

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES					
<b>SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)</b>		<b>ESTILO DE SALIDAS INICIALES</b>					
Nivel 1 5 o Más cartas (8-17) Con 18 primero doblo			Salida	Palo del Compañero			
Nivel 2 sin salto 12+HD, palo 6° o 5° muy bueno		Palo	Terceras-quintas	Lo mismo			
Con salto. Débil (7-10H) Palo 6°		ST	Segundas/cuartas	Lo mismo	Jugador / Categ	Pilar Alvarez	
		Siguiente			Jugador / Categ	Marta Zoreda	
		Otra: El Rey a ST pide desbloqueo o cuenta A y Q piden interés El 10 a ST promete un honor			Fecha:		
					Campeonato:		
<b>SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)</b>		<b>SALIDAS</b>			<b>RESUMEN DEL SISTEMA</b>		
1ST: 15-17 PH. Respuestas: palo nivel 2, débiles. Palos nivel 3, FM. Cuebid, Stayman		Salida	Vs. Palo	Vs. ST	<b>APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO</b>		
		As	A k(x) pide interés	A K (xx) pide interés	Mejor menor, 1♣ con 3/3, 1♦ con 4/4		
En reapertura 10-14		Rey	K Q (x)	KQJ(+) KQ109(+) AKJ10	2/1		
		Dama	QJ(x)	QJ10x, QJ9X	Menores invertidos		
		Valet	J 10 (X)	J109x, J108x			
<b>SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)</b>		10	109x o H109(x)	HJ10x, H1098 pide cuenta o desbloqueo	<b>Aperturas 1ST: 15-17</b>		
Débiles		9		1098(X) 9x			
1♣-2♦ Bicolor a Mayores		Alto-x	Xx, Hx, HxSx, xxSx		<b>Respuestas 2 SOBRE 1: Forcing a manga</b>		
1♣-2ST Bicolor ♠/♥		Bajo-x	Hxx, xxx,				
1♦-2ST Bicolor ♣/♥		<b>SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD</b>			<b>VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA</b>		
<b>CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)</b>		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	Lebensohl	
Bicolores Michaels		Palo 1°	Actitud	Cuenta	Actitud	Bicolores Michaels	
1♥-2♥ Pic y un menor		2°	Cuenta	Preferencial	cuenta	Roudi	
		3°	Preferencial		Preferencial	Check-back 1X-1M-2ST-3♣	
		ST 1°	Actitud	Cuenta	Cuenta	Barrage cñlásico en 1ª o 2ª posición. En 3ª puede ser muy débil	
<b>VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)</b>		2°	Cuenta	Preferencial			
2♣ bicolor mayores. 2♦ transfer a ♥. 2♥ transfer a ♦. 2ST bicolor a menores. Doblo bicolor mayor/menor		3°	Preferencial				
		<b>Señales (incluyendo Triunfos):</b>					
En 4ª posición: Doblo mayores, 2ST menores, resto natural							
		<b>DOBLOS</b>					
		<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>					
<b>VS. Barrage (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)</b>		12+ distribución standard. A partir de 18 con cualquier distribución					
Doblo. Petición de palo o cualquier distribución con 17+		Respuestas: saltos con 4 + cartas y 8-11. 1ST 8-10					
2ST equilibrada 16-18 (15)							
						<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>	
<b>VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES</b>		<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>					
		Doblo y redoblo de apoyo con 3 cartas					
		1♣/1♠/doblo con 4+♥					
						<b>NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>	
<b>SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO</b>							

