

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES					
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
			Salida	Palo del Compañero			
		Palo	1-3-5	1ª sin Honor. 3ª con Honor			
		ST	1-2-4	x si Honor			
		Siguiente				Jugador / Categ	Ana Gorina / 1ª Pico
		Otra:				Jugador / Categ	Angel Balás / 1ª Pico
						Fecha:	25/08/2021
						Campeonato:	Zonal Norte y Liga equipos
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS				RESUMEN DEL SISTEMA	
15-18H		Salida	Vs. Palo		Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO
		As	A K		A pide cuenta		
		Rey	K Q		K pide desbloqueo		
		Dama	Q J		Q J		
		Valet	J 10		J 10		
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10	Prometedor		Prometedor		Aperturas 1ST:15-17H
Débil		9	Nada		Nada		
		Alto-x					
		Bajo-x					
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD					VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Cuarto palo Forcing	
		Palo 1º	Directas	Directas	Directas		
		2º					
		3º					
		ST 1º	Directas	Directas	Directas		
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2º					
Intervención Natural		3º					
		Señales (incluyendo Triunfos):					
		DOBLOS					
		DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)							
							SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO					
							NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO							
							Psíquicas:

