

- Problemas de carteo
- Problemas de defensa
- Soluciones
- Resultados
- Noticias

Y mucho más...



Campeonato de España de Equipos Mixtos

Contenido

Página 3. Editorial

Página 4. Problemas de carteo

Página 5. Problemas de defensa

Página 6. Clubes en España

Página 8. Soluciones de los problemas de carteo

Página 9. Soluciones de los problemas de defensa

Página 10. Campeonato de España de Equipos Mixtos

Página 13. Técnica y estrategia (por Federico Goded)

Página 16. La mano de Funbridge (por Marc Smith)

Página 17. La batalla de los Ases (por Miguel Sicilia)

Página 19. Historia del bridge en España (por Jordi Sabaté)

Página 25. Resultados de torneos nacionales

Página 29. Noticias

Página 31. Dónde jugar al bridge en España

Página 34. Clasificación de jugadores

Página 39. Calendario de próximos torneos

Bridge después del coronavirus

La tragedia del coronavirus ha golpeado especialmente a España, uno de los países más afectados del planeta, y el mundo del bridge no ha sido una excepción, más bien al contrario. Debido a la proximidad entre jugadores durante el juego, al hecho de compartir cartas y bidding-boxes, y al alto número de practicantes séniors en nuestros clubes, hemos tenido que lamentar muchas pérdidas humanas dentro de nuestra comunidad. Desde la AEB, queremos enviar nuestras condolencias a todos los familiares y amigos de los fallecidos.

Además, la pandemia ha obligado al cierre de todos los clubes y la anulación de todo tipo de torneos, incluido el Campeonato de España de Parejas que debería haberse celebrado el primer fin de semana de junio en Málaga. Al cierre de esta revista, aún estamos todos a la espera de reanudar las actividades bridgísticas en España, asegurándonos que, cuando eso suceda, se cumplan las necesidades sanitarias que impongan las autoridades.

Mientras tanto, la AEB ha llegado a un acuerdo con la plataforma online BBO para que cada club de España pueda organizar torneos de pago y paliar su delicada situación económica. Estos torneos están en marcha desde hace semanas, con muy buena acogida por parte de los jugadores, que disfrutan del juego y ayudan al sostenimiento del

club en el que suelen jugar, ya que parte de su inscripción va directamente a ese club. La AEB no cobra ninguna comisión por ello, aunque es el organismo al que BBO transfiere mensualmente los fondos recaudados que luego se envían a cada club implicado.

También hay que destacar que en la próxima Asamblea Ordinaria de la AEB se va a votar, a propuesta de la Junta Directiva, sobre el importe que la AEB va a destinar para ayudas y préstamos a los clubes que lo soliciten, siendo las subvenciones proporcionales al número de asociados a la AEB que jueguen habitualmente en cada uno de ellos. Con esta medida la AEB pretende recompensar el trabajo de los que son, sin duda, uno de los pilares para la enseñanza y promoción de nuestro juego en España.

Por último, recordar que este año se elige a los integrantes (jugadores, árbitros y profesores) de la nueva Asamblea de la AEB para el período (2020 - 2024) y ésta, una vez constituida, votará al nuevo Presidente de la AEB, también para los próximos cuatro años. Si cualquiera de ustedes está interesado en presentarse como candidato a la Asamblea o a la Presidencia de la AEB, siga atentamente las condiciones y plazos que iremos publicando en nuestra página web.

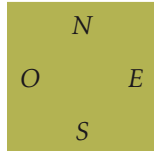


Domingos y miércoles, torneo semanal AEB en Funbridge.
Compíte y gana puntos AEB desde tu móvil o tablet

Problemas de carteo

Problema 1

♠ 653
♥ 54
♦ KQ7
♣ AK743



♠ AJ82
♥ A763
♦ A
♣ 9652

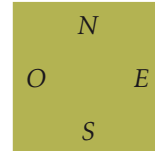
Dador Este
Vulnerable N-S

Sur	Oeste	Norte	Este
Paso	Paso	2♣	1♠ Paso
3ST			

Salida: En un torneo por equipos, Oeste sale del ♥J y Este pone la ♥Q. ¿Cómo hay que cartear la mano?

Problema 2

♠ A63
♥ A
♦ A73
♣ 987642



♠ 1052
♥ K653
♦ K82
♣ KQ3

Dador Este
Vulnerable Nadie

Sur	Oeste	Norte	Este
Paso	Paso	2♣	1♥ Paso
3♣ 3ST	Paso	3♥	Paso

Salida: Oeste sale de la ♥Q. Usted gana con el ♥A y juega ♣ para el ♣5, el ♣K y el ♣J. ¿Cuál es la manera correcta de jugar este contrato?

Puede consultar las soluciones en la página 8



Bridge Bandit. Juega al bridge desde tu móvil

Problemas de defensa

Problema 3

♠ J8742										
♥ 863										
♦ AJ										
♣ AQ3										
<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ A6 ♥ KQJ105 ♦ Q106 ♣ K84
	N									
O		E								
	S									

Dador Este
Vulnerable E-O

Sur	Oeste	Norte	Este
1♠	Paso	4♠	1♥

Salida: ♥9 que gana Sur con el ♥A y juega ♦ para el ♦A del muerto, desde donde juega ahora el ♠J. ¿Cómo planea la defensa?

Problema 4

♠ A3										
♥ AJ985										
♦ AK7										
♣ J97										
<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ J104 ♥ KQ10 ♦ Q85 ♣ Q1032
	N									
O		E								
	S									

Dador Norte
Vulnerable N-S

Sur	Oeste	Norte	Este
1ST 3ST	Paso	1♥ 2ST	Paso Paso

Salida: ♠5 para el ♠3, el ♠10 y la ♠Q. Sur juega el ♥4, para el ♥2 y el ♥9 del muerto. ¿Cómo defendería la mano?

Puede consultar las soluciones en la página 9

www.bridgegod.com
Problemas de bridge interactivos

Clubes en España

En esta sección vamos a presentar, en cada número de la revista Bridge, a dos clubes de bridge en España. Si Usted, como responsable de un club, está interesado en aparecer en próximas revistas, póngase en contacto con la AEB.

Real Casino de Tenerife

El Real Casino de Tenerife, desde 1840 (año de su fundación), ha ido desarrollándose en consonancia con su tiempo y con los avances que ha experimentado la sociedad.



Real Casino de Tenerife (1840)

Es la sociedad pionera en Canarias al establecer el juego del bridge en sus salones, como lo acreditan actas de 1940 en las que se recoge: "Se establecen dos días de juego de Bridge (martes y viernes) en el anexo al comedor, a los cuales pueden asistir señoras" y se acuerda solicitar telegráficamente a la casa Fournier 60 juegos de baraja inglesa. En 1942 se establece que se cobre 0.25 pesetas por cada persona y hora de juego.

Desde tan remotas fechas se ha practicado el Bridge en el Real Casino de Tenerife de forma habitual siendo una de las actividades que, con el transcurso de los años, se ha convertido en un referente de la sociedad tinerfeña y canaria con una asistencia media anual superior a los 3.000 participantes.

Muchos han sido los responsables de este éxito y enumerarlos sería engorroso y podríamos caer en el olvido de personas que han dedicado su esfuerzo, tiempo y trabajo al mantenimiento de una afición que aún perdura. Pero quizás deberíamos citar los últimos directores o responsables de la

Sección de Bridge y de su magnífica sala Opelio Rodríguez Peña, acreditada como una de las mejores de España. Conforman esta lista Doña Aurelia de la Roca (señora de D. José Conejo), D. Eduardo Hardisson Rumeu, D. Arturo Durango Ballester y D. Manuel Aranaz Rodríguez.



En la actualidad se juega al bridge en el Real Casino de Tenerife los martes y viernes en horario de 18:00 h. a 21:00 h. celebrándose tres torneos anuales (de dos días de duración) en los meses de enero, julio y octubre. Es de destacar que todos los lunes (de octubre a junio) se imparten clases de bridge para los niveles inicial y avanzado con nutrida asistencia. Todas estas actividades bridgísticas están abiertas a la sociedad canaria y visitantes peninsulares y extranjeros.

- Teléfonos: 922.242.591 y 922.245.654
- Presidente: D. Miguel Cabrera Pérez-Camacho
- Director Sección de Bridge: Manuel Negrín Fernández (607.599.138)
- Dirección: Plaza de la Candelaria, 12 (Sta. Cruz de Tenerife)
- Latitud: 28° 28'01" N
- Longitud: 16° 14'53" O
- Correo: casinodetenerife@hotmail.com
- Web: www.rctfe.com

Liceo Casino de Pontevedra

La sede del club está ubicada en la tercera planta del Liceo Casino, edificio inaugurado el 2 de agosto de 1878, dentro de la zona monumental del casco viejo de la ciudad pontevedresa y tiene como actual presidente a D. Jaime Olmedo Suárez-Vence.



Liceo Casino de Pontevedra

El desarrollo del bridge en esta sociedad se remonta a unos 35 años, impulsado por un grupo de socios de los cuales varios siguen practicando esta actividad. Es un club privado; no obstante, para participar en una pool, permite el acceso a personas transeúntes y a socios de alguna de las veintiocho sociedades nacionales con las que el Liceo Casino mantiene normas de intercambio.



En el club se agrupan unos 65 bridgistas que, de manera habitual, se citan los martes y jueves a

las 18:30 horas para jugar la pool correspondiente. Cabe destacar la incorporación, en estos últimos años, de una veintena de nuevos jugadores; lo que permite una asistencia media por encima de las veinte parejas, con un buen nivel de juego.

La temporada de bridge, por cuestiones logísticas de disponibilidad de la sala, se desarrolla en la sede social principal entre el 1 de octubre y el 30 de junio. A lo largo de este periodo de nueve meses se juegan sendos torneos de regularidad de unas treinta y dos sesiones cada uno, de las que puntúan los veinte mejores resultados obtenidos en ellas, respectivamente.



Durante los tres meses estivales la actividad se desplaza a su otra sede en las instalaciones veraniegas del "Parque de A Caeira", en el que se celebra a primeros del mes de agosto el Torneo internacional Liceo Casino Ciudad de Pontevedra que este año, si es posible su realización, alcanzará la XXIV edición y cuenta con la asistencia de numerosos veraneantes procedentes de diversas autonomías de España y de Portugal.

- Teléfono: 986.85.42.00
- Email: administración@casinopontevedra.com
- Web: www.casinopontevedra.com
- Delegada Bridge: Sabela Domínguez
- Vocal AGB: Macarena Tornos
- Dirección sede principal:
C/ Manuel Quiroga 21 Pontevedra
- Dirección sede A Caeira:
C/ Ulla-Lérez Poio-Pontevedra
- Latitud: 42° 25'56" N
- Longitud: 8° 38'44" O

Solución problemas de carteo

Problemas planteados en la página 4

Problema 1

<p>♠ 7 ♥ J10982 ♦ 10852 ♣ J108</p>	<table style="margin: auto; border: 1px solid black; background-color: #d4c08d; padding: 5px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">O E</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	O E	S	<p>♠ KQ1094 ♥ KQ ♦ J9643 ♣ Q</p>	<p>♠ 653 ♥ 54 ♦ KQ7 ♣ AK743</p>
N						
O E						
S						

Dador Este
Vulnerable N-S

Sur	Oeste	Norte	Este
			1♠
Paso	Paso	2♣	Paso
3ST			

Salida: En un torneo por equipos, Oeste sale del ♥J y Este pone la ♥Q. ¿Cómo hay que cartear la mano?

Solución: El único problema que puede tener en esta mano es que Oeste tenga 5 cartas a ♥ y 3 cartas a trébol. En ese caso, si cedemos el primer ♥ y ganamos el segundo, el palo estará listo para que Oeste lo cobre cuando gane su baza en trébol.

El punto importante es darse cuenta que si Oeste tiene 5 cartas a ♥, entonces Este, por su apertura, tiene ♥KQ secos. Pero si cedemos dos veces el corazón, ahora Este puede cambiar al ♠K y tenemos problemas de comunicación.

La solución es ganar el primer corazón y ceder un trébol enseguida, renunciando a que el palo esté 2-2 (estamos jugando por equipos). De esta manera, si el corazón está repartido 5-2, el palo estará bloqueado, y si está 4-3, entonces sólo perderemos 4 bazas (1 trébol + 3 corazones).

Y, ¿por qué no jugar ♣AK después de ganar la primera baza con el ♥A? Porque en ese caso, si Este tiene semifallo a ♣, podría descartar el ♥K en el segundo trébol, lo cual sería demoledor para nuestros intereses.

Problema 2

<p>♠ 9874 ♥ QJ7 ♦ 109654 ♣ J</p>	<table style="margin: auto; border: 1px solid black; background-color: #d4c08d; padding: 5px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">O E</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	O E	S	<p>♠ KQJ ♥ 109842 ♦ QJ ♣ A105</p>	<p>♠ A63 ♥ A ♦ A73 ♣ 987642</p>
N						
O E						
S						

Dador Este
Vulnerable Nadie

Sur	Oeste	Norte	Este
			1♥
Paso	Paso	2♣	Paso
3♣	Paso	3♥	Paso
3ST			

Salida: Oeste sale de la ♥Q. Usted gana con el ♥A y juega ♣ para el ♣5, el ♣K y el ♣J. ¿Cuál es la manera correcta de jugar este contrato?

Solución: Podemos jugar otro trébol desde nuestra mano esperando que el palo esté 2-2 pero eso es jugarse el contrato a una sola opción. Es mejor subir al muerto para jugar otro trébol desde ahí, por si Este tiene tres cartas en el palo.

En un primer momento, lo natural parece ser subir al muerto con el ♦A, ya que conservamos una parada en el palo. Pero si hacemos eso y jugamos un trébol, Este puede ganar con el ♣A y cambiar a ♠, haciendo saltar la parada del ♠A del muerto mientras el ♣ aún está bloqueado.

La solución es subir al muerto con el ♠A para jugar el trébol desde ahí. Si ahora Este gana con el As, no puede quitarnos la entrada del muerto jugando diamante, ya que tenemos el ♦K para ganar esa baza, desbloquear la ♣Q y disfrutar del palo sin problema.

La defensa tendrá que contentarse con hacer 3 bazas a ♠ (si el palo está 4-3) o bien sólo dos (cuando Este tenga ♠KQJ secos). Tenga en cuenta, por la apertura, que Este no puede tener 5 cartas a ♠ y que debe tener tanto el ♠K como la ♠Q.

Solución problemas de defensa

Problemas planteados en la página 5

Problema 3

<p>♠ 5 ♥ 92 ♦ 97432 ♣ J9752</p>	<table style="width: 100%; border: 1px solid black; background-color: #d4edda; border-radius: 10px;"> <tr><td style="padding: 5px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">O E</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">S</td></tr> </table>	N	O E	S	<p>♠ A6 ♥ KQJ105 ♦ Q106 ♣ K84</p>	<p>♠ J8742 ♥ 863 ♦ AJ ♣ AQ3</p>
N						
O E						
S						
<p>♠ KQ1093 ♥ A74 ♦ K85 ♣ 106</p>						
<p>Dador Este Vulnerable E-O</p>						

Sur	Oeste	Norte	Este
			1♥
1♠	Paso	4♠	

Salida: ♥9 que gana Sur con el ♥A y juega ♦ para el ♦A del muerto, desde donde juega ahora el ♠J. ¿Cómo planea la defensa?

Solución: Puede ser que al declarante le falte la ♠Q o el ♠K y, en ese caso, hay que poner carta pequeña. Pero también es cierto que bajar esta baza puede acarrearla problemas (ver más adelante).

Es una de esas situaciones en el bridge en las que hay que acertar, pero es más lógico pensar que el declarante tiene un palo encabezado de ♠KQ y nos quiere tender una trampa.

En efecto, tal y como están las cartas, si ponemos pequeño pic, el declarante ganará baza, jugará ♦A, ♦ fallado y ♥. No tendremos más remedio que ganar nuestros corazones, el ♠A y luego volver a fallo y descarte o contra la tenaza de ♣AQ del muerto.

Por la salida, sabemos que nos hacemos dos corazones y el ♠A, así que es muy probable que nos hagamos el ♣ y multemos el contrato si ganamos el ♠A en el primer arrastre, adelantamos nuestras bazas a corazón y escapamos con nuestro segundo triunfo, esperando que el ♣K haga al final la baza definitiva para la defensa.

El declarante jugó al engaño, pero era más realista jugar a que el ♠A estuviera seco en nuestra mano. En ese caso, hay que eliminar los diamantes y jugar pequeño ♠ desde el muerto.

Problema 4

<p>♠ K9752 ♥ 632 ♦ J94 ♣ 64</p>	<table style="width: 100%; border: 1px solid black; background-color: #d4edda; border-radius: 10px;"> <tr><td style="padding: 5px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">O E</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">S</td></tr> </table>	N	O E	S	<p>♠ J104 ♥ KQ10 ♦ Q85 ♣ Q1032</p>	<p>♠ A3 ♥ AJ985 ♦ AK7 ♣ J97</p>
N						
O E						
S						
<p>♠ Q86 ♥ 74 ♦ 10632 ♣ AK85</p>						
<p>Dador Norte Vulnerable N-S</p>						

Sur	Oeste	Norte	Este
		1♥	Paso
1ST 3ST	Paso	2ST	Paso

Salida: ♠5 para el ♠3, el ♠10 y la ♠Q. Sur juega el ♥4, para el ♥2 y el ♥9 del muerto. ¿Cómo defendería la mano?

Solución: En situaciones como ésta, tenemos que estar preparados para jugar rápido. Lo que aconsejamos es ganar rápidamente con el ♥K o con la ♥Q, pero no con el ♥10. Ganar el palo que voluntariamente está jugando el declarante con una carta mayor de lo necesario puede provocarle una falsa sensación de seguridad y que crea que su plan inicial de juego (el que sea, aunque no tengamos claro cuál es) puede ser ganador. Fíjese que no perdemos baza jugando de esta manera, pero el declarante no lo sabe.

Tal y como están las cartas, si ganamos con el ♥K o con la ♥Q y jugamos ♠, es muy probable que el declarante vuelva a su mano con el ♣A y juegue corazón con la confianza de que Este tuviera inicialmente ♥K10x o ♥Q10x. Cuando no vea jugarse el ♥10 en la segunda vuelta jugará el ♥A confiando en la caída del otro honor, cosechando varias multas.

En cambio, si hubiéramos ganado el primer corazón con el ♥10, al declarante sólo le quedaría una posibilidad: que Este tenga Q10 de trébol (lo que sucede) y ganar el contrato jugando el doble impasse.

Camp. de España por Equipos Mixtos

Siguiendo la tendencia al alza de anteriores años, el Campeonato de España de Equipos Mixtos 2020, celebrado en Madrid del 24 al 26 de enero, fue disputado por 13 equipos en categoría Open, 4 equipos en categoría Corazón y 4 equipos en categoría Diamante.

La inscripción fue de 160 Euros por equipo en la categoría Open y 120 Euros en la categoría Corazón y Diamante, con un descuento adicional de 20 Euros para cada jugador proveniente de una territorial distinta a la madrileña.



Subcampeones Open

En categoría Open, después de una liguilla de todos contra todos de 13 rondas y 7 manos por ronda (lo que suponen 84 manos en total, contando que hay una ronda de descanso), se proclamó campeón el equipo Passarinho.

Cada uno de sus componentes logra con este triunfo 250 puntos AEB y un Punto Maestro, compu-

table para intentar alcanzar la categoría de Maestro Nacional (5 puntos Maestro).

El equipo estaba formado por los ya Maestros Mundiales o Nacionales María Panadero, Joao Passarinho, Laura Castells e Ignacio Jiménez, a los que hay que añadir la pareja portuguesa Anabela ("Bé") y Luis Oliveira, recientemente asociados a la AEB y que consiguen, por tanto, su primer Punto Maestro. Enhorabuena a todos ellos.



Campeones Butler Open

Subcampeones fueron los componentes del equipo Carrasco, integrado por Gabriel Carrasco, María Eugenia Hernández, Nines Muruaga, Alan Maddock y Gabriel Fractman, quienes consiguen a su vez 200 puntos AEB (excepto Gabriel Fractman, quien no llegó a disputar el 33% de las manos jugadas por su equipo).

CAMPEONATO DE ESPAÑA EQUIPOS MIXTOS - OPEN		
Posición	Jugadores	Puntos AEB
1	María Panadero, Laura Castells, Ignacio Jiménez Joao Passarinho, Luis Oliveira, Bé Oliveira	250
2	M ^a Eugenia Hernández, Nines Muruaga Alan Maddock, Gabriel Carrasco	200
3	Marta Jiménez, Rosa Sanz, Nuria Romaguera David Ruiz Oriol, Andrés Knap	150
4	Paula de Lorenzo, Jordi Sabaté Marga Fernández, Ramon Gómez	125
5	Esther García, Federico Goded, Cristina Kindelán Gonzalo Goded, Cristina Simión, Iñaki G ^a Óteyza	100
...
Gan. Butler	Marta Jiménez, David Ruiz Oriol	

Las categorías Corazón y Diamante jugaron juntas en una liguilla de 8 equipos, con 7 rondas de 12 manos cada una (también 84 manos en total), aunque luego los premios se dividieron por categorías.



Campeones Corazón

En categoría Corazón ganó el equipo "Movera", compuesto por Myriam de Agustín, Ángel Jerez, Francisco José Cardiel, M^a Soledad de castro, Elena Sagi-Vela y Tomás Zumárraga, consiguiendo cada uno 50 puntos AEB.

Subcampeón fue el equipo "Sanse-Madrid", formado por Pilar Sainz, Ignacio Rodríguez, Elena Orbeagozo, Paz Sainz, José León Lasarte y Jorge José Olaso (40 puntos AEB cada uno excepto el último jugador, que no jugó el mínimo de manos requerido).

En categoría Diamante el título fue para el equipo "Salvados por la campana", integrado por Pedro Torrente, Ángeles Soler, María Beltrán, Carlos Portillo, M^a del Campanar Caro e Ignacio Colsa (35 puntos cada uno excepto los dos últimos, por la misma razón ya comentada).

El subcampeonato fue conseguido por el equipo "Juegos malabares", con Javier García-Monsalve, M^a Luisa Alonso, Carmen Mazario, Miguel A. Sánchez-Terán y Fernando de la Calzada (30 puntos AEB cada uno excepto el último jugador).



Subcampeones Corazón

Una mano interesante del torneo:

Dador Oeste
Vulnerable N-S

Sur	Oeste	Norte	Este
	1♠	Doblo	3♠ (1)
Paso	4♠		

(1) Barrage

♠ Q10962	N	♠ K754
♥ A10432	O	♥ 8
♦ AJ10		♦ 875
♣ -	S	♣ Q10872

Después de la salida del ♣K, pidiendo cuenta, Sur asiste con el ♣4, mostrando un número impar de cartas si es su carta más pequeña (en teoría, lo más probable, ya que con 4 cartas se suele tirar la segunda carta más alta para evitar ambigüedades y el ♣4 no puede ser la segunda más alta). Usted falla y tiene que decidir cómo jugar la mano.



Campeones Diamante

Una línea posible es intentar afirmar el ♥ fallando todos los que pueda en el muerto y confiando que el palo esté 4-3, como seguramente ocurre en la realidad después del doblo de Norte. Sin embargo, después de ♥A, ♥ fallado, ♣ fallado, ♥ fallado, ♣ fallado y ♥ fallado con el K♠ después de que Norte sirva en el cuarto corazón, Sur descarta un diamante y la posición no es muy favorable:

♠ Q10	N	♠ 7
♥ 10	O	♥ -
♦ AJ10		♦ 875
♣ -	S	♣ Q10

Ahora podemos jugar un ♦ hacia el ♦10 pero, aunque nuestro corazón sea firme y Sur tenga un honor a ♦, Norte puede escapar con el ♣A y multaremos a menos que se produzca algún milagro.

En cambio, imagine que en la segunda baza juega ♥A, ♥ fallado y ahora ♦ hacia el ♦10. En ese caso, Norte puede arrastrar dos veces para impedir que

fallemos todos los corazones, pero si lo hace será a costa de que sólo perdamos un triunfo (sin duda capturaremos el ♠J si el contrario arrastra), por lo que entonces podremos permitirnos el lujo de perder un corazón.



Subcampeones Diamante

Si en cambio Norte no arrastra, podremos seguir el plan inicial de fallar los corazones y aprovechar un fallo en el muerto para volver a jugar diamante (confiando en que el segundo honor esté colocado en Sur), lo que permite jugar el impasse y, encima, no acortarse como sí lo haríamos si jugáramos

trébol.

Ahora tal vez perderemos dos triunfos y un diamante, pero seguramente cumpliremos nuestro contrato si las distribuciones son razonables (básicamente, los palos rojos 4-3 y el triunfo no peor que 3-1).

La mano completa:

♠ J		
♥ KQ95		
♦ K64		
♣ AKJ53		
♠ Q10962	N	♠ K754
♥ A10432	O	♥ 8
♦ AJ10	E	♦ 875
♣ -	S	♣ Q10872
	♠ A83	
	♥ J76	
	♦ Q932	
	♣ 964	

Ramon Gómez, del equipo "Maccabi Dacordar", carteó así la mano para apuntarse una merecida manga para su bando.



Campeones de España Equipos Mixto

CAMPEONATO DE ESPAÑA EQUIPOS MIXTOS - CORAZÓN y DIAMANTE		
Posición	Jugadores	Puntos AEB
Campeón Corazón	Elena Sagi-Vela, M ^a Soledad de Castro, Myriam de Agustín, Francisco José Cardiel Tomás Zumárraga, Ángel Jerez	50
Subcampeón Corazón	Paz Sainz, Ignacio Rodríguez, Elena Orbeagozo José León Lasarte, Pilar Sainz	40
Campeón Diamante	Ángeles Soler, María Beltrán Pedro Torrente, Carlos Portillo	35
Subcampeón Diamante	María Luisa Alonso, Miguel A. Sánchez-Terán Javier García-Monsalve, Carmen Mazario	30
Gan. Butler	M ^a Soledad de Castro, Ángel Jerez	

Técnica y estrategia

Por Federico Goded

Los impasses del confinamiento

No podemos abrir página sin hacer un homenaje a cuantos jugadores nos han dejado en estos días, víctimas directas o indirectas del Covid-19. Vaya hacia todos ellos nuestro recuerdo más cálido y a los seres más cercanos de cuántos nos han dejado el abrazo de los que seguimos compartiendo la misma pasión que ellos sintieron.

No son tiempos fáciles para nadie y menos para nosotros, los bridgistas. Al margen de la cota de dramatismo que ocupa entre nosotros un lugar tristemente destacado, nos estamos adaptando a un modo de vivir y de ocupar el tiempo destinado al ocio. El bridge, en ese aspecto, ha sufrido un giro tan brusco como inesperado. Confinados y sin posibilidad de celebrar reuniones los jugadores hemos tenido que adaptarnos. La disyuntiva entre jugar solos o no jugar solamente ofrece una vía de escape: Internet.



BBO - Recurso en el confinamiento

En todo el mundo los bridgistas hemos abierto los ordenadores y jugado desde nuestras casas. Los portales de bridge acogen a cientos de miles de aficionados del mundo entero. BBO y Funbridge, los más conocidos rincones de juego, se han asociado y están saturados. Son graves inconvenientes, pero inconvenientes menores con los que se convive. Desde estas páginas quiero felicitar en nombre de la Asociación a cuántos han organizado campeonatos, clases y partidas, y contribuyen decisivamente a mantener viva la competición y el aprendizaje del juego. Adaptarse o morir.

Disfrutemos un poco con algunas manos jugadas en el transcurso de estos meses. Las dos primeras pertenecen a un torneo internacional organizado por Gabriel Carrasco y en el que hemos participado todos los mejores jugadores de España enrolados en diferentes equipos. Cuando escribí estas líneas se está dirimiendo la final. Espero poder contarles el desenlace.

Primera mano: "En segunda, casi siempre, la menor"

♠ 96		♠ 43
♥ A76		♥ J
♦ A10743		♦ KJ8
♣ AK5		♣ QJ107632
♠ 75		
♥ KQ983		
♦ Q62		
♣ 984		
	N O E S	
♠ AKQJ1082		
♥ 10542		
♦ 95		
♣ -		

Juega usted 6♠ y recibe la poca amistosa salida del ♥K. ¿Cómo juega?

No pocos jugadores, tras la pobre apertura de Norte de 1ST, usaron el transfer a 2♠ como primera medida y el silencio cómplice de Oeste llevó a más de uno a jugar 7♠ en posición de Norte, siendo casi rutinario el carteo tras la salida de ♣3. La distribución favorable de los diamantes y las correspondientes entradas mediante el 9♠ y el A♥ convierten el carteo en un mero caso de técnica bastante elemental.

En cambio, no pocos Oeste doblaron la voz de 2♥ de Sur, lo que condujo a la salida correcta y, algunas veces, a ubicar el carteo en posición de Sur.

Disponemos de once bazas directas y la que nos falta solamente se puede obtener desarrollando el diamante. La formulación de la hipótesis de necesidad más simple exige un reparto 3/3 de los diamantes y tres entradas laterales. Dado nuestro triste fallo a trébol solamente disponemos del ♠9 y el ♦A porque el ♥A ha sido evaporado en la salida. ¿Cómo? ¿Dónde? Mire los triunfos, silbe si es que le escucha Oeste para ir disimulando y tome carrerilla. ¿Verdad que lo vio?

♥A, ♣A descartando diamante, ♦A, diamante fallado con el ♠10 o superior, ♠2 para el ♠5 del muerto, diamante fallado, ♠8 para el ♠9 de la mesa eliminando los dos triunfos restantes de la defensa, y tres descartes conseguidos para los tres corazones. 13 bazas.

¿Algo que alegar? ¡Naturalmente! Si Oeste intercala el ♠7 en segunda posición arruina nuestro in-

tento. ¿Es una jugada sencilla? Naturalmente que no, pero la gran ventaja de Internet es que elimina el paisaje y Oeste, un buen jugador sin duda, no observó nuestra inquietud cuando mirábamos el muerto. La diferencia entre asistir con la menor (♠5) o la mayor (♠7) es decisiva.

Segunda mano: "No se deje engañar por un buen jugador"

Esa misma noche, comentando esa misma mano, me enfrentaba a la excelente pareja integrada por Ramon Gómez y Pedro Gonçalves. ¡Son... otra cosa!

♠ A873
♥ Q106
♦ AJ5
♣ Q109

♠ KJ94
♥ 9874
♦ 10843
♣ 4

♠ Q102
♥ 3
♦ Q62
♣ AJ7632

♠ 65
♥ AKJ52
♦ K97
♣ K85

Dador Sur
Vulnerable Nadie

Sur	Oeste	Norte	Este
1♥	Paso	1♠	2♣
Paso	Paso	Doblo	Paso
2♥	Paso	4♥	



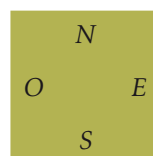
Pedro Gonçalves

Oeste, Pedro ataca con el 4♣. Este gana el A♣, quien vuelve con el 7♣ en un gesto técnico de amigüedad con preferencia por el pique. Oeste falla

y juega triunfo. ¿Algún dato relevante? ¿Cómo espera ganar?

Por lo pronto agotamos los triunfos y damos un golpe en blanco en piques, tanto para contar la mano como para aislar el cuarto pique del muerto a la búsqueda de un eventual squeeze. Oeste gana y vuelve con el K♠. "¡A mí con esas!". Ganamos el A♠, fallamos un tercer pique en el que Este asiste, cobramos el K♣ y llegamos a esta posición:

♠ 8
♥ -
♦ AJ5
♣ -



♠ -
♥ J
♦ K97
♣ -

Sabemos que ambos oponentes tienen tres cartas de diamante. Un jugador mediano solamente pensaría en la opción de encontrar la ♦Q en Oeste, pero hay una razón seria para pensar que está a la derecha: la intervención de un buen jugador sería difícilmente justificable con siete puntos.

Por otra parte, la omisión a jugar diamante por parte de Oeste aboga en la misma dirección. ¿Y el ♦10? Si esta carta está a la izquierda podremos obligarle a dejarla aislada a falta de dos cartas y capturar Q y 10 en la misma baza partiendo de la ♦J de Norte. Por lo tanto jugamos el ♥J. Oeste descarta diamante y Este su último trébol.

Al jugar el ♦7 aparece el ♦10 a la izquierda. No hay posibilidad de verle la sonrisa, pero hasta las cartas cobran alma y vida cuando las dirige un maestro. Oeste está amagando que tiene la ♦Q y el ♦10 secos. Este tipo sabe de lo que va la fiesta. ¡Nada de cambiar de plan! ♦K y ♦5 para el ♦6 de Este... el ♦9 de la mano y el ♦8 del taimado Gonçalves, La barca está en la orilla.

Tercera mano: "Subasta de (no tan) principiantes"

En mi opinión BBO ofrece muchas comodidades para dar clase, distribuir textos, introducir manos preparadas y dar explicaciones por Whatsapp o por Skype.

En plena adaptación a este mundo mágico y semi-desconocido me he topado con algún personaje admirable, para quienes el juego de la carta no ofrece

misterios porque han nacido con una baraja en la mano.

Naturalmente esta clase de personas tienen muchas lagunas en su aprendizaje, pero me atrevería a decir que su insultante interés les hace quemar etapas a velocidad vertiginosa.

Siempre he señalado en estas mismas páginas que el mayor error de los profesores es nuestro empeño en reducir a números lo que es una cuestión de "encaje", de "necesidad".

Las cartas valen lo que valen y hay muchos casos en los que un rey no da nada y otro lo da todo. Lo que me parece extraordinario es explicar esto "de pasada" y comprobar al día siguiente que está asimilado y entendido.

La subasta de la siguiente mano podría ser firmada por cualquier pareja finalista de un mundial. De hecho la jugamos en BBO y la pareja contra la que competíamos se quedó jugando un espantoso contrato de 4♠, tanto más lamentable cuanto que nos hubiera bastado con el error flagrante de jugar solamente 6♣ para ganar la mano. Al día siguiente la jugaron entre sí dos excelentes novicios.

♠ K108763	N	♠ AQ4
♥ A	O	♥ 875
♦ K5	E	♦ A10872
♣ AQ87	S	♣ K5

Sur	Oeste	Norte	Este
	1♠	Paso	2♦ (1)
Paso	3♣ (2)	Paso	3♠ (3)
Paso	4ST	Paso	5♠ (4)
Paso	6♣ (5)	Paso	7♠

(1): Natural. 11 o más.

(2): Bicolor fuerte. ¿Cuántos principiantes conocen usted que dirían 3♣ con once puntos? ¿Cuántos redeclorarían 3♠ con ese palo famélico?

(3): Apoyo más fuerte que 4♠ por la valoración correcta del ♣K, ♦A y los dos honores de triunfo. ¡Ni una carta secundaria!

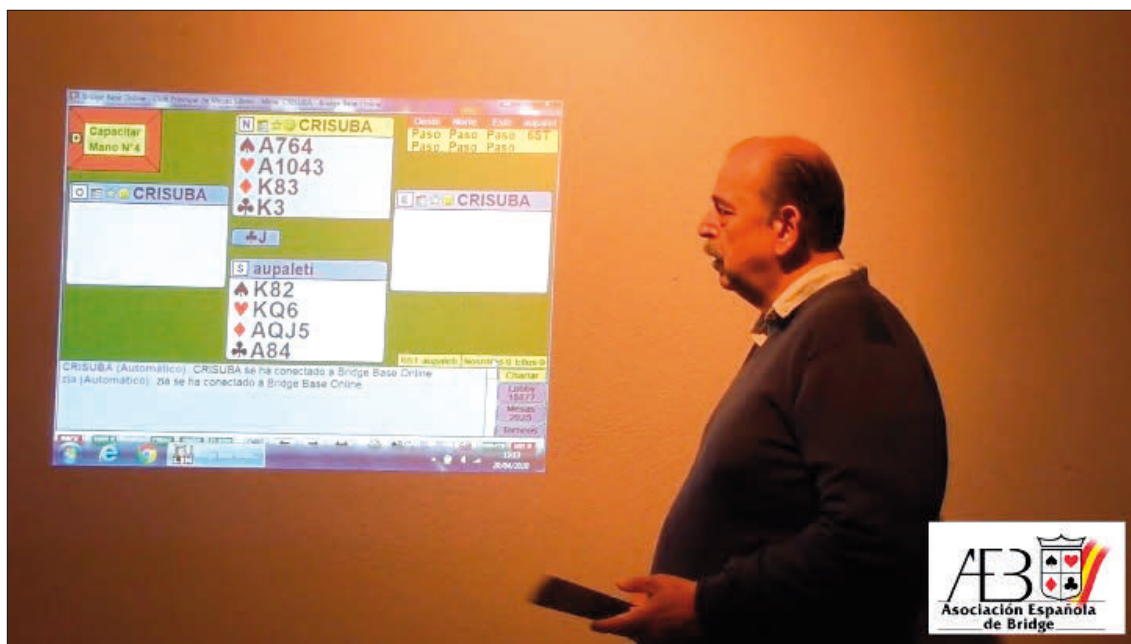
(4): 2 ases y la ♠Q.

(5): ¿Tienes el ♣K?

Nada de 5ST pidiendo número de reyes. La voz de 6♣ busca el Rey que nos interesa para rematar a 7♠. Excelente.

No me quiero preocupar sobre los problemas de carteo que surgirían con los triunfos 3/1. Estaban 2/2 y fue un gustazo como espectador saber que dos personas que llevan jugando dos meses lo hagan mejor (en esta ocasión) que dos teóricos jugadores de primera categoría.

Este es el bridge que me reconcilia con el arte.



Canal de Youtube "Bridge España Canal Oficial AEB"
Vea los videos del curso de carteo de Federico Goded

La mano de Funbridge

Por Marc Smith

Todos nosotros aprendimos un número de reglas de oro cuando empezamos a jugar al bridge. Sin embargo, alguien famoso dijo alguna vez que todas las reglas se han hecho para incumplirlas, y esas reglas de oro del bridge no son una excepción. Póngase en el lugar de Este para esta mano en un Torneo con Puntos Funbridge (por parejas):

<p>♠ 7 ♥ J76 ♦ K8743 ♣ 8654</p>	<p>♠ Q52 ♥ A10942 ♦ J ♣ KQJ9</p>	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100%; height: 100%; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>	N	O E	S	<p>♠ A1063 ♥ K3 ♦ A109652 ♣ 3</p> <p>♠ KJ984 ♥ Q85 ♦ Q ♣ A1072</p>
N						
O E						
S						

Dador Norte
Vulnerable E-O

Sur	Oeste	Norte	Este
2♠	4♦	1♥ 4♠	2♦ T. pasan

Oeste sale del ♦4 para su As. Usted puede ver tres bazas probables para la defensa (dos Ases y el ♥K). Para derrotar el contrato, parece que será necesario hacer una baza con el ♠10. Tendrá realmente dos oportunidades para hacerlo, pero necesitará darse cuenta que para conseguirlo deberá romper una de esas reglas de oro que todos aprendimos en nuestros comienzos en el bridge.

Suponga que vuelve del ♣3 en la segunda baza. El declarante gana en el muerto con la ♣Q y, careciendo de visión de rayos-X, juega un ♠ hacia el Rey y un segundo ♠ de vuelta hacia la Dama, descartando Oeste un ♦. Si Usted gana con el ♠A, ¿que jugará después?

Para batir el contrato, debe jugar ahora a fallo y descarte jugando un ♦. ¿Qué puede hacer el declarante? Si él falla en su mano, puede ir al muerto con el ♥A y jugar un ♠. Puede impararle su ♠10, quitarle el último ♠ y cobrar sus ganadoras en ♣. Cuando juegue un ♥ en la baza duodécima, sin embargo, Usted será capaz de ganarla y cobrar un ♦.

Alternativamente, si el declarante descarta un ♥ de su mano y falla el ♦ en el muerto, ya no podrá cogerle el ♠10 porque no habrá más ♠ en el muerto para impararle.

En la mesa, jugando contra mí, Argine (el robot de Funbridge) cedió el ♠A, permitiendo que la ♠Q ganara la cuarta baza. Eso es igualmente efectivo y, tal vez, incluso mejor defensa. (Si el declarante juega un tercer ♠, Usted puede ganar y hacerle fallar con un ♦, y de nuevo tendrá un ♦ para cobrar al final cuando entre con el ♥K, como se explicó anteriormente.)

En cambio, yo jugué un pequeño ♥ desde el muerto, después que la ♠Q ganara la baza, y Este entró con el Rey. Una vez más, la defensa puede prevalecer dando un fallo y descarte. Si el declarante falla en el muerto, él no podrá coger el ♠10. Si él falla en la mano, podrá cruzar al muerto con ♥ para jugar un ♠ hacia su Valet, pero Usted puede ganar con el ♠A y hacerle fallar con su último triunfo con una tercera vuelta de ♦. Este es el mejor escenario para la defensa, ya que Usted ganará las últimas cuatro bazas y el declarante sólo hará seis bazas.

Lo mejor que puede hacer el declarante contra esta defensa es reducir sus pérdidas y abandonar el arrastre. Tan sólo jugando ♥ y/o ♣ ganadores, permitirá que Usted haga un fallo pero mantendrá el control a triunfo y escapará con una multa.

Usted se sorprenderá de lo efectivo que puede ser a veces dar al declarante un fallo y descarte. Cuando su bando no tiene más bazas en los palos laterales, atacar la tenencia a triunfo del declarante de esta manera puede ser la defensa ganadora. En muchos casos, como aquí, el declarante no puede permitirse fallar en ninguna de las dos manos.



**TODOS LOS MIÉRCOLES Y DOMINGOS, TORNEO AEB EN FUNBRIDGE
COMPITE Y GANA PUNTOS AEB DESDE TU MÓVIL O TABLET**

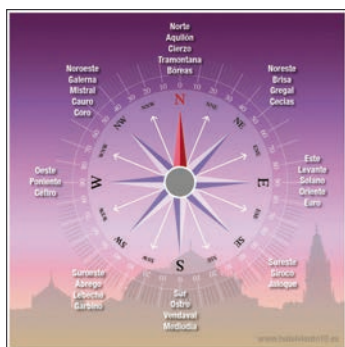
La batalla de los Ases

Por Miguel Sicilia

La tímida belleza oscura

Érase que se era una vez una familia de naipes de bridge de la más alta alcurnia, formada por papá As de Espadas, mamá As de Corazones y sus hijos, el travieso As de Diamantes y su hermana menor la bella As de las Flores.

Al margen de sus grandes responsabilidades que como paladines de su reino ostentaban, puede decirse que eran razonablemente felices gozando con cada lance del juego que el destino, en la forma de una siempre nueva mano, les ofrecía.



Dos frente a frente o en desventaja, siempre cavilando con su media baraja para disputar una parcial, una manga, ofrecer un sacrificio o castigar uno adverso, incluso con todos del mismo lado y la compañía adecuada alucinar con el mítico gran slam del que en susurros hablaba el viejo naipe suelto del fondo del cajón.

Nuestra familia de Ases vivía en el estuche nº 1 de un anónimo club humano y como todo el mundo en este valle de lágrimas, junto a sus luces, tenía también sus sombras. Sin ir más lejos, la pequeña As de las flores era esquiva, huidiza, polémica y extremadamente rebelde.

En ocasiones, cuando en el juego de la carta una flor principal adversaria salía a la palestra a disputar la baza, ella mandaba a una blanca a morir en desigual combate pudiendo seguidamente repetir el lance en una actuación sin precedentes.

Cedo, cedo y controlo, la oían murmurar quedamente como en trance sus desesperados compañeros de equipo.

Aquello de no abatir a un miembro o dos de la familia Real para seguidamente caer sobre un humilde dos y de inmediato ocultarse tras su dorso en posición de ganadora, producía gran júbilo y ge-

neral rechifla en campo adverso, al propio tiempo que frustración y rechazo entre sus gentes, que como todos los naipes cerebro de cartón, eran deprecadores compulsivos natos y practicantes del racial, "aquí te pillo, aquí te mato", y de la conocida técnica poética "honor sobre honor".

Corría en lenguas de doble filo que la bella As de las flores lideraba un grupo de jóvenes blasfemos que salmodiaban en sus ocultos aquelarres.: "Honor sobre honor... raramente es la mejor".

Pero lo cierto es que aquella diabla As de las flores, con sus asombrosos lances, producía tal desconcierto, que como por mágico encantamiento aunque perdía batallas, finalmente ganaba la guerra.

Tal eran las cosas y así sucedió que un día que el mazo andaba de benteveo, fue aireado, barajado y repartido en las cuatro direcciones de los vientos formando así una de las casi dos billones posibles grupos de cuatro cartas que la mágica fórmula combinatoria:

$$\binom{52}{13} = \frac{52!}{39! \cdot 13!} = 1,905,040,678,800$$

tan exactamente expresa (ver nota 1).

Después de ordenar a sus huestes por armas, cada viento voceó por turno sus ofertas pasando a disputarse la mano siguiente:

♠ AK43												
♥ A108												
♦ J987												
♣ 76												
♠ J96												
♥ 765												
♦ Q4												
♣ KQJ109												
	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S			
	N											
O		E										
	S											
			♠ Q875									
			♥ KQ942									
			♦ 102									
			♣ 43									
			♠ 102									
			♥ J3									
			♦ AK653									
			♣ A852									

Dador Viento Sur (Austral)
Vulnerable Nadie

V. Sur Austral	V. Oeste Céfiro	V. Norte Boreas	V. Este Solano
1♦	Paso	1♠	Paso
2♣	Paso	2♥	Paso
3ST	Paso	Paso	Paso

Céfiro con aire inocente presentó la ♣K que ganó al

♣6, ♣3 y un desconcertante ♣2 que la jefa de las flores mandó inmisericorde a la muerte. A ritmo la Q♣ fue puesta en circulación, sirviendo el ♣7, el ♣4 y el ♣5 después de lo que pareció un conato de rebelión de las indignadas flores. Pero cuando el traidor Jack continuó el desfile del color, se produjo un parón; Boreas debía servir carta y para conservar sus cuatro cartas a ♠ y tres a ♥ se desprendió del ♦7. Solano tiró un significativo ♥9 y Austral, siguiendo estrictas órdenes, depositó sobre el tapete al superviviente peón (♣8) de la mesnada de las flores. Cedo, cedo, cedo desbloqueo y controló fue lo último que pudo oírse antes del big bang.

Grandes voces se oyeron cerca del Guadalquivir, los más viejos del lugar no recordaban cosa igual, las flores muertas clamaron venganza desde sus tumbas horizontales, crueles risotadas y soeces bromas del flanco defensivo tronaron el aire.

Llorando de risa, Céfito continuó con el ♣10 y de nuevo Boreas sirvió ♦, pequeño ♥ de Solano y al fin As de las flores ganó la baza por obligación.

No estando el asunto para sutilezas, un obnubilado Austral, corre que te corre, ganó su As y Rey de ♦ y por inercia continuó con el ♦3 para poner en mano, asfixiar a alguien, o simplemente para incoordinar, y ..., sorprendentemente, ... este soldado raso ganó la baza, así que después de cobrar el ♦5 y el ♦6 y sus tres piezas mayores, alineó nueve ganadoras, cumpliendo así su contrato en medio de pitos y abucheos de sus huestes y frío desencanto adverso. (ver nota 2)

Tras la tempestad vino la calma y un argentino soneto circuló en las cuatro direcciones de los vientos:

Invicto As, noble Rey, esquivada Dama
 Jota traidora, nueve y diez ladinos
 sobre el tapete verde del camino
 urden y libran su batalla armada
 no saben que la mano señalada
 del jugador gobierna su destino
 no saben que un rigor adamantino
 sujeta su albedrío y su jornada
 también el jugador es prisionero
 (la sentencia es de Omar) de otro torneo
 de oscuras noches y bermejos días
 dios mueve al jugador y este a la carta
 ¿qué Dios detrás de dios el drama arranca
 de tiempo vida, lucha y agonía?

Parodia del soneto al ajedrez
 de Jorge Luis Borges (1960)

Nota 1: Sobre este particular, habría que decir que esta enorme cantidad de manos debe multiplicarse por las cuatro posiciones de apertura, las cuatro posiciones de vulnerabilidad y, por supuesto,

las distintas decisiones de subasta de cada jugador, que modifican no solo el remate final, sino, y muy especialmente, el ataque y subsiguiente contra, así como el plan de juego del declarante, resultando en la práctica manos diferentes.



Jorge Luis Borges (1899 – 1986)

Por otra parte un partido de equipos debe jugarse con mayor ambición de subasta y especiales medidas de seguridad de carteo, cuando esto es posible, siendo la buena o mala marcha del match o un eventual doblo de castigo otros factores que alteran el tratamiento de la mano.

Nota 2: Después del ataque de ♣, el carteante se encuentra con el problema del bloqueo de los ♦, lo que impedirá ganar las cinco bazas de este color al no disponer de otra entrada externa a su mano fuera del A♣.

Por otra parte, salvo la caída en singletón de la ♦Q (6,10%) en Este, no tenemos mecanismo para afirmar el color y llegar a la mano de Sur, así que necesitamos la caída 2/2 de los ♦ (40,68%) y encontrar la maniobra que permita el afianzamiento, desbloqueo y carteo desde Sur de ese color, imprescindible para ganar nueve bazas.

Conviene señalar que, si sobre el ♦A Este sirve la ♦Q, no es segura la maniobra de puentear el presumible ♦10 de Oeste, ya que un avisado defensor, con ♦Q10 en doubleton, serviría impasible y con la cadencia justa la ♦Q (!) preparando una bonita engaña al carteante.

Obsérvese que si después de ♣KQ, Oeste cambia a ♠, el carteante toma, va a su mano vía ♦ y juega su ♣8 descartando el ♦7 de la mesa. Posteriormente entrará a su mano por el ♦K y presentará la bella As de las flores para tirar su último ♦ del muerto y desbloquear el color manteniendo la mano y pudiendo ganar las cinco bazas del palo.

Si la vuelta después de ♣KQ fuera ♥, el carteante cederá la baza a un hipotético K o Q de Este para a continuación realizar el mismo carteo; al disponer de dos paradas en los colores mayores, podrá ceder el ♣8 como se ha visto antes, volviendo al triple cedo, desbloqueo y controló.

Historia del bridge en España

Por Jordi Sabaté

Durante muchos años, la historia de los equipos que han representado a España internacionalmente había caído en el olvido. La AEB está intentando recuperar todo ese legado, gracias a los testimonios de los propios jugadores, a consultas a la World Bridge Federation (WBF) y a la información de revistas de bridge y periódicos antiguos (ABC, La Vanguardia). En este artículo, queremos recordar la historia completa de las participaciones de España en los Campeonatos del Mundo de Bridge.

(1960 - 1968)

- El equipo Open español ha participado en todas las ediciones de lo que en un principio se llamó las Olimpiadas de Bridge, que se celebraron desde 1960 hasta 2004 (ambos incluidos) coincidiendo con el año olímpico. En la primera edición se decidió jugar en el mismo país donde se celebraban los Juegos Olímpicos (Roma, 1960), pero en distinta ciudad (Turín).
- En la primera edición, el equipo español lo formaron seis jugadores de Barcelona, ganadores de la prueba de selección. De los testimonios de jugadores de la época, y de los campeonatos ganados en España hasta entonces, es conocido que el puntal del equipo era Rafael Bufill, durante muchos años el mejor jugador nacional junto a su tocayo madrileño Rafael Muñoz. De ese equipo ya solamente nos acompaña Antonio Cabot, quien hoy en día tiene 86 años y entonces era un gran jugador con tan sólo 26 años.

- En la segunda edición de la Olimpiada ya participan grandes jugadores de Madrid de la época, encabezados por el ya citado Rafael Muñoz, quien actualmente con 92 años sigue jugando a gran nivel en el club que fundó, el Eurobridge.
- En la tercera edición, en 1968, participa por primera vez el equipo Damas, destacando la gran jugadora Marisol Osuna, quien ostenta aún el máximo número de representaciones de una jugadora española en Campeonatos del Mundo y Campeonatos de Europa. A partir de entonces y hasta la fecha, España siempre ha tenido un equipo femenino en las Olimpiadas de Bridge excepto en la edición de 1984.
- En este artículo, y para todos los Campeonatos, se ha calculado un ratio para valorar la actuación de cada equipo. La fórmula empleada para su cálculo, dependiendo de la posición alcanzada y del número de equipos participantes, ha sido:

$$\text{Ratio} = \frac{(\text{Núm. equipos}) - (\text{Pos. España})}{(\text{Pos. España})}$$

y se ha considerado que un ratio superior a 0.66 (equivalente a quedar entre las primeras 3/5 partes de la clasificación) es una buena actuación (casilla resaltada en color verde) y que un ratio superior a 2 (equivalente a quedar en el primer tercio de la clasificación) es una excelente actuación (casilla resaltada en color azul).

CAMPEONATOS DEL MUNDO 1960-1968				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Turín 1960	Open	Rafael BUFILL, Antonio TOGORES Carlos LLORENS, Antonio CABOT Juan MARTÍ, Pedro VENTURA	1. Francia 2. Gran Bretaña 3. EE.UU.	22 de 29
Nueva York 1964	Open	Evelio PUIG-DORIA, Antonio CABOT Antonio CONRADO, Rafael MUÑOZ Antonio CASTELLS, Agustín DE LA SERNA	1. Italia 2. EE.UU. 3. Gran Bretaña	12 de 29
Deauville 1968	Open	Evelio PUIG-DORIA, Mario FOZ Enrique SERRA, Antonio CABOT Rafael BUFILL, Antonio TOGORES	1. Italia 2. EE.UU. 3. Canadá	15 de 33
	Damas	M ^a Teresa CASTRO, Marisol OSUNA Conc. LÓPEZ-DÓRIGA, M ^a Luisa ENSEÑAT Fania FEHER, Marina CAMPOS	1. Suecia 2. Sudáfrica 3. EE.UU.	13 de 19

(1972 - 1980)

- En este período, de aumento notable en el número de participantes, se producen buenos resultados, especialmente del equipo femenino, y destacando sobre todos ellos el sexto puesto conseguido en 1976 por las madrileñas M^a Teresa Castro y Marisol Osuna, las catalanas Rosa Soler y Rosa Calbetó, y las canarias Gala Reschko e Inger Issachsen.
- En 1976 llama la atención la victoria en la prueba Open de Brasil, ya que hasta entonces los podios estaban copados por las potencias europeas, EE.UU. y Canadá. El equipo lo lidera el jugador Gabriel Chagas, aún en activo y considerado desde entonces entre los mejores jugadores del mundo, especialmente en la faceta de declarante.
- En el equipo Open español de 1980 aparecen por primera vez los jugadores, entonces juniors, Carlos Fernández y José Ignacio Torres, quienes apenas unas semanas antes se habían proclamado subcampeones de Europa por equipos juniors.

En realidad, el Campeonato de Europa Júnior de 1980 en Tel-Aviv acabó con empate a la cabeza entre España y Noruega, pero el criterio establecido en caso de empates (primero, el partido común) decidió la victoria a favor de los escandinavos.

Puede consultar un reportaje del torneo en la revista Bridge de octubre de 1980, dispo-

nible en nuestra web.

- Durante estas fechas, el bridge evoluciona de manera notable. Aumentan los países participantes y se introducen los "bidding boxes" y las pantallas para evitar informaciones no autorizadas, haciendo además que los campeonatos se disputen con mucho más silencio y, en algunos casos, ya con la prohibición de fumar.
- Curiosamente, a partir de 1976 (primera Olimpiada que se juega con pantallas), Italia, que llevaba tres victorias consecutivas con gran margen de puntos, deja de ganar (segunda en 1976 y fuera del podio hasta la edición de 2000). Para el lector interesado sobre esta tema existen varios libros disponibles, como "Under the table - The case against the Blue Team"(2018, Avon Wilsmore).
- En el equipo femenino de 1980 jugó Sol Moratalla, quien dos años después, en Biarritz, alcanzaría las semifinales de la Copa Rosenblum (torneo abierto a cualquier equipo que deseaba participar y que en esa edición contó con 129 equipos de todo el mundo, algunos de ellos compuestos por varios Maestros Mundiales). Por entonces fue la primera mujer en el mundo en conseguir una clasificación tan alta en una prueba Open de un Campeonato del Mundo de bridge (reportaje en la revista "Bridge" de diciembre de 1982).

CAMPEONATOS DEL MUNDO 1972-1980				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Miami 1972	Open	Rafael MUÑOZ, Jaime DIAZ-AGERO Rafael G ^a -VIEDMA, Agustín DE LA SERNA Hipólito GONZÁLEZ-PARRADO	1. Italia 2. EE.UU. 3. Canadá	23 de 39
	Damas	M ^a Teresa CASTRO, Marisol OSUNA Rosa SOLER, Rosa CALBETÓ Charo HUIDOBRO, Paloma ÁLVAREZ-OLAYA	1. Italia 2. Sudáfrica 3. EE.UU.	10 de 18
Montecarlo 1976	Open	Rafael MUÑOZ, Jaime DIAZ-AGERO Antonio CONRADO, Luis FRANCOS Rafael GARCÍA-VIEDMA	1. Brasil 2. Italia 3. Gran Bretaña	31 de 45
	Damas	M ^a Teresa CASTRO, Marisol OSUNA Rosa SOLER, Rosa CALBETÓ Gala RESCHKO, Inger ISSACHSEN	1. Italia 2. Gran Bretaña 3. EE.UU.	6 de 21
Valkenburg 1980	Open	Esteban CASIÁN, Rafael MUÑOZ Joaquín CASTELLÓN, José Ignacio TORRES Manel ESCUDÉ, Carlos FERNÁNDEZ	1. Francia 2. EE.UU. 3. Noruega	37 de 58
	Damas	Nuria ALMIRALL, M ^a Carmen BABOT Sol MORATALLA, Begoña RESUSTA Rosa SOLER, Marisol OSUNA	1. EE.UU. 2. Italia 3. Gran Bretaña	12 de 29

(1984 - 1992)

- En la edición de 1984 participa por primera vez una de las mejores parejas españolas de todos los tiempos: Federico Goded y Luis Lantarón, quienes han formado parte de los mayores éxitos de los equipos Open, tanto en Olimpiadas como en Europeos. 36 años después siguen al máximo nivel, como atestiguan, por ejemplo, los últimos 5 Campeonatos de España por parejas, en los que cada uno de ellos ha ganado dos ediciones (con otros compañeros).
- En 1988 aparece la participación de la gran jugadora catalana Nuria Almirall (tres Olimpiadas y una Venice Cup jugando por España), que junto a su hermana Marta han formado una increíble pareja durante décadas. Con muy buenas actuaciones internacionales, destaca el primer puesto como pareja que consiguieron en el Campeonato de Europa en Pau (2008), lo que ayudó enormemente a la clasificación del equipo en tercer lugar.
- El equipo Open de 1992 tiene a los miembros del equipo catalán que durante años ha sido el gran dominador de los Campeonatos de España por equipos: Juan Carlos Ventín (15 veces), Javier Graupera (10 veces), Amadeo Llopart (10 veces), Manel Escudé (9 veces), Juan Pont (9 veces) y José Manuel Lara (5 veces).

Juan Carlos Ventín sigue siendo uno de los asiduos a los grandes torneos internacionales,

donde alcanza a menudo grandes resultados, como las semifinales de la Copa Rosenblum en 2014, igualando así lo que otro equipo español consiguió en Biarritz en 1982. También lideró en 2017, a falta de una jornada, el prestigioso Cavendish, el torneo de parejas más difícil a nivel mundial.

- Como puede verse en los podios de este período, la calidad de los equipos europeos hizo que los coparan casi al completo, con la única excepción de los equipos de EE.UU. Por este motivo, siempre se ha dicho, con razón, que es más difícil una buena actuación en los Campeonatos de Europa que en los Campeonatos del Mundo, como veremos en un próximo artículo que publicaremos en otro número.

Destaca la victoria en 1984 del equipo de Polonia, país con gran tradición de bridge pero que en esa época aún estaba en la órbita soviética. Desde el Kremlin, el bridge no estaba bien visto ya que aún se asociaba a las "élites". Pero todo el poder de la Unión Soviética y su favoritismo por el ajedrez, que sí era asunto de Estado, no pudo con la pasión por el bridge en Varsovia, Cracovia y el resto de ciudades polacas.

Uno de los miembros del equipo polaco era Krzysztof Martens, famoso jugador, entrenador y escritor de bridge, del que recomendamos la lectura de alguno de sus libros, como la serie de carteo "Virtual European Championships" (2 volúmenes, en inglés).

CAMPEONATOS DEL MUNDO 1984-1992				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Seattle 1984	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Juan Ig. DE LA PEÑA, Evelio PUIG-DORIA José DE BLAS, Hipólito GLEZ.-PARRADO	1. Polonia 2. Francia 3. Dinamarca	27 de 54
Venecia 1988	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Xavi MASSANA, Pere RUBIES Luis VILA, Antonio CABOT	1. EE.UU. 2. Austria 3. Suecia	33 de 56
	Damas	Nuria ALMIRALL, Carmen CAFRANGA Marisol OSUNA, Charo HUIDOBRO	1. Dinamarca 2. Gran Bretaña 3. Bulgaria	28 de 37
Salsomaggiore 1992	Open	Juan Carlos VENTÍN, Amadeo LLOPART Manel ESCUDÉ, Juan PONT Javier GRAUPERA, José Manuel LARA	1. Francia 2. EE.UU. 3. Holanda	26 de 57
	Damas	Isabel CRIADO DEL REY, Ana FRANCÉS Ana LÓPEZ DE HARO, Ana VELASCO Gloria CARREDANO, Cristina CAFFARENA	1. Austria 2. Gran Bretaña 3. Francia	25 de 34

(1996 - 2003)

- En 1996 debutan en el equipo nacional Open de Olimpiadas (aunque ya llevaban dos Europeos jugados) los jugadores polacos afincados en España desde entonces, Andrés Knap y Arturo Wasik, unos jugadores fuera de serie que aún tenemos la suerte de disfrutar. Desde su aparición, los resultados del equipo Open mejoraron ostensiblemente, especialmente cuando forman un equipo muy fuerte con los comentados Federico Goded y Luis Lantarón, y con José Ignacio Torres y Antonio Francés.

En Rodas alcanzan la posición 14ª, lo que les hubiera permitido, con la normativa actual, clasificarse para los octavos de final y continuar la lucha por el título. Sin embargo, en esa edición se pasaba de la ronda de clasificación directamente a los cuartos de final, lo que supuso que no pudieran optar a un mejor puesto.

Como se ve en la tabla, cuatro años después en Maastrich el equipo logró otra vez un gran resultado.

- Hablando de la familia Francés, es obligado hablar también de Ana Velasco y Ana Francés (madre e hija), quienes con Antonio forman una familia que ha conseguido, hasta el día de hoy, ni más ni menos que 53 Campeonatos de España: 22 para Ana hija (5 Open, 8 Damas y 9 Mixtos), 21 para Antonio (9 Open, 3 Parejas y 9 Mixtos) y 8 para Ana madre (1 Parejas y 7 Mixtos). Por supuesto, todos ellos han sido internacionales por España y madre e hija jugaron juntas en el equipo femenino de la Olimpiada de 1992.

- En 1996 aparece también en el equipo femenino, por primera vez, María Eugenia Hernández, también múltiples veces Campeona de España y quien ha participado en cinco Olimpiadas y en la única Venice Cup a la que España se ha clasificado.

- Y en 2003 por fin ocurrió lo que el bridge español tantas veces había esperado: el segundo lugar conseguido en el Campeonato de Europa de 2002 en Salsomaggiore permitió jugar la Bermuda Bowl, evento entonces reservado, en Europa, a sólo seis países (actualmente se ha ampliado a ocho). Muchas veces se estuvo a punto de conseguir (posiciones 7, 8 o 9 en Campeonatos de Europa Open) y nunca más se ha logrado después de ese año, pero en 2003 se participó en la Bermuda Bowl de Montecarlo, finalizando en la decimoquinta posición.

- En este período llama la atención que en la edición de 1996 finalizara en segunda posición del Open el equipo de Indonesia, mientras que en Damas se proclamaba campeón el equipo de China. De este modo, el continente asiático se estrenaba, y por partida doble, en los podios de Olimpiadas de bridge. Considerando que en 1968 el equipo de Sudáfrica alcanzó el subcampeonato femenino, ya tenemos en algún podio a representantes de Europa, América del Norte, América de Sur, África y Asia. Sólo quedaría que un representante de Oceanía consiguiera tan importante distinción.

CAMPEONATOS DEL MUNDO 1996-2003				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Rodas 1996	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Antonio FRANCÉS, José Ignacio TORRES Arturo WASIK, Andrés KNAP	1. Francia 2. Indonesia 3. Dinamarca	14 de 71
	Damas	Isabel CRIADO DEL REY, Ana FRANCÉS Mª Eugenia HERNÁNDEZ, Laura CASTELLS Cristina BORDALLO, Begoña RESUSTA	1. EE.UU. 2. China 3. Canadá	17 de 43
Maastrich 2000	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Antonio FRANCÉS, José Ignacio TORRES Arturo WASIK, Andrés KNAP	1. Italia 2. Polonia 3. EE.UU.	22 de 72
	Damas	Carmen VIOLA, Ana PALOU Cristina BORDALLO, Mª Carmen BABOT Mª Carmen SANTOS, Marisa MATUT	1. EE.UU. 2. Canadá 3. Alemania	23 de 40
Montecarlo 2003 Bermuda Bowl	Open	Juan Carlos VENTÍN, Carlos FERNÁNDEZ Javier GRAUPERA, Juan PONT Antonio FRANCÉS, José Ignacio TORRES	1. EE.UU. 2. Italia 3. Noruega	15 de 22

(2004 - 2009)

- Aunque es en la Olimpiada de 2000 cuando se crea la primera edición de una nueva categoría, la de Séniors, España no debuta en ella hasta la edición de 2004 en Estambul con un equipo catalán. A partir de entonces, España volverá a enviar equipo en esta categoría en todas las ediciones exceptuando Pekín 2008, aunque los resultados aún no han sido destacados en ninguna edición.
 - En 2004 se retransmiten, por primera vez en una Olimpiada, varios partidos en la plataforma BBO, en su ahora famoso Vugraph, con una audiencia que desde entonces no ha parado de crecer. En esta primera edición se retransmitieron cuatro partidos por ronda y España debuta en la ronda cuatro del Open en su match contra Suecia. Para la historia queda la alineación de esta primera retransmisión: Gabriel Carrasco, Gabriel Fractman, Andrés Knap y Arturo Wasik. La buena marcha del equipo en ese Campeonato provoca que los organizadores pongan a España en BBO de nuevo en las rondas 10, 13 y 16.
 - El equipo Damas juega en 2009 por primera vez la Venice Cup, el equivalente femenino a la Bermuda Bowl. Ello es posible gracias al tercer lugar conseguido en el Europeo de 2008 en Pau y el equipo consigue un meritorio séptimo puesto, después de clasificarse para los cuartos de final y perder contra Estados Unidos. La competición fue ganada por China, en otro nuevo avance del bridge asiático.
 - Hay que destacar los buenos resultados del equipo Open de 2004 (a punto de clasificarse para octavos de final) y el de Damas en 2008, perdiendo de nuevo contra el equipo de Estados Unidos. Es decir, lo que tanto cuesta conseguir, clasificarse para las eliminatorias, el equipo femenino lo logró en años consecutivos (2008 y 2009), a lo que se debe añadir el tercer puesto ya comentado en el Europeo de 2008 (donde no hay eliminatorias, sólo un round-robin completo). Una terna de resultados de enorme mérito para el bridge amateur de nuestro país.
 - Italia encadena la victoria en tres Olimpiadas Open consecutivas (2000, 2004 y 2008), mientras que en Estambul 2004 se proclama campeón en la categoría Damas el equipo de Rusia. Quedan atrás los años negros de la Unión Soviética, donde el bridge prácticamente se jugaba en la clandestinidad.
- También hay que destacar el segundo lugar de Holanda en 2004, categoría Open. A pesar de una población de sólo 17 millones de habitantes, en Holanda hay más de 80.000 federados al bridge (apenas 5.000 en España), en parte debido al éxito que tuvo hace años un programa de televisión semanal donde se presentaban problemas comentados por un experto.

CAMPEONATOS DEL MUNDO 2004-2009				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Estambul 2004	Open	Gabriel CARRASCO, Gabriel FRACTMAN Antonio FRANCÉS, José Ignacio TORRES Arturo WASIK, Andrés KNAP	1. Italia 2. Holanda 3. Rusia	21 de 72
	Damas	Nuria ALMIRALL, Marta ALMIRALL Ana FRANCÉS, Carmen CAFRANGA Montse MESTRES, M ^a Eugenia HERNÁNDEZ	1. Rusia 2. EE.UU. 3. Gran Bretaña	37 de 43
	Seniors	Ricardo CORACHÁN, Fernando MORENO Xavi MASSANA, Pere RUBIES Juan ESTERUELAS, Aurelio GRACIA	1. EE.UU. 2. Holanda 3. Alemania	22 de 29
Pekín 2008	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Arturo WASIK, Andrés KNAP Gonzalo GODED	1. Italia 2. Inglaterra 3. Noruega	24 de 71
	Damas	Pilar LEÓN, Marta ALMIRALL María PANADERO, M ^a Eugenia HERNÁNDEZ Ana FRANCÉS, Carmen CAFRANGA	1. Inglaterra 2. China 3. EE.UU.	14 de 54
Sao Paulo 2009 Venice Cup	Damas	Nuria ALMIRALL, Marta ALMIRALL María PANADERO, Carmen CAFRANGA M ^a Carmen BABOT, M ^a Eugenia HERNÁNDEZ	1. China 2. EE.UU. 3. Francia	7 de 17

(2012 - 2016)

- Y llegamos a la última década del reportaje, donde el mismo equipo Open (con la incorporación de Gonzalo Goded y Jordi Sabaté) se queda en Lille a sólo un puesto de entrar en los octavos de final y luego, en 2016, llega contra todo pronóstico a las semifinales, donde pierde por apenas 5 IMPS en su partido contra Mónaco, formado por un millonario suizo y profesionales de varios países (Francia, Noruega, Polonia) fichados a golpe de talonario y con residencia temporal en el Principado.

El partido por el tercer puesto contra Polonia se pierde también por poco y ambas derrotas impiden que España logre su primer podio en el Campeonato.

Como consuelo, la WBF reconoce a todos los jugadores del equipo con el título de Maestro Mundial, aunque algunos de ellos ya lo poseían por anteriores resultados en competiciones internacionales.

Puede consultar quién posee este título de la Federación Mundial en el siguiente enlace <http://www.wbfmasterpoints.com/>

- Pero no solamente el equipo Open logra cla-

sificarse en 2016 para los octavos de final, ya que el equipo Damas también lo consigue, aunque quedan eliminadas por Francia en esa primera ronda. En este Campeonato el nombre de España estuvo constantemente en boca de periodistas y aficionados. Algunos partidos fueron seguidos por BBO por multitud de bridgistas españoles.

- La catalana Montse Mestres se convierte en la primera jugadora española que juega en categorías distintas: en las ediciones de 2004 y 2016 en el equipo Damas, y en la edición 2012 en el equipo Sénior.
- Por culpa del coronavirus, los próximos Juegos Mundiales de Bridge ("World Bridge Games"), nombre que se adoptó oficialmente desde el campeonato jugado en 2008, se celebrarán en 2021. Esta edición tendrá la novedad de que se disputará una cuarta categoría: los equipos Mixtos.

Esperemos que con una buena preparación y un poco de suerte, alguno de nuestros equipos consiga ese podio que tantos años se nos ha resistido.

CAMPEONATOS DEL MUNDO 2012-2016				
Evento	Categ.	Jugadores	Podio	España
Lille 2012	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Arturo WASIK, Andrés KNAP Gonzalo GODED, Jordi SABATÉ	1. Suecia 2. Polonia 3. Mónaco	17 de 60
	Damas	Marta BARNES, Marisa MATUT Ana FRANCÉS, Cristina BORDALLO María PANADERO, M ^a Carmen BABOT	1. Inglaterra 2. Rusia 3. Polonia	29 de 43
	Seniors	Montse MESTRES, Giuseppe GROSSI Xavi MASSANA, Paco MARIMÓN Juan ESTERUELAS, Aurelio GRACIA	1. Hungría 2. EE.UU. 3. Francia	27 de 34
Wroclaw 2016	Open	Federico GODED, Luis LANTARÓN Arturo WASIK, Andrés KNAP Gonzalo GODED, Jordi SABATÉ	1. Holanda 2. Mónaco 3. Polonia	4 de 53
	Damas	Laura CASTELLS, Marina CASTELLS Montse MESTRES, M ^a Eugenia HERNÁNDEZ Marga FERNÁNDEZ, Paula DE LORENZO	1. EE.UU. 2. Francia 3. China	13 de 35
	Seniors	Gabriel CARRASCO, Antonio SACRISTÁN José M ^a GÁRATE, Alfonso GOLMAR Manuel NEGRÍN, Lucas MENDOZA	1. EE.UU. 2. Francia 3. Dinamarca	23 de 24

Este artículo está dedicado a todos y cada uno de los jugadores que lucharon en alguno de estos Campeonatos para que nuestro país quedara lo más alto posible, un orgullo que debe transmitirse a nuestros futuros representantes. Aquí queda constancia del agradecimiento de la AEB y de sus nombres, para que nunca más sean olvidados.

Resultados de torneos

Estos resultados pueden consultarse en la página de la AEB www.aebridge.com. También puede ver más fotos en nuestra página de Facebook

Parador de Salamanca



Eduardo Pinto - Paulo Pessanha



Mar Gómez-Pallete - Julián Manteca

PARADOR SALAMANCA	
Fecha y lugar	18 - 19 enero, Salamanca
Participantes	50 parejas
Campeones	Eduardo Pinto - Paulo Pessanha (90 puntos AEB)
Subcampeones	Mar Gómez-Pallete - Julián Manteca (88 puntos AEB)

Copa Giralda



Jason Hackett - Graham Osborne



Jorg Dombrowe - Waseem Naqvi

COPA GIRALDA	
Fecha y lugar	22 - 23 febrero, Sevilla
Participantes	60 parejas
Campeones	Jason Hackett - Graham Osborne (100 puntos AEB)
Subcampeones	Jorg Dombrowe - Waseem Naqvi (98 puntos AEB)

Puerta de Hierro



Alberto Castells - Rosa Cuadrillero



Cristina Kindelán - Ignacio Gª de Oteyza

PUERTA DE HIERRO	
Fecha y lugar	28 - 29 febrero, Madrid
Participantes	91 parejas
Campeones	Alberto Castells - Rosa Cuadrillero (150 puntos AEB)
Subcampeones	Cristina Kindelán - Ignacio García de Oteyza (145 puntos AEB)

Bridge a Bordo



Ana García - Rafael Latorre



Fuensanta Pérez - Sabela Domínguez
Manola García-Cambón

BRIDGE A BORDO	
Fecha y lugar	24 febrero - 02 marzo, Crucero Caribe
Participantes	24 parejas
Campeones	Maru Martínez - Milu Nieto (70 puntos AEB)
Subcampeones	Cruz Peredo - Cristina Álvarez (68 puntos AEB)

Ciudad de Lugo

Uno de los torneos que más ha crecido en los últimos años es el torneo de Lugo, sin duda alguna por la excelente organización y acogida para todos los jugadores que aprovechan para disfrutar de esta preciosa zona de España.

Este año se contó con la participación de 86 parejas, incluyendo una nutrida representación de jugadores portugueses que, como siempre, demostraron gran nivel de juego. Enhorabuena a los promotores del torneo y nuestros deseos que siga creciendo.



Pedro Guerrero - Joao Passarinho



Paulo Pinto - Paulo Pessanha



Sala de juego

CIUDAD DE LUGO	
Fecha y lugar	6 - 7 marzo, Lugo
Participantes	86 parejas
Campeones	Pedro Guerrero - Joao Passarinho (130 puntos AEB)
Subcampeones	Paulo Pinto - Paulo Pessanha (127 puntos AEB)

Campeonato Parejas de Madrid

El Campeonato de Parejas de Madrid no sólo corona a los campeones de la Comunidad, sino que sirve además como clasificatorio para el Campeonato de España de Parejas a celebrar, si el coronavirus lo permite, a final de año en Málaga.

Por ello, el campeonato se divide en dos categorías, Open y Corazón, y así cada jugador opta al título en su categoría y a la clasificación para el Campeonato de España en esa categoría, lo cual redundará en beneficio de todos los jugadores.

En categoría Open, jugada en el club Vergara, la victoria fue para la pareja Inés Romeo y Arturo Wasik, que aprovecharon una enorme primera sesión (más de un 66 % de media) para alzarse con el título. En categoría Corazón, disputada en el Eurobridge, "campeonaron" (como dirían en Argentina) Cristina Zobel de Ayala y Graziella Fernández, a quien también damos la enhorabuena.

La excelente organización de la BCM incluyó regalos para todos los participantes.



Inés Romeo - Arturo Wasik



Paloma Antón - María Gómez de las Cortinas



Cristina Zobel de Ayala - Graziella Fernández



David Israel - Diana Bisdikian

CAMPEONATO PAREJAS MADRID	
Fecha y lugar	15 - 16 febrero, Madrid
Participantes	72 parejas
Campeones Open	Inés Romeo - Arturo Wasik (100 puntos AEB)
Subcampeones Open	Paloma Antón - María Gómez de las Cort. (98 puntos AEB)
Campeones Corazón	Cristina Zobel de Ayala - Graziella Fdez. (80 puntos AEB)
Subcampeones Corazón	David Israel - Diana Bisdikian (78.40 puntos AEB)

Noticias

- En enero falleció a los 100 años de edad Rosa Pascual, conocida en el mundo del bridge como Rosa Soler, por el apellido de su marido que siempre utilizó. Sin duda alguna, una de las mejores jugadoras que hemos tenido en nuestro bridge, ganó muchos torneos nacionales y representó a España en numerosos Campeonatos de Europa y Olimpiadas de Bridge.

Muchas veces se proclamó campeona de España por parejas en la categoría Damas, especialmente en las décadas 70 y 80, e incluso en una ocasión se alzó con el triunfo en la categoría absoluta (Campeonato de España 1981), siempre con su habitual compañero Rosa Ferrer-Salat (también conocida por el apellido de su marido, Calbetó), formando la temida pareja "las Rosas".



Participó en al menos 12 Campeonatos de Europa (siempre en modalidad de Damas): Ostende 1965, Dublín 1967, Oslo 1969, Ostende 1973, Herzliya 1974, Brighton 1975, Elsinore 1977, Lausanne 1979, Weisbaden 1983, Salsomaggiore 1985, Turku 1989 y Tenerife 2001. Con muy buenos resultados en la mayoría, destacan los cuartos puestos de Ostende 1965 y Herzliya 1974, rozando el podio que a España tanto se le resistió hasta que sus compatriotas lo lograran en Pau (2008).

También representó a España en 3 Olimpiadas de bridge: Miami 1972, Montecarlo 1976 y Valkenbourg 1980, logrando un meritorio lugar en la clasificación en todas ellas, especialmente el sexto puesto en el Principado de los Grimaldi.

De fuerte carácter y gran intuición en el juego, Rosa tenía un bridge sencillo (subasta natural, sin complicaciones), efectivo (en gran parte por su compenetración con su pareja y por olvidarse de voces arriesgadas) y de muy pocos errores, que es lo que al final muchas veces permite los grandes resultados.

Descanse en paz.

- Desde hace unos años viene celebrándose en Mónaco, en el mes de febrero, un importante torneo de bridge. En los años impares se juega el Cavendish, mientras que en los pares se juegan los "Winter Games", que reúnen a los mejores jugadores europeos y algunos de otros continentes, en una competición de altísimo nivel.



Ganadores Zimmermann Cup 2020

Los Winter Games 2020 tuvieron dos eventos principales: la Zimmermann Cup, evento con 64 equipos, y el torneo TOP de parejas, con una participación de 116 parejas. En el evento de equipos, nuestro representante Juan Carlos Ventín logró un excelente segundo puesto en las sesiones clasificatorias, y ganó a continuación su match de octavos de final. Sin embargo, no pudo eliminar después, ya en cuartos de final, al mítico equipo italiano Lavazza, a la postre medalla de bronce del torneo.



Ganadores TOP 2020

La victoria final fue para el equipo "Swiss Team", formado por Michal Klukowski, Sjoert Brink, Franck Multon, Pierre Zimmermann, Piotr Gawrys y Bas Drijver. La pareja polaca formada por Klukowski y Gawrys ganó también el torneo de parejas, logrando un doblete pocas veces visto en un torneo de máximo nivel.

- Se ha lanzado una nueva revista de bridge online, llamada BeBRIDGE, con el ánimo de mejorar el propósito tradicional de estas revistas, combinando artículos interesantes de torneos con estrategia del juego, biografías de personalidades del bridge, información

de viaje y cultural sobre futuros campeonatos y detalles de interés general para todo el mundo, incluso para aquellos con sólo un pequeña conexión al bridge como deporte.



Con esta nueva fórmula, los editores de Be-Bridge, que forman parte del mismo consorcio que ahora aglutina a Funbridge, BBO y "Le Bridgeur" prometen un "revolución en el mundo del bridge".

BeBRIDGE es una revista bimensual online de 96 páginas disponible por suscripción. Su intención es llegar y aumentar los actuales 50.000 lectores de cada número de "Le Bridgeur" y alcanzar los 400.000 usuarios del grupo, que juegan unas cuatro millones de manos cada día.

- Como un intento de entrenamiento para futuros eventos internacionales y a título privado, nuestro jugador internacional Gabriel Carrasco ha organizado una competición por equipos en BBO, llamada "Torneo Internacional Home Cup", que en su primera edición tuvo participantes de España, Portugal, Polonia y Lituania.

Después de una fase clasificatoria con ocho equipos y unas eliminatorias posteriores para los cuatro mejores, la victoria fue para el equipo Bridgescanner, formado por Erikas Vainikonis, Andrei Arlovich, Vytautas Vainikonis, Boguslaw Gierulski, Wojciech Olanski y Jerzy Skrzypczak. Bridgescanner es el nombre de una página web donde se informa de torneos de bridge en todo el mundo, y a la que se puede acceder desde un espacio reservado para ello en la web de la AEB.

Al cierre de esta edición, se está celebrando el "Torneo Internacional Home Cup II", ampliado a 10 equipos y con jugadores de un nuevo país: Inglaterra.

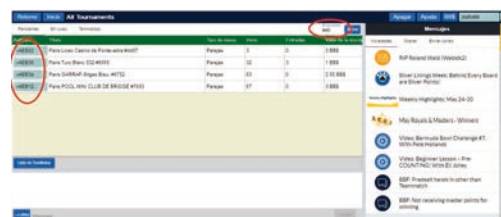
- Debido a la crisis sanitaria del coronavirus, tanto el Campeonato de Europa de bridge, que debería haberse celebrado en Madeira en el mes de junio, como el Campeonato del Mundo, en Salsomaggiore (Italia) en agosto, se han pospuesto a 2021.

En este último Campeonato el equipo Open español debe defender el meritorio cuarto puesto conseguido en Wroclaw (Polonia) en 2016, comentado en la revista Bridge de julio de 2017 y que puede consultar en nuestra web, donde están escaneadas todas las revistas de bridge españolas desde 1973 (la AEB está intentando encontrar las anteriores).



- Con motivo de la situación actual de la pandemia por COVID-19, la AEB se ha unido a la plataforma de bridge online BBO para ofrecer a todos los clubs de España la posibilidad de crear clubs virtuales en BBO, permitiéndoles organizar torneos de pago con el auspicio de la AEB.

Busque en BBO los clubs organizados por los usuarios que empiezan por "vAEB" y sepa que, si juega los torneos de pago organizados por ellos, una parte de la inscripción ayudará a que no cierren y mantengan su actividad después de la crisis sanitaria.



Para cualquier duda, contacte con la AEB.

Dónde jugar al bridge en España

En la página de la AEB www.aebridge.com puede consultar también la lista de clubes y sus datos de contacto en un mapa interactivo. Si usted es el responsable de un club y detecta un error en esta lista, por favor, contacte con la AEB

COMUNIDAD DE MADRID	
Asoc. Amigos Bridge Moratalaz	Corregidor Diego de Valderrábano, 19 (Madrid)
Bridge Majadahonda	Crta. Plantío-Majadahonda, km 3 (Majadah.)
Bridge Torrelodones	Av. de Marsil, 1 (Las Rozas)
Club de Bridge Vergara	Príncipe de Vergara, 82 (Madrid)
Club de Campo Villa de Madrid	Ctra. Castilla, Km 2 (Madrid)
Club de Tenis Chamartin	Federico Salmón, 4 (Madrid)
Club Golf La Moraleja	Marquesa Viuda de Aldama, 50 (Alcobendas)
Club Mirasierra	Costa Brava, 8 (Madrid)
Eurobridge	Juan Ramón Jiménez, 8 (Madrid)
Squeeze	Núñez de Balboa, 120 (Madrid)
Mini Club de bridge	Trueba y Fernández, 5 (Madrid)
RACE	Ciudalcampo, Ctra. Burgos (S. Seb. de los Reyes)
Real Club de la Puerta de Hierro	Av. de Miraflores, s/n (Madrid)
Real Club La Moraleja	Calle del Camino Nuevo, 80-92 (Alcobendas)
Real Sociedad Hipica	Crta. Burgos, Km 26 (S. Seb. de los Reyes)
Velázquez 57	Velázquez, 57 (Madrid)

ANDALUCÍA	
Club de Golf Bellavista	Crta. Huelva-Aljaraque, Km 6 (Huelva)
Club Naval de Oficiales San Fernando	Gral. Pujales, 1 (San Fernando)
Real Círculo de la Amistad	Alfonso XIII, 14 (Córdoba)
Real Club Pineda de Sevilla	Av. de Jerez, s/n (Sevilla)
Club de Bridge de Córdoba	Av. Brillante, esq. Cronista Rey Díaz (Córdoba)
Real Club de Golf Vista Hermosa	Clipper, 3 (El Puerto de Sta María)

ARAGÓN	
Club de Bridge de Zaragoza	Av. de César Augusto, 3 (Zaragoza)

LA RIOJA	
Club de Bridge de La Rioja	Av. Gran Vía Juan Carlos I, 71 (Logroño)

BALEARES	
Hotel GPRO Valparaíso Palace and Spa	Francesc Vidal I Sureda, 23 (Palma)

NAVARRA	
Club Tenis Pamplona	Monte Monjardín, s/n (Pamplona)

MURCIA	
Casino de Cartagena	Calle Mayor, 23 (Cartagena)
Club de Bridge Costa Cálida	Sta. Quiteria, 10 (Murcia)
Real Casino de Murcia	Trapería, 18 (Murcia)

CATALUÑA	
Associació del Personal de "La Caixa"	Sardenya, 521 (Barcelona)
Barcelona Club de Bridge	Tuset, 1 (Barcelona)
Bridge House	Ronda del General Mitre, 84 (Barcelona)
Bridge Sant Cugat	Plana de l'Hospital, 18 (Sant Cugat)
Sitges Blau	Hotel MiM, Av. Sofia, 12 (Sitges)
Casino de Tarragona	Sant Antoni Maria Claret, 23 (Tarragona)
Cercle Mercantil Industrial i Agrícola	Carrer del Clos, 19 (Igualada)
Club de Bridge 2 Pics	Saragossa, 22 (Barcelona)
Club de Bridge Turó	Travessera de Gràcia, 15 (Barcelona)
Club de Mar	Passeig Marítim s/n (Sitges)
Club Egara	Jacint Badiella, 15 (Terrassa)
Country Club de Bridge	Còrsega, 302 (Barcelona)
Dos de Trébol	Avinguda Diagonal, 428 (Barcelona)
El Círcol	Plaça de Prim, 4 (Reus)
Mayda Club de Bridge	Av. de Roma, 159 (Barcelona)
Nou Slam y Academia de Bridge de Barcelona	Castanyer, 18 (Barcelona)

GALICIA	
CDSCA Oficiales Ferrol "El Montón"	Instalaciones Armada (El Ferrol)
Círculo de las Artes de Lugo	Plaza Mayor, 23 (Lugo)
Club de Bridge Hotel Ciudad de Vigo	Concepción Arenal, 5 (Vigo)
Club de Bridge Monforte de Lemos	Plaza España, 9 (Monforte de Lemos)
Club de Campo de Vigo	Rúa de Canido, 95 (Vigo)
Club de Tenis Orense	Av. Habana, 25 (Orense)
Liceo Casino de Pontevedra	Rúa Manuel Quiroga, 21 (Pontevedra)
Real Aero Club de Vigo	Av. do Aeroporto, s/n (Vigo)
Real Aeroclub de Santiago	General Pardiñas, 34 (Santiago)
Real Club de Golf de A Coruña	La Zapateira, s/n (La Coruña)
Real Club Náutico de La Coruña	Rúa Celedonio de Uribe, 1 (La Coruña)
Real Club Náutico de Vigo	As Avenidas, s/n (Vigo)
Sporting Club Casino	Rúa Real, 83 (La Coruña)

ASTURIAS	
Centro Asturiano La Habana	Paseo Begoña, 33 (Gijón)
Centro Asturiano de Oviedo	Calle Uria, 18 (Oviedo)
Club de Bridge Tricolor	Cervantes, 16 (Oviedo)
Club Tenis Gijón	Camino de los Rosales, 532 (Gijón)
Club Hípico Astur	Arqueólogo Manuel Fdez.-Miranda, 250 (Gijón)
Real Club Astur De Regatas	Camín de la Fontica, 2-4 (Gijón)
Real Club de Golf de Castiello	Camino del Golf, 696 (Gijón)
Real Club de Tenis de Oviedo	Gral. Zuñillaga, 3 (Oviedo)
Real Club Náutico de Salinas	Calle Dr. Pérez (Salinas)

CANARIAS	
Casino La Laguna	Nava y Grimon, 7 (San Cristóbal de la Laguna)
Círculo Mercantil	San Bernardo, 8 (Las Palmas)
Club Deportivo Doble Impás	Bernardino Semán, 12 (Santa Cruz de Tenerife)
Club de Bridge Luis Franco	Calle la Atalaya, 3 (Costa Teguisse)
Club de Bridge Las Palmas	Alfredo Calderón, 68 (Las Palmas)
Club Escandinavo	Manuel González Martín, 15 (Las Palmas)
Grande Slam Tenerife Sur	Av. Juan Carlos I, 38 (Arona)
Internacional Bridge Club Puerto de la Cruz	Dr. Celestino Glez. Padrón, 3 (Pto. de la Cruz)
Paso Alto	Paso Alto (Santa Cruz de Tenerife)
Real Club Náutico de Arrecife	Rafael González Negrín, 1 (Arrecife)
Real Club Náutico de Gran Canaria	León y Castillo, 308 (Las Palmas)
Real Club de Golf de Tenerife	Calle Campo de Golf (Tacoronte)
Real Casino de Tenerife	Plaza de la Candelaria, 12 (Sta Cruz Tenerife)
Skandinaviska Klubben San Agustín	Calle Margaritas s/n (S. Bartolomé de Tirajana)
The British Club	León y Castillo, 274 (Las Palmas)

CANTABRIA	
Real Club de Regatas de Santander	Infantas 3 (Santander)
Real Sociedad de Tenis de La Magdalena	Av. de la Magdalena, 8 (Santander)

CASTILLA-LEÓN	
Casino de la Union	Juan Bravo, 30 (Segovia)
Club de Campo La Galera	Crta. de Fuensaldaña, km 2.5 (Valladolid)
Club El Soto	Crta. de Logroño, km 105 (Burgos)
Club Peñalba Casino de León	Paseo de Papalaguinda s/n (León)
C.D. Real Sociedad Hípica de Valladolid	Cañada Real (Valladolid)
Hotel Conde Luna	Av. Independencia, 7 (León)

PAÍS VASCO	
Bilbao Bridge Club	Juan Antonio Zunzunegui Etorb., 2 (Bilbao)
Club De Campo Laukariz	Urbide, s/n (Berreaga-Mendi)
La Galea Real Club de Golf de Neguri	Estrada Goienetxe, 11 (Getxo)
Real Club Jolaseta	Los Chopos Etorbidea, 18 (Getxo)
Real Club Marítimo del Abra Real Sporting Club	Av de Zugazarte, 11 (Getxo)
Real Club Nautico de San Sebastián	Calle Ijentea, 9 (San Sebastián)
Sociedad Bilbaina	Nafarroa Kalea, 1 (Bilbao)

COMUNIDAD VALENCIANA	
Ateneo Mercantil	Plaça del Ajuntament, 18 (Valencia)
Casino Agricultura	Comèdies, 12 (Valencia)
Club de Bridge Casino antiguo	Plaça Porta del Sol, 1 (Castellón)
Club de Bridge Denia	Partida Marjal, 3 (Denia)
Club de Bridge de Javea	Avinguda de Paris, 2 (Javea)
Club de Tenis Valencia	Botanico Cabanilles, 7 (Valencia)
Real Liceo Casino de Alicante	Passeig Esplanada d'Espanya, 16 (Alicante)

Clasificación de jugadores

En esta sección ofrecemos el listado de los jugadores con más puntos AEB conseguidos en los últimos 12 meses (nacional y por categorías). En la página de la AEB www.aebbridge.com puede consultar sus puntos

RANKING NACIONAL (6 junio 2020)				
Pos.	Licencia	Jugador	Categoría	Puntos
1	2812510	Sabaté, Jordi	Maestro Mundial	2463.25
2	2811009	Marqués de Cerverales	Maestro Nacional	2323.00
3	2811762	Lantarón, Luis	Maestro Mundial	2062.35
4	2811361	Partearroyo, David	Primera Picas	2057.90
5	2811910	Wasik, Arturo	Maestro Mundial	2032.50
6	2812214	Conde de Castel Blanco	Primera Picas	1891.20
7	3301163	Fermín, Jesús	Primera Picas	1827.20
8	2812787	Passarinho, Joao	Maestro Nacional	1708.50
9	2812899	Guerrero, Pedro	Primera Picas	1674.60
10	2811911	Knap, Andrés	Maestro Mundial	1634.95
11	2812051	Panaderon, María	Maestro Mundial	1633.60
12	2811596	Jiménez, Ignacio	Maestro Nacional	1615.00
13	2812379	De Lorenzo, Paula	Maestro Nacional	1570.00
14	2812497	Romaguera, Nuria	Primera Picas	1534.75
15	3991048	De la Maza, Manuel	Primera Picas	1463.15
16	2814115	Saínez de Vicuña, María	Tercera Picas	1411.00
17	2811795	Carrasco, Gabriel	Maestro Nacional	1389.70
18	2811246	Goded, Federico	Maestro Mundial	1352.00
19	2812164	Sanz, Rosa	Primera Picas	1348.95
20	2812224	Fernández, Margarita	Maestro Nacional	1335.00

CATEGORÍA PRIMERA ♠ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	2811361	Partearroyo, David	Madrileña	2057.90
2	2812214	Conde de Castel Blanco	Gallega	1891.20
3	3301163	Fermín, Jesús	Asturiana	1827.20
4	2812899	Guerrero, Pedro	Madrileña	1674.60
5	2812497	Romaguera, Nuria	Madrileña	1534.75
6	3991048	De la Maza, Manuel	Cántabra	1463.15
7	2812164	Sanz, Rosa	Madrileña	1348.95
8	2813140	Ivanov, Nedeltcho	Madrileña	1238.00
9	2811553	Benmergui, Jacobo	Madrileña	1233.25
10	2815510	Pidal, Agatha	Madrileña	1204.50
11	2812726	López, Belen	Madrileña	1181.80
12	2812981	Paz-Ares, Juan Pablo	Madrileña	1111.20
13	2731313	Condesa de Castel Blanco	Gallega	1092.75
14	3551942	Gonçalves, José Miguel	Canaria	1077.90
15	2812784	Gómez de las Cortinas, Maria	Madrileña	1054.05
16	2812161	Ruíz Oriol, David	Madrileña	1029.00
17	2811350	Varela, Ignacio	Madrileña	993.00
18	3551529	Jespersen, Jens Ole	Canaria	963.25
19	2814434	García de Oteyza, Enrique	Madrileña	907.00
20	2811878	Von Wichmann , Leles	Madrileña	905.50

Consiga puntos en los torneos oficiales AEB, en torneos homologados Nacionales o Autonómicos y en torneos diarios de clubes (sólo si su club envía los resultados de manera regular a la AEB)

CATEGORÍA PRIMERA ♥ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	0703150	Zoreda, Marta	Balear	1304.75
2	2812660	Tallada, Concha	Madriileña	997.00
3	2813611	Mingot, Lola	Madriileña	969.70
4	2812849	Fernández-Lleó, Luis	Madriileña	831.20
5	2812900	Antón, Paloma	Madriileña	753.00
6	2813259	Aguado, Myriam	Madriileña	622.90
7	2811244	Peña, M ^a Patrocinio	Madriileña	502.35
8	2813126	González, Ana M ^a	Madriileña	491.50
9	2811859	Vicent, Mariel	Madriileña	464.30
10	4161623	Colletti, Bruno	Andaluza	453.75
11	2812207	De la Rocha, M ^a Piedad	Madriileña	434.00
12	3851316	Aranaz, Margarita	Canaria	433.95
13	2811659	Ramos, Rafael	Madriileña	422.00
14	2083348	Pilarte, Fernando	Vasca	349.20
15	2811456	Biritos, Raquel	Madriileña	286.00
16	2168207	Golmar, Alfonso	Andaluza	261.85
17	2813503	Robert, Patricia	Madriileña	259.50
18	3991098	García, Teresa	Cántabra	258.45
19	4646204	Rubio, Carmen	Levantina	240.25
20	2812828	Hernández, Carmen	Madriileña	229.25

CATEGORÍA PRIMERA ♦ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	3301243	Pérez, Ana Julia	Asturiana	751.40
2	2812857	Suárez-Llanos, Concha	Madriileña	740.75
3	2813261	Rosety, Beatriz	Madriileña	667.45
4	2814742	Buteica, Amelia Persida	Madriileña	634.55
5	2812961	Alonso de Noriega, Cristina	Madriileña	589.50
6	2813774	Cuenca, Olga	Madriileña	502.25
7	2812708	Hylander , Michael	Madriileña	490.30
8	3991088	Valero, José Ignacio	Cántabra	436.10
9	2813445	Martínez-Reboredo, Ana	Madriileña	416.95
10	2811465	Jerez, Ángel	Madriileña	412.00
11	2811322	Haym, Dilva	Madriileña	402.00
12	2813034	Rodulfo, Carlos	Madriileña	395.75
13	2811819	Asín, M ^a Jesús	Madriileña	364.50
14	3301277	García, Mercedes	Asturiana	364.45
15	4646331	Caballer, Elena	Levantina	349.75
16	2811818	Castiñeira, M ^a Paz	Madriileña	345.25
17	2813110	Cardiel , Francisco José	Madriileña	344.20
18	2813551	Gil-Casares, Patricia	Madriileña	318.50
19	2812651	Martens, Anne	Madriileña	301.25
20	4167503	Toro, José María	Andaluza	283.75

Consiga puntos en los torneos oficiales AEB, en torneos homologados Nacionales o Autonómicos y en torneos diarios de clubes (sólo si su club envía los resultados de manera regular a la AEB)

CATEGORÍA SEGUNDA ♠ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	4641299	Plana, Francisco J.	Levantina	1026.50
2	2812355	Marquesa de Torre Milanos	Madriileña	910.25
3	2814719	Bisdikian, Diana	Madriileña	515.65
4	2811648	Carmona, Irene	Madriileña	515.40
5	2813905	Martorell, Almudena	Madriileña	509.50
6	2811967	Castellanos, Silvia	Madriileña	477.45
7	2811017	Fernández, Consuelo	Madriileña	442.00
8	2814086	Israel, David	Madriileña	429.40
9	2811413	Carmona, Lucía	Madriileña	390.50
10	2811185	Puyol, Araceli	Madriileña	388.75
11	2813220	Morales, Isabel	Madriileña	367.00
12	2811881	Espinosa, José Miguel	Madriileña	365.00
13	3301131	Bernaldo, Nieves	Asturiana	355.75
14	3301072	Fresno, Luz Mari	Asturiana	347.65
15	2813133	Kremers , Marlis	Madriileña	342.80
16	2811752	Menéndez De Luarca, María	Madriileña	332.00
17	3004938	Herrero, Rosa María	Murciana	322.75
18	2812645	López, Carmen	Madriileña	316.50
19	4646264	Archer, Ana	Levantina	314.00
20	2811860	Dhainault, Marie France	Madriileña	303.50

CATEGORÍA SEGUNDA ♥ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	2814176	Marqués de Estepa	Madriileña	1188.30
2	2814488	Bueso-Inchausti, Daniel	Madriileña	1019.25
3	3631422	Millana, Mariasun	Gallega	820.50
4	2814175	Malumbres, Almudena	Madriileña	779.80
5	1161313	Nieto, Noemí	Andaluza	649.25
6	2814697	Hong, Pil Hae	Madriileña	541.75
7	2813467	Llanas, Marina	Madriileña	509.15
8	2811428	Villanueva, Marta	Madriileña	472.25
9	2813517	González, Concepción	Madriileña	405.20
10	2812015	Padial, Enrique	Madriileña	392.50
11	4881166	Zumárraga, Mercedes	Vasca	340.20
12	4641710	Herreria, Vicente	Levantina	328.25
13	3991192	Escallada, Angela	Cántabra	275.55
14	3551301	Macías, Ana Rosa	Canaria	275.50
15	3301211	García, Mª Dolores	Asturiana	255.50
16	2813070	Russo, Annabelle	Madriileña	250.00
17	3551618	Eriksson, Tony	Canaria	243.50
18	3301220	González, María Esther	Asturiana	238.00
19	2811464	De Castro, Mª Soledad	Madriileña	238.00
20	2813056	Tejada, Ignacio	Madriileña	236.85

Consiga puntos en los torneos oficiales AEB, en torneos homologados Nacionales o Autonómicos y en torneos diarios de clubes (sólo si su club envía los resultados de manera regular a la AEB)

CATEGORÍA SEGUNDA ♦ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	2081167	Lasarte, José León	Vasca	1118.95
2	2731631	Raíces, Manuel Jesús	Gallega	999.60
3	2812540	Gómez, Ignacio	Madrileña	726.75
4	3551025	Poch, Palmira	Canaria	509.45
5	2814449	Fernández de Luz, Graziella	Madrileña	444.10
6	3551076	Moayed, Mojdeh	Canaria	426.45
7	2813290	Moriyón, Roberto	Madrileña	404.20
8	2813610	Ortiz de Zúñiga, Ignacio	Madrileña	382.95
9	2813532	Zumárraga, Tomás	Madrileña	371.50
10	2814116	Espinosa de los Monteros, Javier	Madrileña	368.50
11	3551117	Martín-Fdez. de Larrinoa, Amelia	Canaria	352.40
12	2811996	Riestra, Javier	Madrileña	340.25
13	3631033	Rodríguez, María Luisa	Gallega	324.50
14	1861692	Bourquin, Helmut	Andaluza	324.30
15	3551772	Karlsen, Sverre	Canaria	321.60
16	3551335	Pérez, M ^a Dolores	Canaria	288.50
17	2813108	Claver, Guadalupe	Madrileña	286.40
18	3851687	Lupano, Anna	Canaria	281.80
19	3551345	Gómez, M ^a Carmen	Canaria	272.80
20	2814511	Sánchez, José Manuel	Madrileña	269.25

CATEGORÍA TERCERA ♠ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	2814115	Saíñz de Vicuña, María	Madrileña	1411.00
2	2814471	López, Patricia	Madrileña	1076.50
3	2814113	Zobel de Ayala, Cristina	Madrileña	783.10
4	2814388	Beltrán, María	Madrileña	678.80
5	2814193	Cabanas, María Pureza	Madrileña	580.05
6	2814255	Delage, Javier	Madrileña	461.50
7	2814304	Armijo, Marta	Madrileña	423.75
8	3551670	Mejias, M ^a Dolores	Canaria	420.15
9	2814299	Fernández de Mesa, Cristina	Madrileña	407.00
10	4771471	Van Camp, Viviane	Castilla y León	399.00
11	2814452	Castillo, Pilar	Madrileña	365.00
12	3301379	Vinagre, Jose Antonio	Asturiana	362.50
13	3631703	Nogueira, Marta	Gallega	338.75
14	2813849	García-Badell, Mercedes	Madrileña	317.25
15	2812421	De Silva, Luis	Madrileña	300.75
16	4881124	Ruiz, Estrella	Vasca	297.20
17	2813006	Monasterio, Camila	Madrileña	289.80
18	4161518	Osborne, Rocío	Andaluza	289.75
19	2814565	Arteche, Maravillas	Madrileña	285.05
20	2814386	Luque, Aída	Madrileña	282.80

Se pueden conseguir puntos en los torneos oficiales de la AEB, en los torneos homologados Nacionales y Autonómicos y en los torneos diarios de clubes (en este último caso solamente cuando la mayor parte de los jugadores están asociados a la AEB). Si usted quiere conseguir puntos en los torneos diarios es imprescindible que su club envíe los resultados de manera regular a la AEB

CATEGORÍA TERCERA ♥ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	2814379	Orbegozo, Elena	Vasca	697.65
2	2471435	Graña, Emma	Castilla y León	445.50
3	2081276	Murua, Laura	Vasca	439.10
4	1161278	Blanco, Carlos	Andaluza	431.00
5	2814085	Moreno de Barreda, Consuelo	Madrileña	308.55
6	2813246	Perera, Virginia	Madrileña	305.75
7	4322015	Plaza, Josefa	Catalana	283.75
8	2814700	Bigeriego, Isabel	Madrileña	270.15
9	2814555	Cavanilles, Roselia	Madrileña	263.75
10	2814691	Delgado, M ^a José	Madrileña	248.50
11	2814487	Bueso-Inchausti, Edgar	Madrileña	232.50
12	3551830	Nuñez, José Vicente	Canaria	228.30
13	2814698	Bigeriego, Leticia	Madrileña	223.00
14	2814505	Los Arcos, Francisco Javier	Madrileña	222.75
15	3551542	Larriba, Maribel	Canaria	217.50
16	3301185	Merediz, Dolores	Asturiana	212.25
17	2814056	Sanz, Irene	Madrileña	199.20
18	2813970	Aleixandre, Dolores	Madrileña	198.15
19	2812618	Baselga, Ana	Madrileña	192.75
20	3301369	Alvarez, M ^a Isabel	Asturiana	187.00

CATEGORÍA TERCERA ♦ (6 junio 2020)				
Posición	Licencia	Jugador	Territorial	Puntos
1	1531524	Santos, Emilio	Gallega	332.80
2	2081275	Murua, Antonio	Vasca	192.40
3	2814164	Knap, Margarita	Madrileña	188.50
4	2814847	Palacios, Javier	Madrileña	177.00
5	2814421	García, Jesús	Madrileña	171.25
6	2814162	Cepa, M ^a José	Madrileña	166.40
7	2814720	de la Cierva, Sofía	Madrileña	158.40
8	3551900	Martín, Katy	Canaria	147.50
9	3301328	Rionda, Ana María	Asturiana	143.25
10	2814276	García Ramal, M ^a del Carmen	Madrileña	139.75
11	3551853	Duque de Lara, Manuel Fernando	Canaria	135.30
12	2814172	Amatriain, Beatriz	Madrileña	129.00
13	3551521	Ortíz, M ^a Pilar	Canaria	120.50
14	4641788	Suau, Silvia	Levantina	120.00
15	3551647	Rodrigo, María Victoria	Canaria	111.25
16	2814713	Rivera, Joaquin	Madrileña	109.00
17	2811469	Sáenz de Buruaga, Pilar	Madrileña	99.50
18	4881182	Lejarraga, Felicidad	Vasca	92.85
19	2814420	Huici, Araceli	Madrileña	90.00
20	4641727	Pastor, Francisco	Levantina	88.50

Calendario de próximos torneos

Este calendario puede consultarse en la página de la AEB www.aebridge.com. También puede recibir información de los próximos torneos si nos facilita su dirección de correo electrónico en aebridge@aebridge.com o si nos sigue en Facebook

Importante: Debido a la situación extraordinaria originada por la pandemia del coronavirus, este calendario puede estar sujeto a cambios o anulaciones. También puede ocurrir que algún torneo que no pudo celebrarse en los meses de marzo, abril, mayo o junio se celebre próximamente y no aparezca reflejado aquí. Consulte la página web de la AEB para información actualizada

TORNEOS OFICIALES AEB		
Fecha	Torneo	Ciudad
25-27 septiembre	Zonal Sur	Sevilla
16-18 octubre	Campeonato de España Damas	Madrid
30 oct.-01 noviembre	Zonal Levante	Valencia
27-29 noviembre	Campeonato de España de Parejas	Málaga
11-13 diciembre	Campeonato de España de Equipos Open	Madrid

TORNEOS NACIONALES		
Fecha	Torneo	Ciudad
04-05 agosto	Torneo Ciudad de Pontevedra	Pontevedra
18-19 septiembre	Torneo de Bridge Monforte	Monforte (Lugo)
03-04 octubre	Torneo de Bridge Alicante	Alicante
23-24 octubre	Copa de Oro Golf La Moraleja	Madrid
13-15 noviembre	Campeonato de Madrid de equipos	Madrid
20-21 noviembre	Torneo Ciudad de Oviedo	Oviedo





CAMPEONATO de ESPAÑA PAREJAS 2020

CAT. OPEN Y CORAZÓN

MÁLAGA

27 · 28 · 29 NOV

25 € jugador

+ info en aebridge.com

Las parejas participantes deben haber sido seleccionadas
por su asociación territorial

El Campeonato constará de 3 sesiones para cada categoría:
viernes y sábado tarde y domingo mañana

+ info en aebridge.com

AC
HOTELS
MARRIOTT

AC Hotel Málaga Palacio ****
Cortina del Muelle, 1 · Málaga
952 215 185

