥/♠ 11+ PHD (Jacoby) -----> 3♣/♦ = Bergen	2ST = intento general; 3X = "trial- bid" negativo 3x = singleton 3♥/♠→ 17+ slam try 4x = bicolor 4♥/♠→ 11/14 sin semifallo 3ST = 15-17. Mano equilibrada	
1ST		15/17			2♣ = Stayman -----> 2♦/♥ = Transfer -----> 2♠ para ♣ 2ST para ♦ 3♣/♦ = 6 cartas con 2 Hon de ARD, invitativa a 3St 3♥/♥ = semifallo con 5/4 en menores 4♣ = Ases 4♦ = bic mayores 4♥/♠ = bic menores	2♦ = niega palo mayor → Smolen 3♥/♠ = 4 cartas de apoyo y mínimo; Nuevo palo= "Doubleton" en ese palo, 4 cartas de apoyo y Máximo; 2St= Máximo con 3 cartas de apoyo, con dos Honores. (ARD). When RHO overcall 1NT → Neg. Doubles and Rubensohl	
2♣			4♦	<i>Fuerte, no es obligatoriamente forcing manga.</i>	2♦ = Relais 2♥/♠/3♣/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en M, o 6 cartas en m	2X no es forcing manga; 3X→ "forcing manga"	
2♦/♥/♠		5	4♦	Débil, 5+ cartas (6-10 PH)	2X → Forcing → -----> 2ST forcing → ----->	2ST→ Apoyo de 3 cartas y mano Máxima 3 en el palo del respondedor→ Apoyo de 3 cartas y mano mínima Otro palo→ apoyo de 2 cartas (mejor palo) Respuestas por "steps" → (min5, min6, Max5, Max6)	
2ST		20/22			3♣ = <i>Puppet Stayman</i> 3♦/♥ = Transfer 3♣ = 5♠/4♥ ¡(Atención)! 4♣/♦/♥/♠ = (ver apertura de 1St)		
3♣/3♦/ 3♥/3♠		(6)7		Débil (eventualmente 6 cartas con vulnerabilidad favorable)	Cambio de palo es "forcing"		
3ST				Palo menor corrido de 7 cartas ARDVXXX Sin parada lateral			
4♣/♦ 4♥/♠		8 7/8		NAMYATS 4♣→♥; 4♦→♠ ----> (Apert. a ♥/♠ con A o K exterior) Barraje	El "Relais"→ pide el palo con As, o Rey	"Roudi" – (sin, con, con, sin). Excepto 2♣, que es Roudi, cualquier voz al nivel de 2 es para jugar. Salto al nivel de 3 es Forcing Manga.	

INFORMACIÓN SUPLEMENTARIA

"Roudi" – (sin, con, con, sin). Excepto 2♣, que es Roudi, cualquier voz al nivel de 2 es para jugar

RKCB → 1403

5♣ = 1/4

5♦ = **0/3**

5♥ = 2 sin Dama de triunfo

5♠ = 2 con Dama

5ST = 2 Ases y un fallo útil

6X = 1 As y un fallo útil

5ST(después de 4St) → Reyes por "escalones" (0,1,2,3)