LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
Ligera a nivel de 1, 4 cartas frecuentes
Muy sólida a nivel de 2. Palo sexto y apertura casi siempre
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil, como si abriésemos
LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFO
16-18, equilibrada o semi-equilibrada
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Michael´s cuebid
LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
Redoblo búsqueda de castigo, resto ignorando el doblo
LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO
Doblo responsivo sobre apoyo, y penal sobre lo demás
LA SUBASTA DE PASO FORCING
LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST FUERTE Y DEBIL
Landy con trasfer en segunda y sin transfer en cuarta
Doblo=bicolor mayor/menor contra fuerte, t/o contra débil
LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 2 Débil
Cue=menores, 4♣/♦ bicolor con ese palo y el otro mayor
2ST=equilibrada 16-18, rubenshol de respuesta
LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 2♦ Multicolor
2♥/♠ = corto, resto natural
2ST=equilibrada 16-18, rubenshol de respuesta (3♣ stayman)
LA DEFENSA CONTRA OTRAS APERTURAS
Michael´s cuebid
LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
Doblo y redoblo de apoyo
EL USO DE VOCES FALSAS
Muy infrecuente
OTRAS SUBASTAS
Rubenshol sobre intervenciones en segunda posición de 2♥/♠ naturales
SALIDAS Y SEÑALES

SALIDAS INICIALES

Carta	A Palo	A ST
A	AK	AK
K	KQ	KQJ/KQ10/AKJ
Q	QJ	QJ10/QJ9
J	J10/KJ10	J109/J108
10	109/H109	H109/HJ10
9	98/9x/H98	109/98/H98
Alta	Par	Sin interes
Baja	Impar	Con interes,4º

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO

A Palo: 3º/5º

A ST: 3º/5º

SUBSIGUIENTES SALIDAS

En palo nuevo: 3º/5º / baja con interes

En palo ya abierto: 3º/5º / baja con interes

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª	Apel	Apel	Cuenta	Cuenta	Apel	Apel
2ª	Cuenta	Cuenta	Prefe	Prefe	Prefe	Prefe
3ª	Prefe	Prefe			Cuenta	Cuenta

Señal de Smith: No

Eco en triunfo: Interes en fallar o número impar de triunfos

Doblos direccionales: Si Doblo Lightner: Sí

Para apelar: Alta = interés

Para dar la cuenta sobre salida del compañero: alta=par

Para dar la cuenta sobre salida dedl contrario: alta=par

Para mostrar preferencia: Natural

Otras:

LA SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA

Doblos negativos a todos los niveles, Negative free bid

Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones

Jugador: Federico Goded Categoría:

Jugador: Esther Garcia Casado Cate-

goría:

Prueba: _____

SISTEMA BASE
Mayor 5º, mejor menor

ESQUEMA GENERAL
Sin triunfo fuerte
Respuestas en transfer sobre apertura de 1♣
2/1 Forcing a manga

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA
2♦ Bicolor débil en mayores o 22/23 BAL

CONVENCIONES EMPLEADAS
Transfer walsh, roudy, drury-fit, lebenshol,
rubenshol, landy, michael´s cuebid, jacoby,
2ST moderador.

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3ª / 4ª
1♣		3	6♠	Mejor menor, posible 4♦ si 3343	1♦/♥ transfer, 1♠ equilibrada o ♦, 2♣ forcing por una vuelta (10+)	Marcar el transfer (1♥/♠) muestra 3 cartas de apoyo, el resto son naturales, (1♣–1♠–1ST puede ser con semifallo a ♦)	
1♦		3	6♠	Mejor menor, el ♣ puede ser más largo si 4-5 o 5-6/7	2♦ forcing por una vuelta (10+)	Natural, 2♣ puede tener el trébol más largo	
1♥		5	6♠	Mayor quinto, posible menor más largo si 5-6/7	1ST=4+♠ forcing, 1♠ 0-3 ♠ 5-11 2♥=8–10, 2♣/♦ natural, forcing a manga (salvo drury-fit) 3♥=2-6 2ST: Jacoby 3♣/♦:No Bergen	2♣/♦ puede ser tercio, 2ST forcing a manga no necesariamente equilibrada	2♣ drury -fit
1♠		5	6♠	Mayor quinto, posible palo más largo si 5-6/7	1ST=forcing por una vuelta, 2/1 forcing a manga	2♣/♦ puede ser tercio, 2ST forcing a manga no necesariamente equilibrada	2♣ drury -fit
1ST		-	3♠	15-17 equilibrada (semiequilibra-da excepcionalmente)	2♣ stayman, 2♦/2♥/2♠/3♣ transfer (desarrollos a parte)	1ST-2♣-2♥ no niega 4♠ .	
2♣	√	-	-	Forcing a manga	2♦=0-7, resto naturales 8+		
2♦	√	-	-	Bicolor débil en mayores (5-4+) o equilibrada 22/23	2ST interrogativa, invitativa o más, resto naturales	2ST=22/23 equilibrada, sobre 2ST respondemos: 3♣ mín con 5♥ 3♦ mín 4♥, 3♥ máx con 4♥, 3♠ máx con 4♠, 3ST con algún fallo 4♣ máx 5521, 4♦ máx 5512, 4♥ 5/6-5/6-1-1	
2♥/2♠		6(5)	-	Apertura débil, 5-10.	Naturales, cambio de palo forcing por una vuelta, 2ST interrogativa.	Sobre 2ST respondemos con el palo donde tenemos honor ma-yor en caso de máxima, 3ST con palo sólido y splinter a nivel de 4.	
2ST		-	-	Equilibrada 20/21, posible mayor quinto.	3♣ puppet, 3♦/♥ transfer, 3♠ transfer facultativo a menores, 3ST 5♠ + 4♥		
3♣/3♦		7(6)	-	Barrage	Cambio de palo natural forcing por una vuelta		
3♥/3♠		7(6)	-	Barrage	Cambio de palo=cue-bid	Cuebid	
3ST		7	-	Menor sólido	4♣ pass or correct, 4♦ intento de slam, pregunta por el corto, 4ST pregunta por el número de cartas en el palo.		

INFORMACIÓN SUPLEMENTARIA
1ST- 2♦ -2♥ -2♠=5M+4m+semifallo indeterminado
1ST- 2♦ -2♥ -3m=5-4-2-2
1ST- 2♣- 2♦ -2♥= forcng con un semifallo + M 4º
1ST- 2♣- 2♦ -2♠= Relais
1ST- 2♣- 2♦ -3♥/♠=smolen
1♣-2♣-2♦=relais forcing a manga
1♣-2♣-2♥/2♠/3♦= semifallo
1♣-2♣-2NT/3♣= no forcing

1♦-2♦-=> identico desarrollo
4♣/♦: Namyats
Blackwood 5 Ases
Frecuente 4ST cuantitativa
Splinters y Minisplinters