

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
Natural, ambigua
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Debil
LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST
1ST 15-17 con corte en 2ª posición, 10-13 en cuarta
2ST bicolor los dos mas bajos
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Fuerte
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
Apertura Mayor: 2ST apoyo invitativa, apoyos debiles
Apertura menor: 2ST apoyo débil, 3de apoyo invitativa
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICI ÓN PROPIO
Natural
DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DEBIL)
X Monocolor menor
2♣ Mayores, 2♦ Monocolor Mayor, 2♥/♠ bicolor con menor, 2 ST menores
DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE
DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
OTRAS SUBASTAS
SUBASTAS DE PASO FORCING:
USO DE VOCES FALSAS: Casi nunca

SALIDAS Y SEÑALES						
SALIDAS INICIALES						
Carta	A PALO		A ST			
A	Ax, AK, AKxx		Pide actitud			
K	Kx, AKx, AKxxx		Pide desbloqueo			
D	Dx, KDx		DJ9X			
J	Jx, DJx		J10xxx			
10			2 honores por encima o ninguno			
9			10 y otro por encima o ninguno			
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO						
A PALO: 3ª, 5ª						
A ST: 3ª,5ª						
SUBSIGUIENTES SALIDAS						
En palo nuevo:						
En palo ya abierto:						
SEÑALES Y SU PRIORIDAD						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST
1ª						
2ª						
3ª						
Señal de Smith:						
Eco en triunfo: Posibilidad de fallo						
Para apelar: Alta						
Para dar la cuenta: Alta-Baja =par						
Para mostrar preferencia: Alta el de mayor rango						
Otras informaciones importantes:						
DOBLOS DIRECIONALES PARA PEDIR SALIDAS						



Hoja de Convenciones de:
 Jugador: Pilar González-Hontoria
 Jugador: Enrique Gª de Oteyza

SISTEMA BASE

ESQUEMA GENERAL

Natural. Mayor 5º, mejor menor
1♥/♠ - 1ST forcing una vuelta
1♥/♠ - 3♥/♠ invitativa
1♥/♠ -2ST apoyo 4º mano equilibrada forc. manga
2/1 forcing manga
♣ Walsh
1ST 15-17 Stayman 4 voces
2 ST 20-21 mayor 5º ok puppet
2♣ Fuerte indeterminado o 22-23 equilibrada
2♦ Forcing manga
Barrage clasicos
3 ST menor corrido 7º
4♣/♦ 81/2-9 bazas a ♥/♠ con A o K por fuera
Salidas a PALO Romanas y 3ª-5ª. A ST Naturales con 10 y 9 prometedores y 2ª-4ª.

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA

Bicolores daneses

CONVENCIONES EMPLEADAS

Roudie, Check back, Smolen, Doble y redoble de apoyo, Negatif free bid, Lebenshol, Splinter, Blackwood 14-03 de 5.

EN SITUACIONES COMPETITIVAS:

SUBASTAS DE SLAM
Salto en palo sobre apertura del compañero natural forcing manga palo sólido.
1♥/♠ - 4X Splinter 14H o +
1♥/♠ - 3ST Splinter 10-13 H
Si damos un control y nos saltamos otro es que este no lo tenemos.

OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS