

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)	ESTILO DE SALIDAS INICIALES					
		Salida	Palo del Compañero			
	Palo					
	ST				Jugador / Categ	Ana García/1ª C
	Siguiente				Jugador / Categ	Rafael Latorre/1ª P
	Otra:				Fecha:	17/02/2021
					Campeonato:	España equipos mixtos
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)	SALIDAS				RESUMEN DEL SISTEMA	
Natural	Salida		Vs. Palo	Vs. ST	APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As		Nº par		Mayor 5º. Mejor menor	
	Rey		Nº impar	Desbloqueo	1 S Forcing/ 2/1 Forcing Manga	
	Dama					
	Valet					
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)	10		Prometedor	Prometedor	Aperturas 1ST: 15-18H	
Débil	9					
	Alto-x					
	Bajo-x					
	SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD				VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)	Sale el		Compañero	Declarante	Descarte	Roudi
Bicolores Michaels	Palo 1º		Actitud (A/B)	Cuenta	Directa	Doblo negativo
	2º					Doblo de apoyo
	3º					Doblo responsivo
	ST 1º		Actitud (A/B)	Cuenta	Lavinthal	Lebenshol
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)	2º					
Natural sobre 1 S	3º					
	Señales (incluyendo Triunfos):					
	DOBLOS					
	DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)						
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES	DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO				SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING	
Doblos direccionales						
					NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR	
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
					Psíquicas:	

