

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO 5-17 PHD, con vulnerabilidad favorable puede ser "light"
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO Tendencia débil (6 cartas)
LA INTERVENCIÓN POR SINTRIUNFOS 15/18- 2ª posición ("sistem on") 4ª posición 10/14 (vuln 12-14)
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID Al nivel de 2, siempre mayores (al menos 4/4) sobre 1♣/♠ Michaells 2♥/♠ - 3♥/♠ → menores
LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO Natural, excepto la situación descrita en "El uso de voces falsas" y "mini-splinter" en transfer después de apertura 1♥/♠ (incluso después del Doble del adversario) TRUSCOTT
LA SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO Standard
LA SUBASTA DE PASO FORCING Cuando es evidente que nuestro campo tiene superioridad de puntos
LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST FUERTE Y DEBIL Ver SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA
LA DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE BARRAJE Doble es "take-out" (petición de palo)
LA DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS FUERTES Standard
LA DEFENSA CONTRA OTRAS APERTURAS Sobre 2♠ multicolor - 2M (mayor) → apertura, con palo nombrado corto
LOS DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS Doblos y Redoblos de soporte
EL USO DE VOCES FALSAS 1M (Mayor) - "doblo" - Otro M → fit M de apertura (8-10 PHD)
OTRAS SUBASTAS "fit-bid" al nivel de 3, cuando el compañero interviene a un palo mayor "Neg free-bids" TRUSCOTT Roudinesco, (sin con con sin) Forrester (al nivel de 4)

Nuevo menor "forcing"									
Suit → 3, 5									
Nt → 2, 4 (4th good / 2nd bad)									
SIGNALS→ Hi/Low= DISCRG and ODD (UDCA count)									
SALIDAS Y SEÑALES									
SALIDAS INICIALES									
Carta	A Palo			A ST					
A	AR, ARx, ARVIO			Ax, ARx, ARVx					
K	AR, RD(+), RDV(+)			ARVIO(+), (pide desblo.)					
Q	DV(+), ADV(+)			DV(+), RD(+)					
J	VIO(+), Vx,			VIO(+),					
10	10x, HVIO(+), 109(+)			HVIO(+), 109(+), 10x					
9	H109(+), 9x, 98x			9x, 98x, H109(+),					
Alta	Xx, xxxx			Palo sin interés (2ª)					
Baja	Xxx, xxxxx			Palo con interés (3ª, 5ª)					
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO									
A Palo: 1, 3, 5									
A ST: 2, 4									
SUBSIGUIENTES SALIDAS									
En palo nuevo: Attitude									
En palo ya abierto: 1, 3, 5									
SEÑALES Y SU PRIORIDAD									
Sobre la salida del compañero			Sobre la salida del declarante			En descartes			
A Palo		A ST	A Palo		A ST	A Palo		A ST	
1ª		EncLow	Count		Count	LowEnc		LowEnc	
2ª		Count	Count		Count	Count		Count	
3ª		S/P	S/P		S/P	S/P		S/P	
Señal de Smith: No									
Eco en triunfo: cuando necesario: OK									
Doblos direccionales: OK									
Para apelar: Alta									
Para dar la cuenta: Alta-Baja = Par									
Para mostrar preferencia: S/P									
Otras:									
Intervenciones contra apertura de 1ST									
Doblo→ al menos 44 en ♠ y otro palo									
2♣→ al menos 44 en ♣/♥ 2♦→ al menos 44 en ♦/♥									
2♥/♠→ natural 2St→menores									

Apoyos Bergen sobre intervención ♥/♠
"Lebensohl" contra apertura en 2 débiles, o similar, por parte del respondedor
"Rubenshol" cuando intervienen en 2 débil sobre nuestra apertura, o sobre 1ST
 Asociación Española de Bridge Jugador: Manola García Jugador: Martín Penadaya <i>João Passarinho</i> 2020 Hoja de Convenciones <i>David B.</i>
SISTEMA BASE 2/1 (1ST forcing)
ESQUEMA GENERAL
Natural con mayores quintos 1ST=15/17
1♠=3+cartas
Menores invertidos
2♣ fuerte (no es forcing de manga)
2♦/♥/♠=5/6 cartas (5)7-11PH
2ST=20/22
3♣/♦/♥/♠ = barrage, 6+ cartas
3ST = "Acol" → "gambling", sin parada lateral
4♣/♦ = barrage en ♥/♠ con As o Rey en otro palo
4♥/♠ = barrage, tendencialmente sin As o Rey en otro palo
4 ST = Bicolor de menores
Nuevo menor "forcing"
SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA
1M - "doblo" - otro M → fit, 8-10 PHD
1♥/♠ → 3x = ♥/♠ fit - mini splinter en transfer (3+cartas) (con, o sin doble del adversario)
1♥/♠ → 2ST=7+PHD 4+ cartas ♥/♠

APERTURA	ART ?	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION DEL ABRIDOR	3° / 4°
1♣		3	4♥	Natural 3+ cartas (<u>nuevo menor</u> "forcing")	2♣ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4° → 2♦ = fit ♣ (8-10 PHD) 3♣ = debil (0-7PHD), barraje 1ST y 2ST = natural	→ 2♣ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT = 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♠ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠ = Splinter 3ST = 18/19 Bal.	
1♦		3	4♥	Natural 3+ cartas (<u>nuevo menor</u> "forcing")	2♦ = fit (menores invertidos) (10+PHD), sin M 4° → 3♠ = fit ♦ (8-10 PHD) 3♦ = debil (0-7PHD), barraje 1ST y 2ST = natural	→ 3♠ = relais artificial → 14+ PHD 2♥/♠ = parada en el palo nombrado, menos de 14 puntos. 2NT = 12/13 PHD, con parada en los 2 palos Mayores. 3♦ = 12/13 puntos, sin parada en palo Mayor. 3♥/♠ = Splinter 3ST = 18/19 Bal.	
1♥/1♠		5	4♦	Natural 5+ cartas	1ST Forcing (en todas las posiciones) 2♥/♠ = Forcing de manga, o Rev Drury, si pasador (2♥/♦) 2♥/♠ = 8-10 PH, 3 cartas → 2ST = fit de 4 cartas ♥/♠ 7+ PHD → Mini splinter en transfer, incluso después del Doble adver. (2♠ → ♠, 3♠ → ♠, 3♦ → ♠)	2ST = intento general 3♣ = 11-14 con cualquier semifallo 3♦ = forcing de manga 3ST = 18-19 balanceados → Splinter = 11-14 PHD (15+ "mini-splinter" y control después)	
1ST		15/17		Puede tener palo Mayor quinto	2♣ = Stayman (SMOLEN) 2♠ → transf ♣ 2ST → transf ♦ (la mano invitativa a 3ST, pasa por 2♣) 3♣ = Puppet 3♦ = 5/5 menores (GF) 3♥/♠ = Short ♥/♠ → 5/4 minors / 4♠ = Ases / 4♦ = bic M	3♥/♠ = 4 cartas de apoyo y un mínimo; Nuevo capote = Doble en el tercer palo 4 cartas de apoyo y máximo; 2ST = Máximo con 3 cartas de apoyo con los 4 honores (ARD); Cuando RKD intervenga se debe ir NNT → Doble negativo y Rubicech!	
2♣			4♦	Fuerte, no es forcing de manga	2♦ = Relais 2♥/♠/3♦ = natural → 8+ PHD. Al menos 5 cartas con 2 honores grandes (ARD) en M, o 6 cartas en m	2X no es forcing manga; 3X → "forcing manga" Kokish	
2♦/2♥/2♠		5		(5)7-11 PHS	2X → Forcing → 2ST forcing →	2ST → Apoyo de 3 cartas y mano Máxima 3 en el palo del respondedor → Apoyo de 3 cartas y mano mínima 2 en uno palo distinto del de la apertura → apoyo de 2 cartas (mejor palo) Respuestas por "steps" → (min5, min6, Max5, Max6)	
2ST		20/21			3♠ = Puppet Stayman 3♥/♠ = Transfer 3ST = 5♠/4♥ 3♠ = Trf 3ST ¡(Atención)! 4♥/♠ = Cf. Apertura de 4St 4♥/♠ = 5/5 menores		
3♣/3♦/3♥/3♠		(5)6		Débil (eventualmente 5 cartas con vulnerabilidad favorable)			
3ST				Gambling (Acol) Sin parada lateral		SLAM APPROACH RKCB - 1430 5♥ = 2 sin Dama de triunfo 5♠ = 2 con Dama	
4♣/4♦		(7) 8		Mano con apertura débil con ♥/♠, con A o K exterior	"Relais" → pide el palo con As, o Rey	4ST → 5ST = 2 Ases + "fallo útil" 4ST → 6X = 1Ás + "fallo útil" 5ST (después de 4St) → Reyes (escalones) Blackwood de Exclusión → 14-30	
4♥/4♠		(6)/7/8		Débil con ♥/♠, tendencia sin A o K exterior. Mano sin apertura.		Quando el adversario interviene sobre 4ST (PP) "PASO" → número par de Ases "DOBLE" → número impar de Ases	
						"Psíquicas" - eventualmente en tercera posición, con vuln. favorable	