

LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
A NIVEL 1: 8-17 P.H.D. 5+ cartas
A NIVEL 2: 12+ P.H.D. 6+ cartas (5 muy buenas)
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (7-10 P.H.) 6/7/8 cartas dependiendo del nivel
LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST
1ST: 15-17 P.H. Respuestas naturales (Cue-bid= Stayman)
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Bicolores Michaels
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
NATURAL. 2ST TRUSCOT
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO
STANDAR
DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DÉBIL)
X:monocolor; 2 T: 4,4, mayor; 2 D 4,4 diamante y mayor
2 C 4,4 corazon y trebol; 2 P : 4,4 pic y trebol; 2ST 5,5, menores
DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE
X take aout. Standar
DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
doblo y redoblo support
OTRAS SUBASTAS
"Neg free-bids"
xyz
SUBASTAS DE PASO FORCING: Cuando es evidente que nuestro campo tiene superioridad de puntos

USO DE VOCES FALSAS: NUNCA... (pero quién sabe)																																			
SALIDAS Y SEÑALES																																			
SALIDAS INICIALES																																			
<table border="1"><thead><tr><th>Carta</th><th>A PALO</th><th>A ST</th></tr></thead><tbody><tr><td>A</td><td>AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)</td><td>AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)</td></tr><tr><td>K</td><td>AK <input type="checkbox"/> KQ(+) <input type="checkbox"/> Kx</td><td>AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)</td></tr><tr><td>Q</td><td>QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx</td><td>QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx <input type="checkbox"/> AQJ(+) <input type="checkbox"/> KQx(+)</td></tr><tr><td>J</td><td>J10(+) <input type="checkbox"/> Jx <input type="checkbox"/> KJ10(+)</td><td>J10x(+) <input type="checkbox"/> Jx,</td></tr><tr><td>10</td><td>109(+) <input type="checkbox"/> 10x <input type="checkbox"/> H109(+)</td><td>HJ10(+) <input type="checkbox"/> H109(+) <input type="checkbox"/> 10x</td></tr><tr><td>9</td><td>9x <input type="checkbox"/> KJ9(+)</td><td>109(+) <input type="checkbox"/> 98(+) <input type="checkbox"/> 9x</td></tr><tr><td>Alta</td><td>1^a <input type="checkbox"/> 3^a <input type="checkbox"/> 5^a</td><td>1^a <input type="checkbox"/> 2^a Sin interés. (4^a)</td></tr><tr><td>Baja</td><td>1^a <input type="checkbox"/> 3^a <input type="checkbox"/> 5^a</td><td>4^a (1^a <input type="checkbox"/> 2^a Sin interés)</td></tr></tbody></table>	Carta	A PALO	A ST	A	AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)	AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)	K	AK <input type="checkbox"/> KQ(+) <input type="checkbox"/> Kx	AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)	Q	QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx	QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx <input type="checkbox"/> AQJ(+) <input type="checkbox"/> KQx(+)	J	J10(+) <input type="checkbox"/> Jx <input type="checkbox"/> KJ10(+)	J10x(+) <input type="checkbox"/> Jx,	10	109(+) <input type="checkbox"/> 10x <input type="checkbox"/> H109(+)	HJ10(+) <input type="checkbox"/> H109(+) <input type="checkbox"/> 10x	9	9x <input type="checkbox"/> KJ9(+)	109(+) <input type="checkbox"/> 98(+) <input type="checkbox"/> 9x	Alta	1 ^a <input type="checkbox"/> 3 ^a <input type="checkbox"/> 5 ^a	1 ^a <input type="checkbox"/> 2 ^a Sin interés. (4 ^a)	Baja	1 ^a <input type="checkbox"/> 3 ^a <input type="checkbox"/> 5 ^a	4 ^a (1 ^a <input type="checkbox"/> 2 ^a Sin interés)								
Carta	A PALO	A ST																																	
A	AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)	AKx(+) <input type="checkbox"/> Ax(+)																																	
K	AK <input type="checkbox"/> KQ(+) <input type="checkbox"/> Kx	AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)																																	
Q	QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx	QJ(+) <input type="checkbox"/> Qx <input type="checkbox"/> AQJ(+) <input type="checkbox"/> KQx(+)																																	
J	J10(+) <input type="checkbox"/> Jx <input type="checkbox"/> KJ10(+)	J10x(+) <input type="checkbox"/> Jx,																																	
10	109(+) <input type="checkbox"/> 10x <input type="checkbox"/> H109(+)	HJ10(+) <input type="checkbox"/> H109(+) <input type="checkbox"/> 10x																																	
9	9x <input type="checkbox"/> KJ9(+)	109(+) <input type="checkbox"/> 98(+) <input type="checkbox"/> 9x																																	
Alta	1 ^a <input type="checkbox"/> 3 ^a <input type="checkbox"/> 5 ^a	1 ^a <input type="checkbox"/> 2 ^a Sin interés. (4 ^a)																																	
Baja	1 ^a <input type="checkbox"/> 3 ^a <input type="checkbox"/> 5 ^a	4 ^a (1 ^a <input type="checkbox"/> 2 ^a Sin interés)																																	
SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO																																			
A PALO: A Palo: 1, 3, 5 A ST: 2, 4																																			
A ST: A ST: 2, 4																																			
SUBSIGUIENTES SALIDAS																																			
En palo nuevo:																																			
En palo ya abierto:																																			
SEÑALES Y SU PRIORIDAD																																			
<table border="1"><thead><tr><th></th><th colspan="2">Sobre la salida del compañero</th><th colspan="2">Sobre la salida del declarante</th><th colspan="2">En descartes</th></tr><tr><th></th><th>A Palo</th><th>A ST</th><th>A Palo</th><th>A ST</th><th>A Palo</th><th>A ST</th></tr></thead><tbody><tr><td>1^a</td><td>Enclow</td><td>Enclow</td><td>count</td><td>count</td><td>Enclow</td><td>Enclow</td></tr><tr><td>2^a</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3^a</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>		Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes			A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST	1 ^a	Enclow	Enclow	count	count	Enclow	Enclow	2 ^a							3 ^a						
	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes																														
	A Palo	A ST	A Palo	A ST	A Palo	A ST																													
1 ^a	Enclow	Enclow	count	count	Enclow	Enclow																													
2 ^a																																			
3 ^a																																			
Señal de Smith: OK																																			
Eco en triunfo:																																			
Para apelar: PEQUEÑA																																			
Para dar la cuenta: (Alta/baja:lm Par)UDCA																																			
Para mostrar preferencia:																																			
indirecto.Udca																																			
Otras informaciones importantes:																																			
"Lebensohl" contra apertura en 2 débiles, o similar, por parte del respondedor, cuando su compañero dobla "Rubensohl" cuando intervienen sobre nuestra apertura, en 2 débi																																			
DOBLOS DIRECCIONALES PARA PEDIR SALIDAS																																			



Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones de:
 Jugador: ANA J. PEREZ CARBAJAL
 Jugador: LUZ M. FRESNO BAQUERO

SISTEMA BASE

NATURAL, MAYOR QUINTO

ESQUEMA GENERAL

1♣: 3+ cartas, (mejor menor)

1♦: 3+ cartas

1♥/♠: 5+ cartas

1ST: 15-17 P.H. (en principio sin Mayor 5º)

2♣: Artificial Fuerte. No 100% forcing a manga.

2♦multicolor

♥/♠: Débil (6-10 P.H.), 5 cartas y 4 a otro palo

2ST: 20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5º

3♣/♦/♥/♠: Barrage clásico (En menor buen palo, 2H)

3ST: Gambling, sin parada lateral

4 ♣/♦/♥/♠: Barrage

SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA

2 d MULTICOLOR : DÉBIL MAYOR 6 CARTAS, FUERTE MENOR, REGULAR, 22-23 PTS, #RICOLOR 18+

CONVENCIONES EMPLEADAS

SOBRE APERTURAS A ST: Stayman Smolen

Transfer a Mayores y menores Puppet Stayman

EN SITUACIONES COMPETITIVAS:

Negative Free Bid Lebensohl

Bicolores Michaels

apoyos bergen

menor invertido

SUBASTAS DE SLAM
BLACKWOOD 5 ASES (30-41)
Después de las respuestas de 5 ♣/♦: La voz siguiente pregunta por la Q de triunfo →→→→→
→Vuelta al fit niega la Q <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5ST muestra la Q sin Reyes <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Palo nuevo muestra la Q y el K del palo

OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS