

1 ♣/♦ 3⁺ cartas ⁽¹¹⁾ 12-21

1 ♥/♠ 5⁺ cartas ⁽¹¹⁾ 12-21

1ST	-	15-17 Equilibrada
2ST	-	20-21 Equilibrada
3ST	-	Acol, AKQxxxx(x) ♣/♦ sin puntos de apertura
2 ♣	-	Fuerte indeter. o 22-23ph si equilibrada
2 ♦	-	Forcing a manga
2 ♥/♠	-	6 cartas 6-10
3 ♣/♦/♥/♠	-	7 cartas 6-10
4 ♣/♦/♥/♠	-	8 cartas 6-10

Primeras salidas

5^a - 3^a **contra palo**

xx	AKx	KJ10x	Hx	KJxxx(x)
xxx	KQx	K109x	Hxx	QJx(x)
xxxx	QJx	AKJ10	Hxxx	109x(x)
xxxxx	J10x	109x	Hxxxx	AKx(x)

AK, KQ, QJ, J10, 109 secos

4^a - 2^a **contra ST** salimos de la cuarta carta con honor

xx	AKx	KJ10x	Hx	KJxxx(x)
xxx	KQx	K109x	Hxx	QJxx(x)
xxxx	QJx	AKJ10	Hxxx	1097x(x)
xxxxx	J10x	109x	Hxxxx	109xx(x)

Señales en la defensa

1. *Carta baja* anima en la 1º salida y en el 1º descarte a palo (palo y ST).
2. *Alta/baja* es número impar de cartas 2, 4, 6...

Convenciones de subasta

Subastas propias

Stayman y Jacoby transfer sobre 1ST y 2ST.

Rudi

Smolen con la apertura de 1ST.

Subastas de competición

Michael's cue-bid sobre 1 \diamond / \heartsuit / \spadesuit .

Cappeletti modificado sobre 1ST

Subastas de slam

4ST petición de ases 30/41 + Q de 5 claves

Splinter.