

ABERTURA	ART ?	CANTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA ABERTURA	RESPUESTAS A LA ABERTURA	REPERCUASION DEL ABORDO	3° / 4°
1♣		3	4♣	11-22, con 3♣, 3♦ abre de 1♣	Cambio de palo con salto = <i>FG</i> <i>MANO CE</i> 1ST=6-10 ph	1x-1y 1ST-2♣ = Roudi 1x-1y : 1ST-2 ST = transfer ♣ 1♣-1M : 2♣-2♦ = relais	
1♦		3	4♣	11-22, con 4♣ y 4♦ abre de 1♦	= que 1♣	1x-1y : 1ST-3♣ = natural FG 1x-1y : 1ST-3♦ =	
1♥/1♠		5	4♣	11-22 <i>EN 3ª POSICION PUEDE DEBIL</i>	2♣ = F 1st=6-10 ph no F 2ST = invitativa y fit salto en palo = <i>barage FM buen palo</i>		
1ST			4♥	15-17 balanceada, puede 5ºM	Stayman, transfer 2♣ = trans ♣ o inv 2ST 3♣/♦ = natural intento slam 3♥/♠ = bicol m+m y fallo señálalo a palo dado 2ST = mano positiva y balanceada 2♥/♠ = mano positiva y palo 5º 2♦ = mano negativa menos de 8 ph <i>PUEDE TENER 4 AS</i>	1ST-2♣ : 2♦-3♥ = 5♠+4♥ 1ST-2♣ : 2♦-3♠ = 4♠+5♥ 1ST-2♥ : 2♦-2♠ = 2♣ PASAR O CANCELAR 2P <i>11-20-40 60 40</i>	
2♣	artif	0	4♣	Forcing manga	2ST = Forcing manga palo = Forcing manga	2♣-2♦ : 2ST- Stayman, transfer	
2♦		6		6-10 ph	2ST = Forcing manga palo = Forcing manga		
2♥/2♠		6		6-10 ph <i>EN 4ª POSICION C/AREAS</i>	Igual que 2♦		
2ST				20-22 ph balanc, puede 5º M	Stayman, Transfer	Apoyo de transfer con apoyo, sino 3ST 2ST-3♣ : 3♦-3♥ = 4♥+5♠ ...	
3♥/3♠		7		6-10 ph	Nueva subasta forcing manga		
3ST		7-8		Palo bien encabezado (AKQ) menor	<i>4T-PASO PASAR O CANCELAR 4♦</i> <i>4♦ = PRECUNTA SEÑALALO</i> <i>4ST, PRECUNTA LARGA</i> <i>← 4♥/4♠ SEÑALALO</i>		
4♣/4♦		8		Barrage			
4♥/4♠		8		Barrage			
4ST	artif	5+5		Bicolor menores			

INFORMACION SUPLEMENTARIA

Splinter, 4ST Blackwood 5 ases 30-41, Blackwood después Inter.
Paso = 0-3 doble = 1-4, 5ST preg reyes ♠ = 0, ♦ = 1, ♥ = 2, ♠ = 3
Roundnesco, Micaels 1♣-2♣ = ~~natural~~ 1♣-2♦ = débil a ♠
Mayores