

APERTUR A	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3ª / 4ª
1♣		3	4♥	3+ cartas (12 – 21 PHD) Nuevo menor "forcing"	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4º --> 2♦ = fit ♣ (8-10 PHD) 3♣ = debil (0-7PHD), barraje 1ST y 2ST= natural 2♥/♠= Barraje (4-6 PHD) 3♦/♥/♠= Splinter (13+ PH)	2♦ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♠= 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♦/♥/♠= Splinter (15+ PH) 3ST= 18/19 Bal.	
1♦		3	4♥	3+ cartas (12 – 21 PHD) Nuevo menor "forcing"	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD) , sin M 4º --> 3♣ = fit ♦ (8-10 PHD) 3♦ = debil (0-7PHD), barraje 1ST y 2ST= natural 2♥/♠= Barraje (4-6 PHD) 3♥/♠= Splinter (13+ PH)	3♠ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠= parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT= 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠= Splinter 3ST= 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas (11 – 21 PHD)	1 ST= Natural (6-10 PH) 2ST = fit de 4 cartas, 12+ PHD (Jacoby) -----> 3♣ = Apoyos de Bergen (fit de 4+cartas) (8-9 PHD) 3♦ = Apoyos de Bergen (fit de 4+cartas) (10-11 PHD) 3♥/♠ = Barraje (0-7 PHD), 4+ cartas	2♠ → DRURY (repetición del palo, niega apertura) 3x = singleton 4x = bicolor 3♥/♠ = Intento de slam (17+PHD); 3St= 14-16 bal	
1ST		15/17			2♣ = Stayman → " SMOLEN " 2♦/♥ = Transfer -----> 2♠ → transf ♣ 2ST → Natural 3♣ → transf ♦ 3♦ → Invitativa, con palo de 6 cartas con 2 honors (ARD) 4♣ = Ases 4♦ = bicolor de mayores 4♥/♠ = bic.menores 5/5, semifallo ♥/♠ 4ST = Cuantitativo	3♥/♠ = 4 cartas de apoyo y mínimo; Nuevo palo= "Doubleton" en ese palo, 4 cartas de apoyo y Máximo; 2St= Máximo con 3 cartas de apoyo, con dos Honores. (ARD). Cuando RHO interviene sobre 1NT → Doblo negativos	
2♣			4♦	Todas las manos fuertes	2♦ = Relais -----> 2♥, 2♠, 3♣, 3♦ = Natural 8 + PH, 5+ cartas con 2 Honores	Si el abridor tiene mano fuerte, subasta su palo a nivel de 2; si tiene "forcing manga", subasta a nivel de 3.	
2♦		6		(5)7-11 PHD	Cambio de palo es forcing 2ST → Forcing → (16+PHD)----->	3X = Honor en el palo nombrado y mano no mínima.	
2♥/2♠		6		(5)7-11 PHD	Cambio de palo es forcing 2ST → Forcing → (16+PHD)----->	3X = Honor en el palo nombrado y mano no mínima.	
2ST		20/22			3♣ = <i>Puppet Stayman</i> 3♦/♥ = Transfer 3♠ = 5♠/4♥ ¡(Atención)! 4♣/♦/♥/♠ = (ver apertura de 1St)		
3♣/3♦/ 3♥/3♠		7 (6)		Débil (eventualmente 6 cartas, en tercera posición, con vulnerabilidad favorable)	Cambio de palo es forcing		
3ST				Palo menor corrido de 7 cartas ARDVXXX Sin parada lateral	4♣ = Para el abridor pasar con palo de ♣, o subastar 4♦, con palo de ♦.		
4♣/♦ → 4♥/♠ →		8-(7)		Apertura en ♥/♠, con As o Rey en Barraje, niega apertura	→ otro palo. El "Relais" pide el palo con As, o Rey.		

En la situación de "Roudi" – (sin, con, con, sin)
Excepto 2♣, que es Roudi, **cualquier voz al nivel de 2 es para jugar.**

Salto al nivel de 3 es Forcing, intento slam.
BLACKWOOD → 41 - 30 de 5 Ases

5♥ = 2 sin la Dama de triunfo 5♠ = 2 con la Dama de triunfo
5ST (después de 4St) → Reyes por escalones

Después de 4St, (y 5♣, o 5♦ del respondedor), la voz siguiente pregunta por la Dama de triunfo.

5ST = 2 Ases y un fallo útil 6♣ = 1 As y un fallo útil

Blackwood de Exclusión → Por escalones