

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
		Salida	Palo del Compañero			
	Palo	1-3-5	1ª sin Honor. 3ª con Honor			
	ST	1-2-4	x si Honor	Jugador / Categ	Ana Gorina / 1ª Pico	
	Siguiente			Jugador / Categ	Angel Balás / 1ª Pico	
	Otra:			Fecha:	25/08/2021	
				Campeonato:	Zonal Norte y Liga equipos	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
15-18H		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As	A K	A pide cuenta			
	Rey	K Q	K pide desbloqueo			
	Dama	Q J	Q J			
	Valet	J 10	J 10			
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	Prometedor	Prometedor	Aperturas 1ST:15-17H	
Débil		9	Nada	Nada		
	Alto-x					
	Bajo-x					
SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD					VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Cuarto palo Forcing
	Palo 1º	Directas	Directas	Directas		
	2º					
	3º					
	ST 1º	Directas	Directas	Directas		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º				
Intervención Natural		3º				
	Señales (incluyendo Triunfos):					
DOBLOS						
DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)						
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)						
SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING						
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				
NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR						
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
Psíquicas:						

