


LA SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA
Utilizando, si fuera necesario, una Hoja Suplementaria, describir en la columna de la izquierda el Estilo general, las Respuestas y la Reapertura de las subasta defensivas y competitivas que se juegan.
<div style="text-align: center;"><p>Asociación Española de Bridge</p></div>
Hoja de Convenciones
Jugador: __M CARMEN CORRAL 3551021 Categoría:
Jugador: Miguel Gonçaves Cate- goría: 3551942
Prueba:
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">SISTEMA BASE TREBOL Precisión</div>
ESQUEMA GENERAL
1T: 16+ O+ CARTAS
1D: 11/15 O+ CARTAS
1C/P: 5+ CARTAS SALVO 3/4 POSICION 4+
1NT: 15+/18-
2T: 12/15 5+ tréboles
2D: tricolor 16+
2C/P: 5/6+ MAYOR
2NT: 22/23 regular
4T: 4 PERDEDORAS C
4D: 4 PERDEDORAS P
SUBASTAS ARTIFICIALES
1 NT de intervención = 5menor y 4 Mayor

APERTURA	ART ?	CAR-TAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3º / 4º
1♣	16+	0+	4P		1D-0/7; 1C=8+ 5+CARTAS ;1P=8+ 5+CARTAS; 1NT FORCING 8/10 2T FORCING MANGA sin mejor voz 2D = 8+ 5+ cartas /2C/P 5/7 6º, CON 5+ CARTAS 2NT = 11-12		
1♦	11/20	4+	4P	4+ CARTAS DESIQUILIBRADA	1C/P NATURAL, MENOR INVERTIDO , SALTO AL OTRO MENOR INVITATIVA		
1♥/1♠	11/20	5+	4P	11/20 5 +CARTAS SALVO ¾ PUEDE SER 4 SIN APERTURA	APOYO SIMPLES 7/10; CON SALTO 11/12 CON 3+ CARTAS 2NT= 12+ con apoyo 3T/D = débil 6+ cartas 3NT 13/15		
1ST	15/18		3P	PUEDE TENER 5/4 O 6.3.2.2	2T- STAYMAN, FUERTE O DEBIL SEGUIDO DE 3T/D ES INVITATIVA A MANGA CON 4º MAYOR 2D/C: TRANSFER		
2♣		5+			2D =9+ pide Mayor 2C/P = natural no forcing 2nt= positiva 10/12		
2♦	4/4/4/1	1		Tricolor 16+	2C/2P/3T = débil pasa o rectifica 2nt= 8+		
2♥/2♠	BICO-LOR	6			2NT= POSITIVa		
2ST	22/23						
3♣/3♦		6+		NATURAL Y DEBIL			
3♥/3♠		6+		NATURAL Y DEBIL			
3ST		7/8		MENOR SELLADO	4T= PASA O RECTIFICA 4D= PIDE SF 4C/P PARA JUGAR 5T= PASA O RECTIFICA		
4♣/4♦							
4♥/4♠		6+		5 PERDEDORAS	4NT ASES OTRO PALO CUE BID		