

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES			
<b>SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)</b>		<b>ESTILO DE SALIDAS INICIALES</b>			
Interv Palo: Máx 17 H---- Cue-bid apoyo inv +		Salida	Palo del Compañero		
.....Cambio palo nivel 1 F1R // Cabio palo Nivel 2: No F	Palo	1,3,5	1,3,5		
	ST	1,2,4	1,3,5		Jugador / Categ
Reapertura nivel 2: 4 pos 10P+					Pablo Gomez de PablosSaltos Interv Débil: nivel 2,3
Reapertura 1ST 10-14	SUBSIGUIENTE palo nuevo: pequeño con interçes			Jugador / Categ	Cristina de Leiva
				Campeonato:	Mixto España
<b>SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)</b>		<b>SALIDAS</b>			<b>RESUMEN DEL SISTEMA</b>
1ST 15-18 p: Sobre m system on Sobre M todo transfer excepto Stayman xfer M	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		<b>APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO</b>
Reapertura 1ST: 10-14	As	Ax,AK,AKxxx (even)	Ax AK (attitude)		1♥/♠: 5+ cartas // 1♣/1♦ 3+ cartas, (mejor menor)
	Rey	AKx(odd) Kx,KQ	AKJ+,KQ109,KQJ+		1ST: 15-17 P.H. (puede tener Mayor 5°)
	Dama	KQx,QJ,Qx	QJ+,KQx,AQJ+		2♦/♥/♠: Débil (6-10 P.H.), 6 cartas
	Valet	QJx,KJ10+,Jx	Jx,J10+		2ST: 20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5°
<b>SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)</b>	10	J10x,Q109+,10x	AQ109,KJ10x, 109X+		3♣/♦/♥/♠: Barrage clásico (palo menor, 2H)
2D,C,P: 6-10 Palo 6..... 2ST Inv+ // Cambio palo F1R	9	109x,9x	Q109x,A109x +		ST: Gambling, sin parada lateral
4.Pos Palo 5+ y mín apertura	Alto-x	2,4,6	1 y 2 sin interes		Respuestas 2 SOBRE 1: 10+
	Bajo-x	1,3,5	4 con interes		
<b>SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD</b>				<b>VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA</b>	
<b>CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)</b>	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	2♣: Artificial Fuerte. No 100% forcing a manga.
Nivel 2: Michael Cue-bids Excepto 1♣-2♣ Natural 2♦:MM	Palo 1°	Cuenta	Cuenta	Appele	
1M-3M pide parada	2°	Appele	Preferencia	Cuenta	4♣/♦: NAMYATS (transfer a 4♥/♠) H lateral
3m-4m: Mayores -- 3m-4m :	3°	Preferencia		Preferencia	4♥/♠: Barrage
3M-4M Menores	ST 1°	Appele	Cuenta	Appele	
<b>VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)</b>	2°	Cuenta	Preferencia	Cuenta	
Contra ST Fuerte LANDY	3°	Preferencia		Preferencia	
Contra ST Débil igual excepto X 13+	<b>Señales : Alta-Baja PAR Baja-Alta IMPAR</b>				
	<b>Señal a triunfo : Alta-Baja puede pedir preferencia</b>				
VS. Preempts (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)	ST: Salida A pide Appelle// K pide Cuenta ó Desbloqueo				
Contra 2/3 debil: Leaping Michaels	<b>DOBLOS</b>				
Contra 2Debil, Levensohl					
<b>4♥-4ST Menores 4♣-4STcualquier bicolor</b>	X directo 11+ --- Cuebid 11+				
	X reapertura puede ser menos PH				
					<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>
<b>VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES</b>	<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>			Sin acuerdo	
vs 1♣- x: palo tr // 1ST: palo 6♣ débil // 2♣ bic cualquiera	X y XX Apoyo ó Fuerte Equil				
2♣ 2♦ - x: palo					
					<b>NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>
	SLAM: Doblo lightner				TRUSCOTT
<b>SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO</b>	3ST:				SPLINTER
nuevo palo: F1R nivel 1// No F nivel2	X: 1ST-3ST pide salida palo Mayor				LEBENSCHL (Sobre 2 Débil y sobre interv ST)
sobre 1M: TRUSCOTT 2ST/3ST	X:3ST con subasta de palos: salida !er.Palo Muerto				JACOBY (Invitativo ó +)
sobre 1m:2ST/3ST Barrage					MICHAEL CUE-BIDS /LEAPING MICHAELS
sobre M salto:débil/Sobre m Positivo					



