

María – Bea
 Lucia
 Olga
 Luis
 Juan
 Antonio

1 ♣/♦ 3⁺ cartas ⁽¹¹⁾ 12-21

1 ♥/♠ 5⁺ cartas ⁽¹¹⁾ 12-21

1ST - 15-17 Equilibrada

2ST - 20-21 Equilibrada

3ST - Acol, AKQxxx(x) ♣/♦ sin puntos de apertura

2 ♣ - Forcing a manga basado en 23⁺ph si equilibrada

2 ♦/♥/♠ - 6 cartas 6-10

3 ♣/♦/♥/♠ - 7 cartas 6-10

4 ♣/♦/♥/♠ - ⁽⁷⁾ 8 cartas 6-10

Primeras salidas

5^a - 3^a contra palo

xx **AKx** **KJ10x** **Hx** **KJxxx(x)**

xxx **KQx** **K109x** **Hxx** **QJx(x)**

xxxx **QJx** **AKJ10** **Hxxx** **109x(x)**

xxxxx **J10x** **109x** **Hxxxx** **AKx(x)**

AK, KQ, QJ, J10, 109 secos

4^a - 2^a contra ST salimos de la cuarta carta con honor

xx **AKx** **KJ10x** **Hx** **KJxxx(x)**

xxx **KQx** **K109x** **Hxx** **QJxx(x)**

xxxx **QJx** **AKJ10** **Hxxx** **1097x(x)**

xxxxx

J10x

109x

Hxxxx

109xx(x)

Contra ST, la salida de K pide desbloqueo o cuenta. Jugamos 10 prometedor que promete 1 honor y el 9.

Señales en la defensa

1. *Carta alta* anima en la primera salida y en el 1º descarte (palo y ST)
2. *Alta/baja* es número impar de cartas 2, 4, 6...
3. Señal de *preferencia* con semifallo en la mesa y cuando se da a fallar

Convenciones de subasta

Subastas propias

Stayman de 3 respuestas sobre 1ST y 2ST.

Jacoby transfer sobre 1ST y 2ST.

2ST fité sobre la apertura de 1♥/♠

Smolen con la apertura de 1ST.

4º palo es forcing a manga, excepto a nivel 1.

Rudi.

Check-back.

Los saltos en respuesta a la apertura son barrage

Subastas de competición

Michael's cue-bid sobre 1♣/♦/♥/♠.

Doblos negativos hasta 4♠ inclusive.

Doblo y re-doblo de 3 cartas de apoyo.

Capeleti modificado.

Lebenshon en (Int ST, apertura débil e inversé).

Subastas de slam

4ST petición de ases 30 / 41+Q de 5 claves

5ST petición de reyes 0-1-2-3

Splinter.

Los controles damos por orden independientemente si son de A, K, semifallo o fallo.