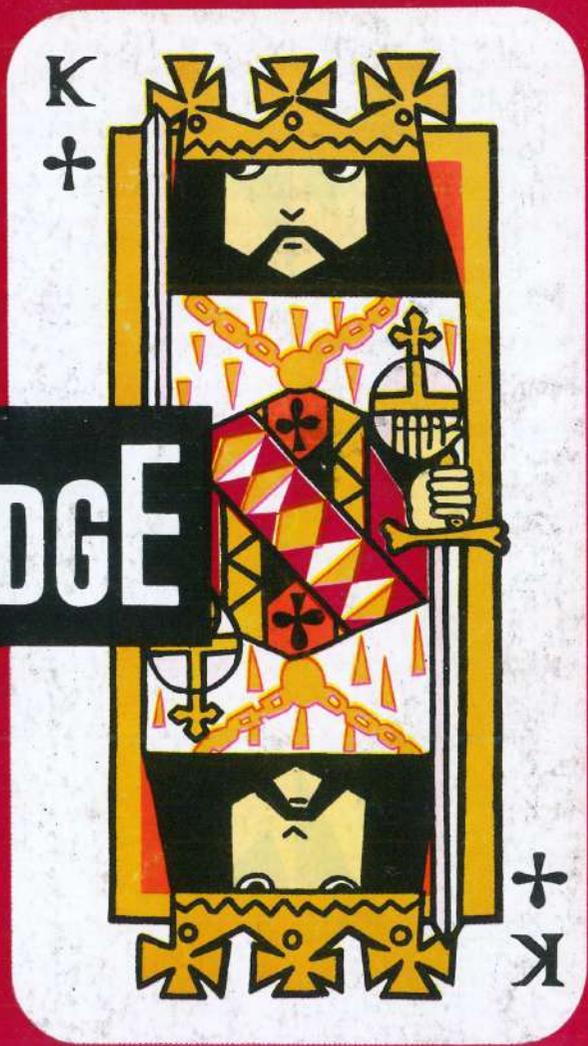


BRIDGE



Mayo - Junio - N.º - 55 - Año 1976

Jesús Yanes
Goya, 27 - Madrid.

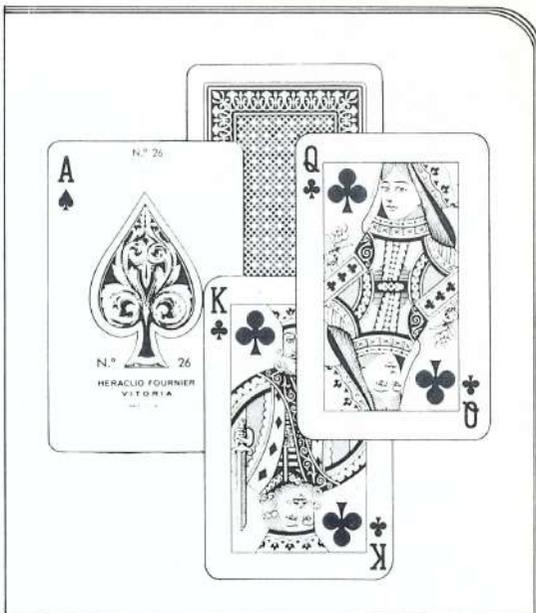
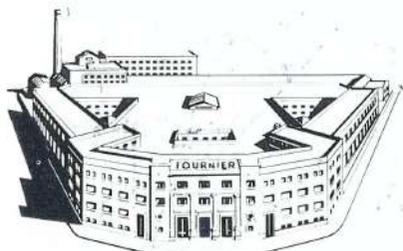
Brillantes

Esmeraldas

Joyas especiales



HERACLIO
Fournier S^a
VITORIA
ESPAÑA



—El Bridge es un juego de equipo, un deporte internacional, que reúne grandes cualidades sociales y educativas.

Hoy en día, se puede aprender a jugar al Bridge y entrar en ese mundo maravilloso de distracción, con facilidad y muy poco esfuerzo.

Los especialistas en Cursos por correspondencia — C.C.C. de San Sebastián, Apartado, 666 —, tienen a disposición de todos los interesados un Curso de Bridge por correspondencia, a un precio muy razonable y en cuya creación hemos tenido el gusto de colaborar.

Los naipes que recomendamos para la práctica del Bridge son: el n.º 26 con formato e índices internacionales, así como nuestra serie n.º 260 con reversos de fantasía y lujo, en dibujos selectos y de gusto refinado.

HERACLIO FOURNIER, S. A.

BRIDGE

COMITE TECNICO

Presidente:

DON RAMON DE ORBE

Vocales:

RAFAEL MUÑOZ

AGUSTIN DE LASERNA

JOSE M. F. OLIVA

JAIME DEZCALLAR

LUIS VALMASEDA

Director técnico:

ENRIQUE DE MENESES (*Remember*)

EDICIONES BRIDGE

ALUSTANTE, 6 - MADRID-2

Depósito legal: M. 7.760 - 1961

Imprime: Gráficas J U C A R madrid.

Fotografados: GAMA. madrid.

Suscripción anual por seis números

España 550.-Ptas.

Extranjero 650.-Ptas.

SUMARIO :

Las mejores manos del año , por José Le Dentu.....	3
Los cuadernos de Trezel.....	6
Campeonato de España y Prueba de Selección Junior.....	9
Hace 14 años, la Revista Bridge decia.....	19
Torneos.....	30
V Olimpiada Mundial de Bridge.....	31
Problemas y Soluciones.....	32
I Torneo Internacional "Golf La Moraleja".....	39
Torneo de Parejas Mixtas, por Rixi Markus.....	46
¿Sabe usted atacar?	49
Juego con el Equipo Azul, por Pietro Forquet.....	58



AIRE ACONDICIONADO

¡Hay que llamar a GIBSON!

... GIBSON responde

con el mejor servicio post-venta
del mercado de aire acondicionado



Con más de
modelos dife

ACONDICIONADOR

Gibson

EXCLUSIVA MUNDIAL *Aire*

Sí. Llame a GIBSON,
comprobará personalmente que...

La atención a nuestros clientes
es una de las razones por las que GIBSON
tiene más aparatos instalados en España
que cualquier otra marca.

DISTRIBUIDORES OFICIALES

CLIMA AUTO FERROS, S. A.

Alberto Aguilera, 7

Teléf. Oficina Comercial 448 17 00*

446 25 85/6/8/9

Oficina Técnica 446 25 87

MADRID

CLIMA CENTRO, S. A.

General Moscardó, 3

Teléf. Oficina Comercial 254 26 51

254 26 94

Oficina Técnica 253 91 84

MADRID

CLIMA Y TEMPERATURA, S. A.

General Mola, 39

Teléf. Oficina Comercial 275 89 83

Oficina Técnica 276 40 78

MADRID

CLIMA ESPAÑA, S.

Reyes Magos, 2

(Detrás Torre del Ret

Teléf. Oficina Comer

Oficina Técnic

MADRID

LAS MEJORES MANOS

DEL AÑO

José Le Dentu

El lob de Trézel.

El lob en el bridge es una jugada muy eficaz aunque poco conocida. Igual que en el tenis consiste en obligar al adversario a dejar pasar una baza. Observe el lector esta mano y saque sus propias consecuencias.

		P. K 3 2									
		C. A									
		D. K 10 3 2									
		T. K 9 8 7 6									
P. 10 9 8 7 6	<table border="1"><tr><td></td><td>NORTE</td><td></td></tr><tr><td>OESTE</td><td></td><td>ESTE</td></tr><tr><td></td><td>SUR</td><td></td></tr></table>		NORTE		OESTE		ESTE		SUR		P. ---
		NORTE									
OESTE			ESTE								
		SUR									
C. Q J 10 2	C. 9 7 6 5 3										
D. J	D. Q 9 8 7 6 4										
T. J 3 2	T. Q 5										
		P. A Q J 5 4									
		C. K 8 4									
		D. A 4									
		T. A 10 4									

Oeste ataca de la Dama de corazón que Trézel captura con el As del muerto. Juega a continuación diamante hacia su As y falla su corazón perdedor. Inmediatamente juega el Rey de picos sobre el que Este descarta un diamante. ¿Cómo jugó Roger Trézel para ganar 6 Picos contra toda defensa?

Con el desastroso reparto del triunfo parecía imposible no perder un pico y un trébol si no estaban el Valet y la Dama secos, Trézel llegó sin embargo a realizar su contrato gracias a una diestra maniobra. Tras jugar el Rey de picos volvió a su mano con el As de triunfo, adelantó el Rey de corazones y jugó el 4 de diamantes en lob hacia el Rey de la mesa. Oeste rehusó fallar, "en vacío" (ya que el declarante no habría perdido ahora triunfo y hubiera podido descartar su tercer trébol sobre el Rey de diamantes). Tras hacer la baza con el Rey de diamantes, sobre el que Oeste descartó su cuarto corazón. Trézel jugó cuatro vueltas de triunfo para dar la mano a Oeste que de este modo se vió obligado a abrir el palo de trébol. Trézel tomó la Dama de Este con el As y realizó el impasse al Valet de Oeste.

CHAGAS EN SANTIAGO

En 1972 Brasil ganó nuevamente el Campeonato de América del Sur, jugado en Santiago. El último match contra el equipo argentino fue decisivo. Esta mano jugada por Gabriel Chagas, el pilar del equipo brasileño fue decisoria a la hora de contabilizar la victoria de su país.

P. A 8 7 6 5 4

C. K 4 2

D. J 10 2

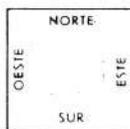
T. K

P. K J 3

C. J 9 7

D. K 8 7 6

T. Q 6 2



P. Q 10 9 2

C. Q 10

D. 9 5

T. A J 9 8 7

P. — — —

C. A 8 6 5 3

D. A Q 4 3

T. 10 5 4 3

Atacó Oeste del 2 de trébol para el Rey seco del muerto y el As de Este, que se apresuró a contraatacar de Dama de corazón, Chagas, sin embargo, consiguió ganar 4 C contra toda defensa ¿Como?

El joven jugador brasileño tomó la baza con el Rey de corazón del muerto y, en lugar de intentar el impasse a diamante, decidió jugar un fallo cruzado: falló un pico seguido de un trébol, y a continuación un nuevo pico seguido de un segundo trébol (con el último triunfo del muerto). Finalmente se desembarazó del último trébol sobre el As de pico del muerto.

Después de haber realizado seis bazas de este modo, jugó el cuarto pico del muerto. Este asistió y Chagas falló con su penúltimo triunfo, el 8. Oeste sobrefalló ya que no habría servido descartar, pero no pudo ganar más baza que su Rey de diamante

	P. 8 7										
	C. --										
	D. J 10 2										
	T. --										
P. -- C. J D. K 8 7 6 T. --	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">NORTE</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">OESTE</td> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="text-align: center;">ESTE</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">SUR</td> <td></td> </tr> </table>		NORTE		OESTE		ESTE		SUR		P. -- C. 10 D. 9 5 T. J 9
	NORTE										
OESTE		ESTE									
	SUR										
	P. --										
	C. A										
	D. A Q 4 3										
	T. --										

Oeste jugó el Valet de corazón para el As seco de Sur que rejugó el 3 de diamante. . .

En la otra mesa los argentinos Cabanne y Zanalda jugaron igualmente 4 corazones, pero uno de los hermanos Branco atacó triunfó y el contrato fué irremisiblemente batido de una multa.

LOS CUADERNOS DE TREZEL

1) A menudo se debe evitar hacer impasses si se quiere asegurar el éxito de un contrato.

Sitúese usted en Sur jugando 4 Picos con las siguientes cartas:

P. 6 5 4 3

C. J 10 3

D. A 6 3

T. 10 9 4

P. A K Q J 10 9

C. 5

D. K J 4

T. A J 5

Oeste ataca de Rey de corazones y continua con la Dama que Sur falla, eliminando a continuación el triunfo en dos rondas.

¿Cómo jugaría usted?

Evidentemente si Norte contara con dos honores mayores en pico el declarante podría proceder a fallar un tercer corazón en su mano para correr posteriormente el 10 de trébol del muerto con lo que garantizaría su contrato, pero no teniendo más que una entrada en el muerto mediante el As de diamante, parece necesario decidirse por hacer algunos de los dos impases. ¿Cual?

Sur debe evitar perder dos bazas en trébol y una en diamante. En consecuencia, si entra en la mesa con el As de diamante e intenta el "impasse" a la Dama de este palo, Oeste podría entrar y rejugará diamante, por lo que el declarante, encerrado en su mano se vería en la obligación de jugar el trébol "de cara" y perdería, en consecuencia, dos bazas en este palo.

Igualmente Sur tampoco puede ir al muerto para efectuar el "impasse" a trébol, puesto que si Oeste toma rejugaría corazón y el declarante podría perder aún su contrato si Este entrara finalmente con el otro honor de trébol y jugara diamante contra la posible Dama de Oeste.

En realidad, Sur puede asegurar su contrato cualquiera que sea la posición de las cartas. Para ello basta con que juegue el 4 de diamante hacia el As de la mesa y falle inmediatamente el último corazón en la mano oculta. Una vez fallado este corazón Sur adelanta el Rey de diamante y presenta a los adversarios el Valet del mismo palo. Si es Oeste quien tiene la Dama debe rejugará corazón (fallo y descarte) o trébol hacia la tenaza de Sur. Si, en cambio, es Este quien toma rejugaría trébol pero a Sur le bastará con ceder esta baza para aguardar pacientemente la vuelta de Oeste.

He aquí la mano completa:

	P. 6 5 3 2						
	C. J 10 3						
	D. A 6 3						
	T. 10 9 4						
P. 7 4	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 100px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">NORTE</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">OESTE</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">SUR</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">ESTE</td></tr> </table>	NORTE	OESTE	SUR	ESTE	P. 8	
NORTE							
OESTE							
SUR							
ESTE							
C. K Q 9 8		C. A 7 6 4 2					
D. Q 10 9		D. 8 7 5 2					
T. K Q 7 3		T. 8 6 2					
	P. A K Q J 10 9						
	C. 5						
	D. K J 4						
	T. A J 5						

Si, en el siguiente ejemplo el contrato no se asegura gracias a un error de la contra, error relativamente fácil de cometer, se gana posteriormente de un modo más espectacular.

P. K Q 10 9 7 3

C. K Q 2

D. 3

T. 6 5 4

P. 4

C. A J 10 9 8 7 4

D. 8 6

T. K J 3

P. 5

C. 6 5

D. K Q J 9 7 5

T. 10 9 8 7

P. A J 8 6 2

C. 3

D. A 10 4 2

T. A Q 2

La subasta:

Norte	Este	Sur	Oeste
		1 P	2 C
4 P	--	5 T	--
5 D	--	6 P	--
--	--		

Oeste ataca del 8 de diamante y el Valet de Este es tomado por el As de Sur. El contrato parece excelente, pues incluso si el As de corazón se encuentra en Este (muy improbable) el éxito del slam dependerá del impasse al Rey de trébol.

Sur juega el 3 de corazón y si Oeste comete el error de poner el As el contrato está salvado, ya que el declarante dispone de dos descartes para sus dos tréboles perdedores. Si Oeste, por contra, no se apresura a jugar el As, Sur hace la baza con la Dama y consigue no perder baza en corazón, pero paradójicamente el juego resulta ahora más difícil de ganar.

El declarante debe proceder así: rejuega el 2 de corazón del muerto que falla en su mano, para fallar a continuación el 2 de diamante en Norte. Vuelve a su mano mediante un triunfo y rejuega el 4 de diamante que triunfa en la mesa. Nuevamente arrastra hacia la mano oculta y falla su último diamante en la mesa.

Ahora Sur no tiene más que regalar generosamente el Rey de corazón sobre el que se desembaraza del 2 de trébol de su mano: Oeste toma con el As pero no puede jugar más que trébol hacia la tenaza del declarante o corazón proporcionando fallo y descarte.

CAMPEONATO DE ESPAÑA Y PRUEBA DE SELECCION DE PAREJAS JUNIOR

Durante los días 13 al 19 de Abril se han celebrado en Madrid los VII Campeonatos de España para parejas Junior al que han concurrido tan sólo 16 parejas, lo cual viene a ser un síntoma de la indiferencia general que despierta esta prueba entre nuestros jóvenes jugadores al tiempo que se advierte palpablemente la necesidad de promocionar al máximo el potencial de jugadores, ya que de un número tan reducido de los mismos resulta prácticamente imposible conseguir un equipo homogéneo y que represente a suficiente altura el bridge nacional.

El Campeonato constituyó un paseo de la pareja considerada favorita "a priori" compuesta por la Sra. de Martorell y el Sr. Ortigosa quienes pudieron prescindir prácticamente de la última sesión para ganar con un margen cercano al 10% de ventaja sobre los subcampeones, puesto al que se hicieron sobradamente acreedores desde el primer día la Srta. Doménech y el Sr. Pallarés, de Barcelona.

De entre las numerosas manos jugadas en el transcurso del Campeonato seleccionamos este curiosísimo "slam" que, obviamente, no subastó ninguna pareja.

P. A Q J 3
C. — —
D. A 10 9 5 2
T. A Q J 10

P. K 10 8 2
C. K
D. K Q J 3
T. 7 6 5 4



P. 9 6 4
C. J 8 7 6 4
D. 8 6
T. 9 8 2

P. 7 5
C. A Q 10 9 5 3 2
D. 6 4
T. K 3

Sentado en Sur Jose Ignacio Torres jugaba 4C.

Tras recibir el ataque de Rey de diamante el declarante jugó inmediatamente tres rondas de trébol para descartar su diamante perdedor. Tras volver a su mano fallando diamante adelantó el As de corazones encontrándose con la sorpresa de ver caer el Rey a su izquierda. En consecuencia maniobró de la única forma posible para obtener doce bazas.

Hizo el "impasse" al Rey de picos y falló a continuación un nuevo diamante a fin de acortar su mano en triunfos. Ahora entró en la mesa con el As de picos y llegó a esta situación:

	No cuenta	
No cuenta		J 8 7 6
		Q 10 9 5

Sobrefalló el 6 de triunfo de Este con el 9 y le entregó el 5 reclamando las dos últimas bazas.

Clasificación final de parejas:

- 1) Sra. Martorell - Ortigosa
- 2) Srta. Pallarés - Doménech
- 3) Valmaseda - Valmaseda
- 4) G^a Oteyza - Torres
- 5) Srta. Merino - Goded
- 6) Srta. Almirall - Fernández

Hasta 16 parejas clasificadas

El Viernes 16 se inició la prueba de Selección Nacional celebrada este año por equipos, a la que se presentaron dos equipos de Barcelona y tres de Madrid, estando prevista de antemano una fuerte lucha entre el equipo catalán de Juanjo Pallarés (en el que descollaba sin duda la joven promesa Carlos Fernández) y los equipos de Madrid capitaneados por Javier Valmaseda y Federico Goded.

En la primera ronda se enfrentaron dos de los equipos favoritos (Valmaseda y Pallarés) y la victoria aplastante de estos últimos por 17-3 situaba al equipo catalán en óptima situación de cara a su paso hacia la final.

Tras una segunda vuelta en la que no surgió ningún resultado sorprendente se afrontó la tercera ronda, decisiva de cara al resultado final, ya que se enfrentaban entre sí los dos equipos representantes de Madrid, por un lado, y los de Barcelona por otro.

Del match que dirimieron los dos equipos madrileños surgiría ya un finalista si el equipo Goded no era derrotado por mayor margen que 15-5.

Al término de la primera parte el equipo Valmaseda se hallaba en una desventaja de 8 puntos, que parecían insalvables teniendo en cuenta que necesitaban ganar por un amplio margen para tener opción a la victoria final. Sin embargo, surgió lo inesperado. Jugando extraordinariamente y mediante abundantísimas manos de "swing"; el equipo Valmaseda acabó ganando por... 20-0.

Una de aquellas manos fue la siguiente:

	P. K 4	
	C. Q J 10 2	
	D. A 9 7	
	T. A Q 10 3	
P. 9 8 3		P. 5 2
C. A 8 7 3		C. K 9 6 5
D. K J 8 5		D. Q 10 6 2
T. 5 4		T. 9 7 6
	P. A Q J 10 7 6	
	C. 4	
	D. 4 3	
	T. K J 8 2	

En la Sala abierta Sanchez Moliní y Goded se habían detenido en un mal 4P ya que 6T eran absolutamente imperdibles. Sin embargo, teniendo en cuenta la posibilidad de que los contrarios jugaran el slam a pico, la mano podría ser incluso favorable.

He aquí lo que sucedió en otra mesa:

Enfrentado a un dudoso 6P Luis Valmaseda recibió el ataque de trébol (un diamante hubiera puesto una multa inmediata). Tras arrastrar dos rondas

quedando en el muerto jugó la Dama de corazón. Este, temiendo sin duda que el declarante tuviera el As en semifallo o doubleton, no se atrevió a cubrir de Rey, por lo que posteriormente fue "impaseado" por fallo de forma que Sur pudo descartar su diamante perdedor en el corazón firme del muerto.

Al tiempo que el equipo Valmaseda ganaba por 20-0 surgió un resultado absolutamente sorprendente en esta misma ronda. El equipo Tatxé derrotaba por ¡18-2! ... al equipo Pallarés por lo cual en la última ronda había cuatro equipos con posibilidades de clasificarse. De todos ellos quien aparentemente lo tenía más fácil era el equipo Valmaseda a quien le bastaba con derrotar por 15-5 al equipo Oliva (que había perdido todos los partidos por amplio margen) para clasificarse automáticamente.

Sin embargo nuevamente se produjo una gran sorpresa. El equipo Oliva venció por 12-8, por lo que automáticamente se clasificaba el equipo Tatxé para jugar la final frente al vencedor del match que dirimían en esos momentos Pallarés y Goded.

Fue este sin duda uno de los mas interesantes y disputados partidos que se jugaron en la fase clasificatoria. Con un conjunto tal vez mas homogéneo el equipo Pallarés se basaba fundamentalmente en la agresividad de la pareja Almirall-Fernández y la compenetración de Domenech-Pallarés. .

En el transcurso de este match se sucedieron las alternativas favorables a uno y otro equipo, pero cuando se jugó la siguiente mano el equipo Pallarés vencía tan sólo de ¡ 1 punto!

P. Q 4
 C. A Q 3 2
 D. A K 9 5 2
 T. J 10

P. 6
 C. 10 9 7 6 4
 D. 8 3
 T. K Q 9 8 3



P. A J 9 5 2
 C. K 8
 D. J 10 6 4
 T. 5 2

P. K 10 8 7 3
 C. J 5
 D. Q 7
 T. A 7 6 4

En la Sala abierta, sentado en Sur, Federico Goded había ganado 3 Sin Triunfo tras recibir el favorable ataque de pequeño trébol.

En la Sala cerrada Juanjo Pallarés, enfrentado al mismo contrato, recibió el ataque de 8 de diamante. Tras tomar en su mano con la Dama, jugó un pequeño pico hacia la Dama del muerto que Este tomó con el As volviendo un pequeño trébol. Sur corrió el Rey y la Dama de Oeste y Carmen Cafranga, situada en esta posición, no continuó con el palo cambiando de nuevo a diamante. El declarante adelantó el As y el Rey de este palo y, al comprobar la desfavorable repartición cruzó un pequeño corazón desde el muerto (esperando ver aparecer el Rey de Oeste)... para el Rey de Este que de este modo se encontró con la posibilidad de multar inmediatamente el juego. Sin duda pensando que tan solo había obtenido tres bazas no se decidió por adelantar el Valet de diamante y volvió pico. El declarante, muy acertadamente, pasó el 10 de su mano llegando a esta posición:

P. --
C. A Q 3
D. 9 5
T. --

P. --
C. 10 9 7
D. --
T. 9 8



No cuenta

P. K 8
C. J
D. --
T. A 7

Sobre el Rey de picos de Sur, Oeste se encontró squeezaado a corazón y trébol.

El resultado final de empate a 10 otorgaba el pase a la final al equipo Pallarés, quien habría de enfrentarse al otro equipo catalán.

Inevitablemente se trató de una final en la que predominaron los nervios, pero todos los espectadores pudimos advertir que en gran parte de aquellos jugadores puede haber "madera" de campeones.

De esta apasionante final seleccionamos algunas manos especialmente instructivas.

Un claro ejemplo de la agresividad de Carlos Fernández puede observarse en esta mano

P. K Q J 8 5 2
 C. J 6 3 2
 D. — — —
 T. J 9 7

Sentado en Sur, escucha la siguiente declaración:

Oeste	Norte	Este	Sur
1 D	Paso	1 P	Paso
2 D	Paso	3 P	Paso
3 ST	Paso	Paso	?

Dada la secuencia especialmente fuerte de la pareja adversaria cualquiera se hubiera limitado a pasar con estas cartas limitándose a esperar, pero teniendo en cuenta que el conocía la perfecta distribución de los palos largos no dudó un momento en doblar el contrato final.

He aquí la mano completa:

P. — — —
 C. K 8 5
 D. J 10 9 7 6
 T. K Q 10 6 4

P. 10
 C. A Q 9 4
 D. K 8 5 3 2
 T. A 8 3



P. K 9 7 6 4 3
 C. 10 7
 D. A Q 4
 T. 5 2

P. K Q J 8 5 2
 C. J 6 3 2
 D. — — —
 T. J 9 7



La chispa de la vida.

Un día al aire libre con buenos amigos.
¡Qué momentos tan agradables! Y serán más agradables aún,
con el sabor único de una Coca-Cola bien fría.
Coca-Cola. La chispa de la vida.



El declarante hubo de ceder un total de tres multas inevitables tras el ataque de Rey de trébol.

En la siguiente mano, jugada cuando se registraba un emocionantísimo empate los nervios hicieron presa en ambos declarantes.

En la Sala abierta la subasta discurrió por estos derroteros:

Sur Domenech	Oeste Tatxé	Norte Pallarés	Este Tort-Martorell
IT (1)	2 C	2 ST	Paso
4 D (2)	Paso	6 D	Paso
Paso (!)	Paso		

P. A 7 4
C. Q J 8 3
D. 5 4
T. K Q 8 2

P. 8 5 2	P. Q 10 6 3
C. A K 10 9 5 4 2	C. 7 6
D. 9 7 2	D. 3
T. ---	T. J 10 7 5 4 3

P. K J 9
C. ---
D. A K Q J 10 8 6
T. A 9 6

- (1) Más de 17 puntos de Honor
- (2) Palo corrido a diamante

Realmente la secuencia de la joven pareja andaluza fue excesivamente rápida, pero el error de no jugar 7 D por parte de la señorita Doménech después de las voces de su compañero pudo costar caro a sus colores. Sin duda pensando en una posible perdedora en trébol no se decidió por jugar este "gran slam" absolutamente imbatible.

El carteo, sin embargo, es curioso reseñarlo.

Tras fallar el ataque de As de corazones, arrastró tres veces y jugó a continuación tres rondas de trébol para comprobar el fallo de Oeste, llegando a esta posición:

	P. A 7 4										
	C. Q										
	D. — —										
	T. 8										
P. 8 5 2	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 100px; margin: 0 auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">NORTE</td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px; text-align: center;">OESTE</td> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">ESTE</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">SUR</td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> </table>		NORTE		OESTE		ESTE		SUR		P. Q 10 6 3
	NORTE										
OESTE		ESTE									
	SUR										
C. K 10		C. — — —									
D. — —		D. — — —									
T. — —		T. J									
	P. K J 9										
	C. — —										
	D. 8 6										
	T. — —										

Ahora sobre el último triunfo de Sur, el declarante descartó ¡el trébol de la mesa! , de modo que ya sólo podría realizar trece bazas si Oeste, tenía la Dama de picos, ya que Este pudo descartar tranquilamente su último trébol y conservar la Dama tercera de picos.

Una vez concluida la mano, y sin duda nerviosa ante el gran slam no subastado, Marina Doménech comentó: “Seguro que en la otra mesa juegan 7 y los ganan merced al “impasse” a pico”.

¡Efectivamente! En la Sala cerrada Maqua y Alfredo Rafel llegaron al superior contrato de 7 diamantes, pero el jovencísimo jugador catalán tampoco vió la línea ganadora, a pesar de lo cual llevó a buen puerto su óptimo contrato.

Tras arrastrar por tres veces y contando con que Oeste, igual que en la otra mesa había intervenido con voz de barrage a corazón, entró en la mesa con el As de pico y, cerrando los ojos jugó un pequeño pico hacia su Valet... que hizo baza.

Ciertamente la línea adoptada por Rafel es ligeramente superior (es justo reseñar que Marina Doménech no jugaba más que 6 diamantes y podía ceder una baza), ya que al asistir Oeste a tres rondas de triunfo era obvio que contaba con menos cartas a pico que Este, pero existe una línea no excesivamen-

te complicada mediante la que se ganan trece bazas sea cual fuere la situación de las cartas.

La línea ganadora, como el lector habrá observado es paralela a la observada por Marina Doménech hasta el momento en que nos detuvimos en el comentario anterior. ¿se acuerdan?

P. A 7 4

C. Q

D. — —

T. 8

P. K J 9

C. — —

D. 8 6

T. — —

Sobre el penúltimo triunfo Norte descarta un pequeño pico y sobre el último, si Oeste no se deshace del Rey de corazón descarta la Dama de la **mesa**, con lo que el squeeze funciona contra Este, obligado a conservar el **Valet de trébol**. De este modo, tenga quien tenga la Dama de picos el declarante **puede** reclamar el resto de las bazas, ya que, obviamente, se encontrará en **doubleton**.

Señalaremos, porque de una agradabilísima noticia se trata, el extraordinario progreso mostrado por algunos jugadores, especialmente catalanes, entre los que es justo destacar a Belén Maqua, hija del inolvidable Javier y de Carmen-chu, así como la magnífica corrección mostrada por todos los participantes.

Por último no nos queda más que desear suerte para el próximo Campeonato de Europa al equipo español, compuesto por Marina Doménech, Marta Almirall, Juanjo Pallarés, Carlos Fernández y los madrileños Federico Goded y Pedro Ortigosa.

HACE 14 AÑOS LA REVISTA BRIDGE DECIA . . .

Siguiendo las sugerencias de uno de sus suscriptores, la Revista Bridge publicará periódicamente reportajes retrospectivos aparecidos en sus páginas hace más de una decena de años.

Lo que entonces ocurría, se pensaba y se escribía nos dará ciertamente una más amplia y profunda perspectiva de lo que nuestro bridge ha sido y de cómo ha evolucionado.

En el reportaje que ahora les ofrecemos, aparecido en 1962, es curioso observar cómo muchos de los actuales problemas del bridge nacional estaban ya entonces de actualidad.

LOS CAMPEONATOS DE EUROPA DE BRIDGE EN BEIRUT

Brillante actuación de España

Por REMEMBER

No pude asistir a última hora —como era mi intención y deseo— a los recientes campeonatos de Europa celebrados en Beirut, pero he recorrido 2.500 kilómetros en tren, avión y carretera (Barcelona-París-Madrid) para recoger personalmente de labios de los principales protagonistas sus impresio-

nes expresadas pocos días después de terminar tan importante acontecimiento.

Rafael Bufill y Antonio de Togores, acababan de regresar de aquel maravilloso país, de pasado brillante y milenario, con los ojos cegados de luz y belleza y el entusiasmo y la decepción

de casi haber podido ganar o dejar el pabellón español entre los 3 primeros puestos, en vez del sexto. Sin embargo, hay que destacar que este es el triunfo mayor alcanzado por nuestra patria en pruebas internacionales de esta importancia.

EN BARCELONA

Comienzo mis distintas entrevistas con Rafael Bufill, capitán del equipo español.

Bufill. — Fue una verdadera lástima que por falta de entrenamiento y penetración de algunos jugadores, no alcanzásemos tan preciada victoria o quedásemos cuando menos terceros.

(En la entrevista celebrada posteriormente con Rafael Muñoz, concuerda con esta apreciación.)

Pregunta. — ¿Qué considera necesario para que rindan más los jugadores españoles que toman parte en las competiciones internacionales?

Bufill. — Que vengan a España con mayor frecuencia equipos buenos del extranjero y que los nacionales puedan devolverles sus visitas. De esta forma se acostumbrarían a jugar con toda clase de jugadores. Esto, esperamos poder realizarlo pronto, una vez que el bridge se incorpore oficialmente a la Delegación Nacional de Deportes y reciba las asistencias necesarias.

Pregunta. — ¿Se precisaría algo más?

Bufill. — Sí, que los jugadores españoles que aspiren a representar los colores de España en el extranjero, abandonen los nulos y estudien con detenimiento todos los sistemas y convenciones internacionales y adopten un siste-

España-Irlanda, en la sala abierta



ma de juego que sea lo menos complicado, posible.

Pregunta. — ¿Debería haber un seleccionador nacional para designar a los jugadores más capacitados para tomar parte en las contiendas internacionales?

Bufill. — Sí, aunque su labor sería muy ingrata y difícil.

Pregunta. — ¿Qué opina, Togoires, de los jugadores españoles?

Togores. — Invidualmente, muy predisuestos para alcanzar gran categoría, incluso internacional, pero su gran inconveniente es el de creerse muchos de ellos, ya «preparados», cuando, en realidad, les falta técnica en el carteo y métodos de subasta, ya que algunos, antes de aprenderse bien un sistema, tratan de mejorarlo o inventar el suyo propio. Otro defecto, es la falta de disciplina.

Pregunta. — ¿Debe de haber un seleccionador nacional?

Togores. — No, pero sí un capitán de equipo que tenga suficiente autoridad para imponer su criterio unas semanas antes de asistir a las pruebas internacionales. Soy contrario a que los jugadores se designen *por oficio*, sino que ganen su nombramiento en la mesa de bridge, pues así se estimulará más la afición.

Pregunta. — ¿Cree que el equipo que gane los Campeonatos de España, debe de ser necesariamente el que la represente en las competiciones internacionales?

Togores. — Yo preferiría un torneo independiente de parejas previamente seleccionadas en sus respectivas regiones, cuando la Federación Española de Bridge cuente con medios necesarios.

—¿Qué opina de Rafael Bufill?

Togores. — Yo, que he visto jugar a los más destacados jugadores interna-

cionales, creo que Bufill es uno de los mejores y al que he visto cometer menos errores.

OPEN SERIES												
	BELGIUM	ENGLAND	FRANCE	GREAT BRITAIN	ITALY	NORWAY	SPAIN	SWITZERLAND	FINLAND	GERMANY	NETHERLANDS	POINTS
BELGIUM	0											6
ENGLAND	0	0										8
FRANCE			0									7
GREAT BRITAIN				0								4
ITALY					0							11
NORWAY						0						2
SPAIN							0					30
SWITZERLAND								0				9
FINLAND									0			12
GERMANY										0		1
NETHERLANDS											0	3

EUROPEAN BRIDGE

El cuadro de clasificación en la segunda jornada, donde España ocupa el primer lugar

RESULTADO FINAL DE LOS CAMPEONATOS

- 1.º Francia, 60 puntos.
- 2.º Italia, 50.
- 3.º Suiza, 47.
- 4.º Inglaterra, 47.

- 5.º Suecia, 40.
- 6.º España, 35.
- 7.º Polonia, 28.
- 8.º Egipto, 24.
- 9.º Finlandia, 22.
- 10.º Bélgica, 19.
- 11.º Irlanda, 16.
- 12.º Líbano, 8.

El equipo español se hallaba formado por Rafael Bufill (capitán)-Antonio de Togores, Rafael Muñoz-Antonio Conrado, Agustín de la Serna-Jaime Díaz Agero.

El equipo español femenino, lo integran las señoras de Conrado-Gómez Díaz y señoras de Muntadas-Merino. Quedaron en penúltimo lugar.

Los resultados de los partidos jugados por España (equipo masculino) fueron como sigue:

- 101 España-Irlanda 79=6-0
- 103 España-Egipto 41=6-0
- 104 España-Suiza 98=4-2
(pudo ganarse 6-0)
- 61 España-Suecia 67=2-4
(pudo ganarse 6-0)
- 96 España-Polonia 105=2-4
(pudo ganarse 6-0)
- 80 España-Italia 146=0-6
- 53 España-Inglaterra 94=0-6
- 89 España-Bélgica 65=6-0
- 116 España-Líbano 65=6-0

- 86 España-Francia 121=0-6
(pudo empatarse 4-2)
- 84 España-Finlandia 84=3-3

Total: 4 victorias, por 6-0. Un empate ganador por 4-2, dos empates perdedores por 2-4, un empate 3-3 y solamente tres derrotas por 6-0.

Una mano interesante jugada entre Ghestem-Bacherich (Francia) y Bufill-Togores (España). Además de ser el equipo francés quien ganó el Campeonato de Europa, esta pareja francesa está considerada como una de las mejores del mundo.

♠ K Q J 8 5 4
♥ 3 2
♦ Q 9 3
♣ K J

♠ 10	<table style="border-collapse: collapse; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;">O</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;">E</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;">S</td></tr> </table>	N	O	E	S	♠ A 7 6
N						
O						
E						
S						
♥ AK 7		♥ Q J 9 8 6				
♦ J 10 8 6 5 4		♦ K 2				
♣ A Q 10		♣ 9 8 5				

♠ 9 3 2
♥ 10 5 4
♦ A 7
♣ 7 6 4 3 2

E — O: vulnerables
Dador: Oeste

OESTE
(Bacherich)
1 D
3 D
paso

NORTE
(Bufill)
1 P
3 P !!
paso

ESTE
(Ghestem)
2 C
3 ST
paso

SUR
(Togores)
Paso
Doblo !



España-Suecia (femenino)

Salida de Togores de 9 picos. Ghestem después de ceder la primera baza de picos, tomó con el As de picos la segunda baza y entró en el muerto (O) con As de corazones, atacando con el J de diamantes que Bufill cede con el 3, carta que hace dudar a Ghestem, el cual se decide por poner el Rey de su mano, que es ganado por Togores. Este, jugando magistralmente, no devuelve picos y ataca de nuevo diamantes cruzando de esta manera el 10 y el 8 del muerto para que Bufill pueda poner una multa más a la pareja francesa haciéndose dos bazas en diamantes y cuatro más en picos. Total, cuatro multas que son 1.100 puntos para los españoles.

EN PARIS

A los dos días de mi llegada se celebró una comida organizada por «Le Bridgeur», de París, en honor del equipo francés ganador de los recientes campeonatos de Europa de Bridge en Beirut. Monsieur René Huni, Presidente del Comité de Bridge de París, sentó a su derecha e izquierda a los homenajeados: G. Derausseau, J. Stetten, G. Théron, L. Tintner. La pareja P. Ghestem-R. Bacherich, no pudo asistir por encontrarse ausente de Francia.

La prensa estaba representada por José Le Dentu, de «Le Figaro», de Pa-



La Sra. de Gómez con los Sres. Díaz-Agero, la Serna y Conrado, en la cena de presentación

rís; J. Bauche, director de «Le Brid-geur»; el redactor-jefe, J. Leveque, y yo, que representaba a «Blanco y Negro» y a la revista BRIDGE.

Fue una fiesta íntima más que nada para arrancar a los jugadores franceses sus auténticas y sinceras impresiones de su actuación respectiva durante los campeonatos y su juicio sobre los demás equipos extranjeros que participaron en ellos.

M. Levèque, nada más reunirnos y mientras ingeríamos un cóctel, abrió su magnetofono y comenzó a disparar dardos más o menos venenosos a los cuatro jugadores presentes, secundados en forma más diplomática y suave por José Le Dentu y yo.

Creo lo más interesante para mis lectores reflejar con la mayor exactitud

posible las respectivas preguntas y respuestas de todos.

Leveque. — Derausseau, ¿quién ha jugado mejor de todo el equipo?

Derausseau. — El Barón de Nexon (risa general porque el capitán del equipo de Francia no era jugador esta vez).

Leveque. — Insisto. ¿quién o qué pareja ha jugado mejor?

Derausseau. — Sinceramente, creo que todos hemos jugado bien, con gran regularidad, pocos errores y ninguna jugada excepcional.

Leveque. — ¿No ha sobresalido la pareja Ghestem-Bacherich? ¿Jugó más manos que las demás?

Derausseau. — Quizás unas pocas más. No hay duda de que siempre que hubo dificultades respondieron eficaz-

mente, pero no creo se pueda atribuir a ellos el triunfo del equipo francés, salvo posiblemente, en una mínima parte.

Leveque. — ¿Es la opinión de Stetten, Théron y Tintner?

Stetten. — Exactamente. Es la regularidad y el conjunto de todos lo que facilitó el triunfo.

Théron. — Conforme. Pero hay que reconocer que en el match contra Inglaterra que pudo ir mal, fue la pareja Ghestem-Bacherich la que los derrumbó por tierra debido a su lentitud y forma de jugar, principalmente, Bacherich, que descompone a cualquier jugador del mundo.

Tintner. — Estoy conforme con esto y lo anterior. Sólo añadiré, respecto a la mencionada pareja, que hay que des-

taçar que el carteo de Ghestem fue admirable como siempre.

Leveque. — ¿A qué equipos temían más?

Stetten. — A todos, y es lo bueno, pues cuando se confía uno en el bridge se pierden los partidos que ofrecen más garantías de ganar.

Derousseaux. — Naturalmente, los únicos equipos que nos preocupaban antes de comenzar, eran los de Italia, Inglaterra y Suiza, pero con gran sorpresa nuestra los dos primeros días vimos a la cabeza de todos al equipo español y nos dijimos: «He aquí otro equipo con el que hay que tener cuidado».

Tintner. — Yo vi jugar el segundo tiempo entre Francia-España a las parejas Ghestem-Bacherich y Bufill-Togo-

El capitán del equipo femenino español, Sr. Gómez Díaz, con las cuatro jugadoras del mismo





Encuentro España-Egipto. Por España, los señores Bufill y Togores

res y debo reconocer que me causó profunda sorpresa y admiración la forma excelente de juego de la pareja española. Nuestros compatriotas reconocieron luego, que fueron los únicos que lograron obtener ventaja sobre ellos durante el «tiempo» que jugaron.

Remember. — Querido amigo, Le Dentu, como crítico y maestro del bridge que es usted, ¿qué le pareció la actuación del equipo español?

Le Dentu. — Estoy de acuerdo con lo expuesto. Es, sin duda, la primera vez que España se destacó tan brillantemente en una prueba internacional de esta categoría. Y constituyó una gran

sorpresa para todos que los jugadores de Madrid jugaran el sistema del trébol romano.

Leveque. — ¿Cuál fue el principal mérito de las dos parejas francesas que aquí se encuentran?

Derousseaux. — Nuestra regularidad, repito, y no haber intentado ningún «golpe» espectacular. Contra todos los equipos jugamos seriamente y con la mayor precaución. Las parejas «vedettes» tienen tendencia a jugar de cualquier forma contra los que consideran muy inferiores a ellos, y, a veces, sufren insospechados descalabros. La prueba de lo que digo antes, es que no perdimos ningún match.

Leveque. — ¿Qué equipo contrario les ha gustado más?

Stetten. — El suizo, sobre todo, la pareja Bernasconi-Besse. Los italianos han cometido muchos errores.

Théron. — El jugador sueco Wohlin me causó una gran impresión. Es, sin duda, uno de los mejores jugadores que había en Beirut.

Le Dentu. — En efecto, lo es. Lo que sucede es que estuvo enfermo durante dos años.

Remember. — ¿Cuál es el mejor jugador del mundo?

Todos a una. — Terence Reese.

Remember. — ¿Y de Francia?

Distintas respuestas. — Jaïs, Trezel, Romanet, Ghestem.

Remember. — ¿Y la mejor jugadora de Francia?

Todos a una. — Mme. Puldjian, luego Mmes. Pariente, Morand, Martín y Alexandre.

Le Dentu. — El equipo femenino francés quedó segundo, pero estuvo a punto de ganar sino hubiese sido por su match contra Suecia, donde estuvieron desafortunadas y hubo varios «slams» que no creo les será fácil olvidar.

Tras estas interesantes manifestaciones, el director de «Le Bridgeur», propuso con general unanimidad, que nos trasladásemos al comedor donde nos fue servida una suculenta comida y se brindó, repetidas veces, con champaña, por la solidaridad mundial de los bridgistas.

La señora de Gómez con los señores Bacherich y Ghestem, del equipo francés campeón de Europa



MANOS INTERESANTES, JUGADAS EN LOS CAMPEONATOS DE BEIRUT

He aquí una excelente jugada de defensa del italiano Bianchi, que jugaba con Brogi contra los suecos, Anulf-Lillichook.

♠ A D 7 6										
♥ 10 9										
♦ R D 9										
♣ 8 6 4 2										
<table style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ V 10 5 2
	N									
O		E								
	S									
	♥ A 7									
	♦ A V 6 4									
	♣ V 9 3									

SUBASTA

SUR	NORTE
1 corazón	1 pico
1 ST	2 ST
3 ST	Paso

Oeste atacó del 8 de picos contra el 6 del muerto, el 10 y el rey de Sur. Luego éste jugó el 3 de diamantes, de su mano. Oeste asistió con el 2 y el muerto el rey.

¿Cómo ha jugado Bianchi para intentar que no se cumpla ese contrato de 3 S. T.?

La respuesta es bien sencilla, ya que no hay grandes esperanzas en los otros palos:

Este, ha dejado pasar el rey de diamantes. El resultado ha superado a todas esperanzas de la defensa.

En efecto, Sur, poseía.

♠ R 9
♥ R 8 5 4 2
♦ 10 8 3
♣ A R D

Después del rey de diamantes, jugó el 10 de corazones, para el 7 de Este y

el 2 de su mano. Oeste tomó la baza y rejugó pico. Sur, puso la dama del muerto, pero como se observa ya no volverá a poder tomar la mano y el contrato fue penalizado con dos multas.

En la *sala cerrada*, los italianos Mes-sina y Pabisticci, efectuaban el mismo contrato y realizaban una baza de más con tres bazas a picos, una a corazón, dos diamantes y cuatro tréboles.

CHOQUE VICTORIOSO DE FRANCIA CONTRA ITALIA

Casi todas las manos fueron apasionantes. He aquí una de las más sencillas, pero muy instructiva ya que muestra la inferioridad de los sistemas artificiales comparados con los *clásicos*.

Los dos equipos, en la mano 27, se hallaban casi igualados. Sur, dador. Nadie vulnerable.

♠ A 4										
♥ 5 2										
♦ D V 9 8 7 5										
♣ 10 6 5										
<table style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ R D 10 7 3
	N									
O		E								
	S									
♠ 9 8 6 2	♥ R V 7									
♥ A 9 4	♦ 3									
♦ A R 10 6	♣ R V 7 2									
♣ A 4										
♠ V 5										
♥ D 10 8 6 3										
♦ 4 2										
♣ D 9 8 3										

SUR	OESTE
(Gesthem)	(Brogi)
Paso	1 trébol
Paso	4 picos
NORTE	ESTE
(Bacherich)	(Bianchi)
1 diamante	2 picos
Paso	Paso

No hay duda de que se ha producido aquí un fallo en el férreo «sistema de

Livorno», dado que Este-Oeste ni siquiera han intentado la posibilidad de un «slam».

En la otra «sala cerrada», Théron y Derausseau subastaron de la siguiente forma:

<p>SUR (d'Alerio)</p> <p>paso paso paso paso</p>	<p>OESTE (Théron)</p> <p>1 diamante 3 diamantes 4 diamantes 5 picos</p>
---	--

<p>NORTE (Belladona)</p> <p>paso paso paso paso</p>	<p>ESTE (Derausseau)</p> <p>1 pico 4 tréboles 4 ST 6 picos</p>
--	---

Todas estas voces son simples, naturales y oportunas. Derausseau, tantea la probabilidad de un «slam» al decla-

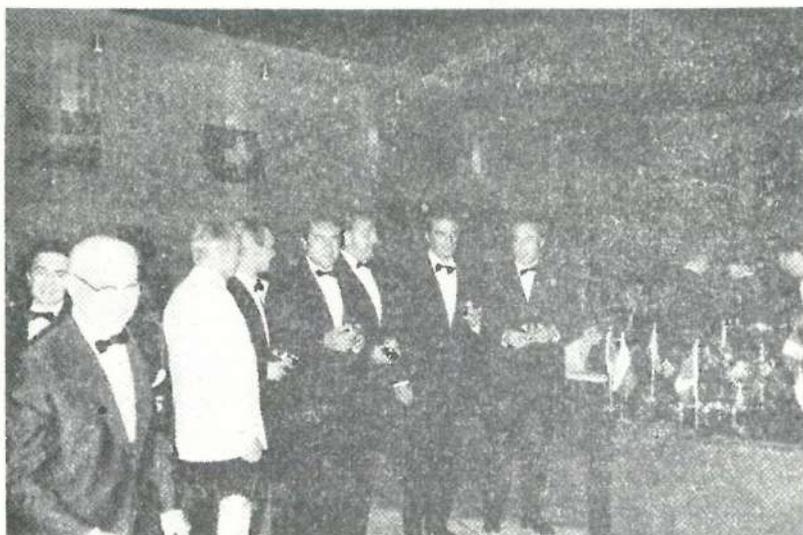
rar 4 tréboles, y, Théron acepta esta posibilidad al no mencionar 4 picos. En ese instante sólo le resta a Derausseau verificar, si no le faltan dos ases para ir al «slam». Esta jugada le supuso a Francia, 11 puntos de match.

(Estas dos manos tomadas en Beirut por José Le Dentu, asiduo colaborador nuestro, las publicamos por especial cortesía hacia nosotros de «Le Bridgeur», de París.)



(Continuará en nuestro próximo número)

El equipo italiano, subcampeón europeo



III COPA DE CASTILLA

VALLADOLID

Una de las más gratas sorpresas que puede recibir un jugador de bridge es que en Valladolid no sólo se come bien, sino que además se juega bien al bridge. Desde hace tres años viene celebrándose anualmente en la preciosa ciudad del Pisuerga la Copa de Castilla de bridge y, de año en año, todos los bridgistas "foráneos" hemos comprobado los notabilísimos progresos que van haciendo los jugadores castellanos. Conste que no nos referimos a José Luis Mazariegos (que todavía no ha aprendido a jugar a esto) sino particularmente a determinadas parejas que ya van contando dentro del contexto del bridge nacional merced a su propio esfuerzo y a una afición sin límite.

Celebrado durante los días 15 y 16 de Mayo, el Campeonato reunió un plantel de 64 parejas, celebrándose simultáneamente un mini-torneo de seis mesas para principiantes (todos esperamos que el año próximo se incorporen al Torneo de los "consumados"). Después de la primera sesión se situaron en cabeza la Duquesa de Medinaceli y la Condesa de la Enjarada, quienes no pudieron mantener su privilegiada posición al término del Campeonato, que, como observará el lector, casi acaba en empate:

CLASIFICACION FINAL:

1) Peidró - Mazariegos	2111
2) Melgar - Marqués de la Frontera	1824
3) Sra. Llorent - Marqués de Aulencia	1811
4) Martorell - Goded	1786
5) Nahmias - Castellón	1769
6) González - Hontoria - Taqui	1737
7) Sras. Larrea - G ^a de la Vega	1734
8) Sres. de Puras	1720
9) Sres. de Pascual	1707
10) Sres. de Manteca	1688

5ª OLIMPIADA MUNDIAL POR EQUIPOS —BRASIL VENCEDOR—

El pasado 22 de Mayo finalizó en Montecarlo la 5ª Olimpiada Mundial por Equipos, máximo exponente del bridge-competición.

El resultado constituyó una sorpresa, ya que, aunque el equipo brasileño posee una indudable categoría, no se esperaba su triunfo.

Antes de la última ronda parecía decantado el triunfo a favor de Italia, ya que mientras que Italia debía enfrentarse al no muy fuerte equipo griego, Brasil debía luchar contra Canadá... ¡y la ventaja italiana era de 11 puntos! Sin embargo Brasil venció por 20 a-2 e Italia, ante la sorpresa general, se vió batida 17-3.

En la categoría de Damas, clarísima la victoria de las italianas, que obtuvieron 29 puntos sobre las segundas clasificadas, las inglesas.

En cuanto a la actuación española fue como ya empieza a ser costumbre pobre en la categoría Open y brillante en la de damas. El equipo masculino se clasificó en trigésimosegundo lugar entre 45 equipos, dejando tan solo detrás a Finlandia y Mónaco como países europeos, mientras que nuestras damas obtuvieron un muy honroso sexto puesto entre 21 equipos, detrás de países de la potencia de Italia, Inglaterra, Estados Unidos, Canadá y Francia ¡Enhorabuena!

**AMPLIO REPORTAJE
EN NUESTRO PROXIMO NUMERO**

PROBLEMAS

1) Tras abrir Este de 1D Sur se convierte en declarante de un dudoso 4 C.

P. Q 10 6 2
C. K Q 10 8
D. Q 7
T. Q 9 3

P. A 7 3
C. A 9 7 4 3
D. J 9
T. A 7 6

Oeste ataca del 2 de diamante que toma Este con el Rey, adelanta el As del palo y arrastra a continuación. Planee usted su juego

—oOo—

2) Sin intervención adversa se convierte en declarante de 3 Sin Triunfo. Oeste ataca del Valet de picos. Plantee su juego

P. K 5
C. 9 6 2
D. A K 8 6 5 3 2
T. 3

P. A 4
C. A J 5 3
D. Q
T. A J 10 9 8 4

3) La subasta fue:

Oeste	Norte	Este	Sur
1 C	Paso	Paso	3 T
3 P	4 T	Paso	5 T
Paso	Paso	Paso	

Oeste ataca del As de corazones y continúa con la Dama ¿Cómo jugaría usted?

P. 10 9 3
C. K 8 7
D. Q J 10 9
T. Q J 2

P.K 6 4
C. 2
D. A 8
T. A K 10 9 8 4 3

—oOo—

4) La subasta:

Sur	Norte
2 T	2 D
2 P	2 ST
3 D	3 P
4 T	4 P
6 P	

A. 7 6 3
P. 9 5 4 3
C. 7 6 4
T. K 5 3

P. A K Q J 10
C. A K
D. A Q 3 2
T. A Q

Oeste ataca del Valet de trébol. Planee su juego.

—oOo—

RESPUESTAS

1) Con dos perdedoras inevitables en el palo de diamante la única posibilidad del declarante consiste en no perder más de una baza entre trébol y pico. Dada la apertura de Este parece seguro que cuenta con los dos reyes de estos palos, de modo que las perspectivas del declarante son ciertamente pesimistas.

Sin embargo Sur cuenta con una ligera posibilidad. Si Este tiene el Rey de picos en doubleton puede verse puesto en mano con esta carta. En efecto, tras arrastrar a fondo el declarante adelanta el As de picos y juega a continuación un pequeño pico de las dos manos esperando ver aparecer el Rey a su derecha. Si es así Este se verá obligado a rejugarse trébol bajo su Rey o diamante a fallo y descarte. En el primer caso el declarante ganará la baza con la Dama del muerto y, tras volver a su mano, efectuará el impasse al Valet de picos de Oeste para descartar sobre la Dama del palo su trébol perdedor.

En el segundo caso el declarante descartará un trébol de su mano fallando en el muerto y jugará igualmente el impasse al Valet de picos.

Esta era la mano completa

P. Q 10 6 2
C. K Q 10 8
D. Q 7
T. Q 9 3

P. J 9 8 4
C. 6 5
D. 10 5 3 2
T. J 8 2



P. K 5
C. J 2
D. A K 8 6 4
T. K 10 5 4

P. A 7 3
C. A 9 7 4 3
D. J 9
T. A 7 6

¿Ha observado bien la mano? Si es así habrá usted advertido que la defensa no explotó todas sus posibilidades. Al margen de un desacertado ataque Este tuvo en su mano la posibilidad de poner en mas apuros al declarante. Si hubiera adivinado sus intenciones debió rendir el Rey de picos a la primera posibilidad con el fin de evitar la puesta en mano. En este caso Sur se encuentra con una nueva dificultad. En efecto, tras ganar baza con el As de picos (Este ha desbloqueado el Rey) el declarante debe hacer "impasse" al Valet, adelantar la Dama del palo y volver a su mano fallando el último pico del muerto para llegar a esta posición:

P. ---
C. Q 10
D. ---
T. Q 9 3

P. ---
C. 9 7
D. ---
T. A 7 6

Ahora Sur no pudiendo ceder mas de una baza, juega un pequeño trébol de su mano y si Oeste, desacertadamente, juega una carta inferior al 9, Este quedará puesto en mano definitivamente con el 10 de trébol.

2) A simple vista parece que el éxito del contrato depende exclusivamente de la distribución del diamante. Ahora bien, precisamente por esto el declarante debe estar prevenido contra un desfavorable reparto de este palo, y buscar, en consecuencia, alguna oportunidad en otros palos. Si los diamantes están distribuidos 3-2 poco importa la forma y el orden en que juegue Sur. Ahora bien, si están repartidos 4-1 Sur no debe adelantar la Dama y entrar posteriormente con el As de picos pues cuando descubra la situación del juego será demasiado tarde para rectificar.

Sur debe sobretomar la Dama de diamante con el Rey y adelantar el As. Si ambos defensores asisten podrá entregar tranquilamente una baza en el palo y ganar el contrato con una baza extra y si, desgraciadamente, el palo se encuentra distribuido 4-1 habrá ganado una entrada suplementaria en el muerto para jugar trébol en espera de ver aparecer un honor en doubleton a su derecha.

Esta era la mano completa

	P. K 5							
	C. 9 6 2							
	D. A K 8 6 5 3 2							
	T. 3							
P. J 10 9 3 2	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 100px; margin: 0 auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">OESTE</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">NORTE</td> <td style="padding: 2px;">ESTE</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center; padding: 2px;">SUR</td> </tr> </table>	OESTE	NORTE	ESTE	SUR			P. Q 8 7 6
OESTE	NORTE	ESTE						
SUR								
C. Q 10 8		C. K 7 4						
D. 10		D. J 9 7 4						
T. K 7 6 5		T. Q 2						
	P. A 4							
	C. A J 5 3							
	D. Q							
	T. A J 10 9 8 4							

3) Debe tener en cuenta que es preciso encontrar el Rey de diamante favorablemente situado para tener alguna opción de ganar el contrato. Ahora bien, si aprovecha la inmediata entrada del Rey de corazones para hacer el "impasse" a diamante corre usted el riesgo de verse fallado por Oeste (quien a través de la subasta ha mostrado 11 cartas en los palos mayores). Igualmente si descarta un pico sobre el Rey de corazones y arrastra de As y de dama de trébol poco importa que tenga éxito el "impasse" a diamante, ya que Este rehusará cubrir la Dama del muerto y usted se verá bloqueado en Sur con el As.

En consecuencia debe usted prevenirse de este modo. FALLE la Dama de corazón en su mano, arrastre de As y Dama y, una vez eliminados los triunfos adversarios juegue la Dama de diamante. Si Este cubre está usted en casa. En caso contrario no continúe con el Valet del palo y descarte el As de diamante sobre el Rey de corazones. De este modo hará nuevamente el "impasse" por fallo y contará con una entrada definitiva en triunfo para desfilarse el resto de los diamantes.

Sin embargo la defensa no ha perdido todas las perspectivas de multar el contrato. Cuando Sur juega el 6 de trébol de su mano Oeste debe apresurarse a poner el Valet, con lo que el declarante se verá en una última dificultad. En efecto, si piensa que Este ha partido inicialmente con el Rey y el 10 de trébol deberá cubrir el Valet de Oeste a fin de obligar a Este a jugar bajo su 10, pero si piensa que Oeste tiene el diez del palo puede verse inducido a cederle la baza, de forma que el contrato puede ser finalmente multado.

Esta era la mano.

P. 10 9 3			
C. K 8 7			
D. Q J 10 9			
T. Q J 2			
P. A Q J 5 2	4	NORTE OESTE ESTE SUR	P. 8 7
C. A Q J 10 5 4			C. 9 6 3
D. — — —			D. K 7 6 5 4 3 2
T. 7 5			T. 6
			P. K 6 4
			C. 2
			D. A 8
			T. A K 10 9 8 4 3

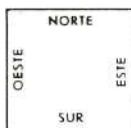
4) Lo primero que tiene que hacer Sur es tomar la baza con el As, ya que necesita una entrada en el muerto para hacer el "impasse" a diamante. Una vez tomada esta precaución no debe precipitarse y sobretomar la dama de trébol para jugar diamante inmediatamente, ya que si este palo se encuentra desfavorablemente repartido y Oeste tiene doubleton correrá la baza hacia Este quien no tendrá más que rejugarse un cuarto diamante para proporcionar una baza por fallo a su compañero en cuanto éste tenga un triunfo superior al 7 del muerto.

Sur, en consecuencia, puede prevenirse contra esta posición de la siguiente forma. Tras tomar la primera baza con el As debe jugar un golpe en blanco a diamante, tomar la vuelta de la defensa en su mano y arrastrar dos rondas confiando que quien tenga doubleton a diamante no cuente con más de dos cartas en pico. Posteriormente el declarante entra en el muerto mediante el Rey de trébol y efectúa el “impasse” al Rey de diamante. Si tiene éxito adelanta el As del palo esperando que ambos contrarios asistan o, alternativamente, que aquel que no tenga un tercer diamante tampoco tenga triunfo. Si es así puede fallar tranquilamente su diamante perdedor con el último triunfo de Norte.

Esta era la mano:

P. 7 6 3
 C. 9 5 4 3
 D. 7 6 4
 T. K 5 3

P. 9 2
 C. J 8 7 6 2
 D. J 5
 T. J 10 9 2



P. 8 5 4
 C. Q 10
 D. K 10 9 8
 T. 8 7 6 4

P. A K Q J 10
 C. A K
 D. A Q 3 2
 T. A Q



TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE

“GOLF LA MORALEJA”

Una prueba diferente de la mayoría que jalonan el saturadísimo calendario bridgístico Nacional se ha celebrado en el Club “La Moraleja” de Madrid entre los días 29 de Abril al 2 de Mayo.

Uno de los mayores alicientes venía dado por la presencia de numerosas parejas de relieve internacional entre los que hay que destacar a los Campeones del mundo Avarelli y Pabis-Ticci así como a los argentinos Cabanne, Zanalda, Rocchi y Santamarina, a los franceses Chemla, Yallouze, Mari y Stetten y, como no, al inefable “guapo” Omar Shariff.

La prueba se disputó en dos versiones, equipos y parejas concurriendo respectivamente 8 formaciones y 98 parejas.

El Campeonato de Equipos se desarrolló distribuyendo a los conjuntos en dos grupos de cuatro, de forma que los vencedores de cada uno de ellos disputarán entre sí la final y los segundos clasificados el tercer puesto, quedando repartidos los equipos de este modo:

GRUPO A:

Portugal
Cataluña
Francia
España

GRUPO B:

Italia-España
Argentina
Moraleja
España (junior)

En el primer grupo de dos equipos españoles se vieron superados en las primeras confrontaciones por franceses y portugueses quienes dirimieron entre sí su paso a la fase final en un interesantísimo match en el que se puso en evidencia la magnífica acoplación del equipo portugués. En efecto, jugando magistralmente, Portugal arrolló a Francia clasificándose automáticamente para disputar la final.

En el segundo grupo la lucha fue mas enconada, puesto que a falta de un partido aparecían empatados en una primera posición tres equipos (Argentina, Italia-España y España Junior) resolviéndose el empate a favor del equipo italo-español que ganaba en el partido decisivo a “la Moraleja” por 20-0 en tanto el equipo Junior derrotaba a Argentina por 18-2.

Entre las numerosísimas manos jugadas seleccionamos las siguientes:

Partido: España Junior - Moraleja

P. — — —
 C. A J 8 7 4
 D. A Q 9 6 3 2
 T. 8 6

P. K Q 9 8 5 4 3	NORTE OESTE ESTE SUR	P. A J 10 6 2
C. 6		C. 9 3 2
D. J 10 5		D. — —
T. A Q		T. 10 9 7 4 3

P. 7
 C. K Q 10 5
 D. K 8 7 4
 T. K J 5 2

Nadie vulnerable. Dador Sur

En la Sala abierta la subasta discurre así:

Sur	Oeste	Norte	Este
Goded	Mazariegos	Avial	Silvela
1 D	1 P	2 C	4 P
5 C	Paso	6 D	Paso
Paso	Paso		

Mazariegos estuvo tentado de “defender” a seis picos, pero con una baza segura en su mano no podía desechar la posibilidad de multar el slam. Finalmente, pasó.

A la hora de escoger la carta de ataque presumió el fallo a picos de Norte y, teniendo en cuenta que había mostrado un largo a corazones temió



Antonio Cabot y Eugenio Masó, brillantes vencedores del Torneo de Parejas.



Las Señoras Paternina y Merino, primeras damas clasificadas.

que el declarante pudiera desembarazarse de sus posibles perdedoras en el palo de trébol, decidiéndose en consecuencia por atacar del As de trébol, con lo cual el contrato fue irremediabilmente ganado.

En la Sala Cerrada la subasta discurrió de un modo mucho mas espectacular:

Sur	Oeste	Norte	Este
Peidró	Ortigosa	Castellón	G. Oteiza
1 D	1 P	2 P	4 P
Paso	Paso	6 D	6 P
Doblo	Paso	Paso	Paso

José Manuel Peidró, cuya apertura no era precisamente “fuerte” se decidió por doblar, ya que “obviamente” no deseaba jugar 7 D con una mano tan débil... y he aquí lo que sucedió.

Norte atacó del As de Diamante fallado en el muerto que hizo el impasse a tréboles con éxito, de forma que el declarante pudo descartar su corazón perdedor sobre el quinto trébol de la mesa para un total de ¡trece! bazas, que suponían 19 puntos de match para el equipo junior, con lo que prácticamente quedaba sentenciado el resultado final.

Y ahora un problema de ataque. Sitúese usted en el puesto de Pabis-Ticci con las siguientes cartas:

P. 10 9 8
 C. K 8 5 2
 D. K 6
 T. J 10 8 6

Sur	Norte
1 C	2 T
2 P	3 D
3 ST	4 C
5 C	6 C

Situado en Oeste, ¿De qué carta atacaría usted?

Pabis-Ticci, contando con un largo a trébol en el muerto sobre el que Sur podría descartar sus perdedoras en Diamante se decidió por atacar del Rey de diamante.



Una "improvisada" pareja: Omar Sharif y Alvaro Martínez Avial.



Una de las mayores atracciones del Torneo: los italianos Avarelli y Pabis-Ticci.

He aquí la mano completa:

P. 7 2
C. A 9 3
D. A 10 2
T. Q 9 7 5 3

P. 10 9 8
C. K 8 5 2
D. K 6
T. J 10 8 6



P. Q 6 5 4 3
C. J
D. Q 9 7 5 4 3
T. 2

P. A K J
C. Q 10 7 6 4
D. J 8
T. A K 4

Advierta el lector que si Oeste no ataca inmediatamente de diamante el declarante tendrá tiempo de descartar su diamante perdedor sobre el trébol del muerto. Sin embargo, tras recibir este ataque Sur adelantó el As de triunfo en espera de ver aparecer el Rey a su izquierda, posibilidad que juzgaba la única para ganar su contrato, de forma que hubo de ceder una baza en triunfo y otra en diamante. Sin embargo existía una posibilidad con la que se ganaban doce bazas contra toda defensa. ¿Cual?

Si en lugar de presumir que el ataque era la cabeza de un palo largo, el declarante acierta a pensar que el largo a diamante se encuentra en Este debe maniobrar el triunfo esperando ver el Valet de corazón, seco, en Este. En consecuencia debe entrar en su mano mediante el Valet de picos (impasse a la Dama) y jugar a continuación la Dama de corazones, que Oeste, evidentemente, no cubrirá. Una vez descubierta la situación del triunfo el declarante no debe arrastrar mas de dos veces, pues en caso contrario se vería privado de su última entrada en el muerto, necesaria si Oeste tiene cuatro tréboles de J 10. Así pues el declarante juega ahora tres rondas de trébol, falla un cuarto trébol en su mano y entra en el muerto a través del As de corazones para descartar su último diamante en el quinto trébol del muerto.

—oOo—

La final la disputaron los equipos Italo-Español y portugués siendo seguida con enorme expectación a través del bridgerama por numerosos aficionados.

Aún cuando en principio el match apareció igualado pronto se distanció el equipo portugués, demostrando de nuevo que eran acreedores a la victoria final por su magnífica compenetración. Al final su victoria por 61-25 fue el mejor comentario acerca de su palpable superioridad.

Clasificación final por equipos:

- 1) Portugal (Debonnaire-Cordoeiro, Teixeira-Debonnaire)
- 2) Italia-España (Avarelli-Pabis-Ticci, Muñoz, Conrado, G^a Viedma Díaz Agero)
- 3) España-Junior (Sra. G^a Oteyza, Ortigosa, Avial-Goded) y, ex aequo Francia (Chemla-Shariff, Mari-Yallouze)
- 5) España (Calvente-G^a Oteyza, Togores-La Serna)
- 6) Argentina (Cabanne-Santamarina, Rocchi-Zanalda)
- 7) Cataluña (Masó-Cabot, Escudé- Puig Doria)
- 8) Moraleja (Peidró-Castellón, Silvela-Mazariegos)

A continuación del Campeonato de equipos se celebró un concurso de parejas en el que los catalanes Masó y Cabot se tomaron cumplida venganza de su pobre actuación en equipos, demostrando que en la actualidad constituyen sin duda una de las parejas mejor acopladas que hay en España, adjudicándose el Campeonato con notabilísima regularidad (estuvieron en el primer puesto las tres sesiones) y superando a parejas de renombre internacional consideradas favoritas.

En general fue un brillantísimo triunfo del bridge Nacional tanto en lo que respecta a la ejemplar organización como por el profundo éxito alcanzado por nuestros jugadores.

Sin embargo hay que lamentar el hecho de que al programarse este magnífico Campeonato no se hubiera evitado hacer coincidir las fechas con otro celebrado simultáneamente en Sitges y aprobado en el Calendario Oficial de la Federación Española.

Nuestro Calendario está realmente saturado de Pruebas, pero ello no es óbice para que en un futuro se programen con mayor antelación los torneos de forma que no perjudiquen a otros.

TORNEO DE PAREJAS MIXTAS

por Rixi Markus
(campeona olímpica)

P. Q J 7 4
C. 5
D. A Q J 9 7 6 5
T. Q

P. K 8 5 2	NORTE OESTE ESTE SUR	P. A 10 9 6 3
C. K J 10 8 7 4		C. 9 6 2
D. Fallo		D. 3
T. 9 8 7		T. K 10 6 4

P. Fallo
C. A Q 3
D. K 10 8 4 2
T. A J 5 3 2

Dador, Oeste. Norte - Sur vulnerables.

Subasta

Oeste	Norte	Este	Sur
(Y.....)	(Odry)	(X.....)	(R. Markus)
2 C (1)	3 D	4 C	4 ST (2)
---	5 D	---	6 D (3)
---	---	6 C	7 D (4)
---	---	Doblo	Todos pasan.

- (1) Apertura de DOS DEBIL
- (2) Blackwood.
- (3) Yo estaba casi segura de que podían realizarse 7 D, pero temía que 7 C fuese una buena defensa para los contrarios y por eso me limité a los 6 D, si nos permitían jugarlos....
- (4) y subastar 7 D, en caso contrario.
- (5) El desgraciado ESTE no pudo cometer más errores. Primero, nos empujó a un gran slam y, segundo, dobló.

Jacques Odry (Bélgica) y yo, quedamos segundos en el importante Torneo de Parejas que se celebró en el último Festival de Bridge MELIA DON PEPE. Mi acierto en esta mano me produjo especial satisfacción, porque he de confesar a mis lectores que soy enemiga acérrima del SIN TRIUNFO DEBIL, DEL DOS DEBIL Y DEL SALTO EN CAMBIO DE COLOR DEBIL. Por eso, en cuantas ocasiones se presentan, soy implacable con todos aquellos que en su hoja de convenciones se escribe: "DEBIL... DEBIL... DEBIL..."

P. Q 9 8
 C. 10 7 6
 D. K J 10 9 8
 T. 9 6

P. J 7 6 3 2
 C. 4
 D. 7 6 4 2
 T. K J 7



P. K 10 5
 C. K Q 9 3
 D. Q 5
 T. A 5 3 2

P. A 4
 C. A J 8 5 2
 D. A 3
 T. Q 10 8 4

Subasta

Sur	Oeste	Norte	Este
(Sra. Yallouze)	(X.....)	(Omar Sharif)	(Y.....)
1 C	---	---	Doblo
--	1 P	2 C	Todos pasan.

Dador, Sur. Nadie vulnerable.

Minnie Yallouze y Omar Sharif fueron los ganadores del Torneo en que Odry y yo quedamos segundos. La Sra. de Yallouze jugó perfectamente este modesto contrato de dos corazones, pero que les valió una magnífica puntuación.

Oeste salió del 7 T. Ganó la baza Este con el As y repitió trébol para el Valet de Oeste, quien atacó pequeño pico. La declarante tomó con su As y jugó As y Rey de diamantes, entregando Este su Dama segunda. La Sra. de Yallouze siguió con Valet de diamantes del muerto, sobrefallando al 3 C de Este. Sur falló un pequeño trébol en el muerto, entregando Oeste su Rey. Luego atacó con un diamante firme, fallando Este con 9 C y Sur con el Valet. Jugó su As de triunfo, quedando fuera tan solo K C. Volvió al muerto fallando su Q T firme y salió del último diamante alto, para descartar su pequeño pico perdido, mientras Este fallaba con su KC.

La Sra. de Yallouze realizó diez bazas, o sea, 170 puntos, muy valiosos para su resultado final.

R. M.

¿SABE USTED ATACAR?

Una de las partes más importantes del juego de la contra y tal vez la más difícil es el ataque. Ciertos críticos aseguran que el buen jugador se conoce por sus salidas. Esto afirmamos todos, naturalmente cuando, rara avis, acertamos un ataque.

Para empezar le recomendamos que antes de salir aposte usted su caballería sobre el ala izquierda del declarante. Si ha inventado una estratagema originalísima y se abalanza sobre su flanco derecho poco importa que acierte o no la salida; vendrá un señor muy serio y, ante su estupefacción, le confiscará su carta sobre la mesa para oprobio suyo y de su cabreado compañero.

A la hora de seleccionar una carta es importante haber escuchado detenidamente toda la secuencia de la subasta. Luego puede ir descartando los palos uno a uno hasta seleccionar el naipe más apropiado. Si, a la hora de seleccionar tiene usted mas problemas que Kubala juegue al “pinto pinto gorgorito” y, a ser posible, haga la seña de 31 guiñando un ojo. Esto no garantiza la multa pero al menos se divertirá usted y hasta es posible que desconcierte hasta a el árbitro.

Hay quien es agresivo y quien en esto confunde la agresividad con el suicidio. Cuando se tienen motivados fundamentos para pensar que vamos a multar un contrato no suele ser muy recomendable abalanzar nuestros honores “a por todas”.

Existe, igualmente, un determinado tipo de jugadores que son capaces de defender hasta la altura de 8 por no tener que iniciar el juego.

No sea usted tímido. Para atacar bien no se necesita más que un poco de imaginación y un bastante de optimismo.

1) La subasta discurrió de este modo:

Sur	Norte
1 D	1 C
2 T	3 D
5 D	

Con: K J 7 6 ②, A 8 3, 9 4, 10 8 6.

¿De qué atacaría usted?

2) La subasta:

Sur	Oeste	Norte	Este
1 C	1 P	2 D	2 P
--	--	3 T	--
3 C	--	4 C	Todos pasan

Con: A J 9 6 4, A 6, 7 6 4 2, ③ 3

¿Cómo ataca?

3) La subasta:

Norte	Sur
	1 C
2 T	3 T
3 C	4 C

Con: 10 9 7 6 3 K 4 10 7 5 A 8 ④

¿De qué carta ataca?

4) La subasta:

Norte	Este	Sur	Oeste
1 D	Paso	1 C	1 P
3 C	Paso	4 C	Paso
Paso	Paso		

Con: A 10 7 6 2 A 3 8 7 3 K J ⑤

¿De qué ataca?

5) La subasta:

Sur Norte

2 C 2 P

3 D 3 C

4 D 4 C

Paso . . .

Con: K 8 7 2 5 A 7 6 3 (K) 9 6 4

¿De qué ataca?

Respuestas:

Habiendo mostrado Sur un bicolor a menores no se decidió por intentar 3 Sin Triunfo, lo cual demuestra claramente su debilidad en los palos mayores. Asimismo Norte ha mostrado una mano sólida para jugar a diamante. Si, al propio tiempo, hubiera tenido un control sólido del pico hubiera continuado hasta el slam. Así pues el ataque está claro: debe abrir usted el palo de picos inmediatamente antes de que el declarante pueda afirmar el trébol.

Esta era la mano completa.

P. 10 8 3
C. Q J 10 7 5
D. K J 8 3
T. K

P. K J 7 6 2
C. A 8 3
D. 9 4
T. 10 8 6



P. A 9 5
C. K 9 4 2
D. 7 2
T. 7 5 4 3

P. Q 4
C. 6
D. A Q 10 6 5
T. A Q J 9 2

PUNTUACION: 6 de picos : 3 PUNTOS
A de coraz. : 1 PUNTO
Otras : 0 PUNTOS

2) Tras declarar un bicolor a menores Norte concluye apoyando el corazón de su compañero, de forma que es probabilísima su distribución 1-2-5-5 o bien 1-3-5-4. Si es esta última poco puede hacer usted ya que el declarante podrá afianzar el largo del muerto una vez que haya usted perdido el control del triunfo. De cualquier forma lo que es evidente es que el muerto no va a contar con más de un sólo pico, de tal modo que no conviene adelantar una baza en el palo pues habremos perdido un tiempo precioso. Asimismo si usted ataca del As de corazones el declarante no intentará fallar sus picos perdedores sino que desfilará el diamante de la mesa para desembarazarse de sus perdedoras en pico. Pero, siendo necesario atacar triunfo, usted cuenta con una magnífica posibilidad que, además de arrastrar, le permitirá conservar el control del juego. Ataque del 6 de corazones y confíe en que la mesa no aparezca más que con dos triunfos. Si es así el contrato puede ser multado.

He aquí la mano completa:

	P. 3		
	C. Q 5		
	D. A Q J 4 3		
	T. K J 8 6 2		
P. A J 9 6 4			P. K 10 8 2
C. A 6			C. 8 7 4
D. 7 6 4 2			D. 10 5
T. 9 3			T. Q 10 7 5
			P. Q 7 5
			C. K J 10 9 3 2
			D. K 8
			T. A 4

Observe el lector que si Oeste ataca de pequeño corazón el declarante no podrá dar un segundo arrastre pues la contra adelantaría tres bazas en pico. Asimismo si Sur juega pico a la primera oportunidad Oeste tomaría y, tras arrastrar con el As adelantaría dos nuevas bazas en pico. Así pues la única oportunidad del declarante sería descartar un pico inmediatamente sobre el diamante del muerto si este palo se encuentra 3-3 pero teniendo Este doubleton al palo y la Dama de trébol se verá irremisiblemente multado.

PUNTUACION:

6 de Corazones: = 5 PUNTOS
 A de Corazones = 2 “
 A de Picos = 1 “
 Otras = 0 “

3) A través de la declaración es fácil presumir que entre Norte y Sur cuentan con 8 cartas de trébol, de forma que nuestro compañero tendrá doubleton a este palo. Debe usted atacar, en consecuencia, de un pequeño trébol bajo el As y confiar que el As de corazones esté favorablemente situado. De ser así tendremos muchas posibilidades de multar el contrato.

Esta era la mano:

P. Q 5
 C. J 10 3
 D. K Q 6
 T. K 10 9 7 3

P. 10 9 7 6 3
 C. K 4
 D. 10 7 5
 T. A 8 4



P. J 8 2
 C. 8 6 5
 D. A J 9 4 3
 T. 6 2

P. A K 4
 C. A Q 9 7 2
 D. 8 2
 T. Q J 5

PUNTUACION:

4 de trébol: 3 PUNTOS
 Otras : 0 PUNTOS

4) Muchos jugadores tienen miedo a atacar bajo una tenaza. Sin duda es un ataque peligroso, pero quienes así piensan perderán muchísimas oportunidades de multar contratos. Examinemos la subasta. Norte ha mostrado una mano muy fuerte en honores con un palo largo en diamante y fit a corazones. Si damos opción al declarante de arrastrar a fondo podrá desfilar el diamante del muerto para descartar sus cartas falsas. Debe, por tanto, apresurarse la defensa en adelantar sus bazas ganadoras en los palos laterales. En este sentido el palo que

ofrece mayores perspectivas es el trébol. Un ataque a pico podría ser interesante, pero si Este tiene el Rey del palo tendrá oportunidad de jugarlo posteriormente cuando Oeste tome la mano con el As de triunfo. Ataque usted decididamente a trébol y regocíjese si su compañero surge con la esperada Dama.

Esta era la mano:

P. K J 8
 C. K J 7
 D. A K Q 9 5
 T. 6 4

P. A 10 7 6 2
 C. A 3
 D. 8 7 5
 T. K J 9



P. Q 4 3
 C. 10 6 2
 D. J 6
 T. Q 8 7 5 3

P. 9 5
 C. Q 9 8 5 4
 D. 10 4 2
 T. A 10 2

Cuando el declarante tome con el As de trébol deberá jugar inmediatamente pico para poder ganar todavía su contrato. Si, no, advierte el peligro y se decide por arrastrar usted puede multar el contrato del siguiente modo. Corre el primer triunfo y toma el segundo con el As para jugar a continuación dos rondas de trébol. Obligado a fallar en el muerto nuestro "héroe" se verá encerrado en el muerto y forzado a entregar un fallo a diamante a Este o dos bazas en pico.

Advierta el lector que el ataque no garantiza en este caso la multa, pero si sale de cualquier carta que no sea trébol Sur realizará 11 bazas sin excesivo problema.

PUNTUACION:

9 de trébol = 3 PUNTOS
 Pequeño pico = 2 PUNTOS
 As de picos = 1 PUNTO

5) A través de la subasta se adivina una mano sólida en Sur con 10 cartas en los palos rojos. Asimismo Norte no cuenta mas que con tres corazones (con

cuatro cartas hubiera subastado 4 corazones de entrada) de tal forma que nuestro compañero tendrá 4 cartas en triunfo. La defensa debe dirigirse a promocionar de algún modo estos triunfos de Este acortando al declarante. En este sentido el palo de ataque debe ser trébol confiando en que el declarante tenga semifallo. Si es así podremos obligarle a fallar por dos veces ya que nosotros tenemos el As de diamante y con toda seguridad Sur intentará despejar este palo inmediatamente. Ahora bien, si el muerto aparece con un honor de trébol y el declarante con otro cualquiera que no sea el As, nuestro compañero se verá obligado a tomar con su "esperado" As, pero no podrá forzar a fallar a Sur, ya que este descartará cualquier carta sobre la vuelta de Este y cubrirá de este modo la posibilidad de encontrar el triunfo mal repartido. Ataque usted del Rey de trébol. Ciertamente si Sur tiene el As del palo habrá regalado una baza, pero en este caso poco podría hacer usted para multar el contrato.

Esta era la mano:

P. Q J 10 5 3
 C. J 8 4
 D. 10
 T. Q 7 5 2

P. K 8 7 2
 C. 5
 D. A 7 6 3
 T. K 9 6 4



P. 9 4
 C. 9 6 3 2
 D. 8 5 2
 T. A 10 8 3

P. A 6
 C. A K Q 10 7
 D. K Q J 9 4
 T. J

PUNTUACION:

K Trébol = 5 PUNTOS
 pequeño Trébol = 3 PUNTOS
 OTRAS = 0 PUNTOS

PUNTUACION FINAL:

0 PUNTOS: Ha acertado usted lo mismo que casi todos los que le aseguran que no fallaron una. Su mayor defecto consiste en no saber disimular. Recuerde

que en esto del bridge cuanto más fanfarrón se es tanto más caso se le hace. Nuestro diagnóstico a pesar de todo no es optimista. Debe usted entrenarse concienzudamente a las tres en raya, comprarse un chalecito en la sierra y casarse. En matrimonio se puede al menos echar la culpa al cónyuge, que para eso está.

1-5 PUNTOS: Teniendo en cuenta el grado de dificultad que presentan los ejercicios no es un mal porcentaje de aciertos. Usted llegará a ser un jugador técnico, bien pensante y quizá gallego. Sus amistades le tachan de pedante pero en el fondo todo es pura envidia. Persevere en ese camino y no haga caso de habladurías.

576666: Es usted idiota, cínico, petulante, cornilargo, veleta, bragao, acalcetao y un poco brocho del izquierdo. Derrota en tablas y toma la primera vara con fijeza. A la muleta embiste noble sobre la izquierda pero el diestro le cita repetidamente a favor de querencia abusando del pico. Media atravesada sin entregarse que basta. Bronca.

5-8: Reconozca que lo puede hacer mejor, vamos, reconózcalo. Se considera peor de lo que es en realidad. Entiende usted perfectamente lo que es bridge y sin embargo sobreestima a jugadores de talla inferior a la suya. Es usted alto y con una fecha fenomenal. Tiene eso que se llama clase. Miedo inconfesable hacia los felinos. Alguna inquietud de tipo metafísico que no puedo precisar en tan pocas líneas. General buen gusto y afición por la buena mesa. Tendencia hacia la depresión.

9-12:

Bien.

Bien.

Muy bien.

Imaginativo, desenvuelto y agresivo. Bien se ve que le gusta jugar a esto. Clarividente, veterinario y manco. Respecto a su pregunta le diré que es conveniente tenerlas en remojo desde la noche anterior. Tardan en cocerse aproximadamente tres horas.

12-12: Mi querida amiga:

Su problema ya no es problema. Tu le interpretaste mal desde el primer momento pero tienes que pensar que no todos los hombres, como tu dices, son así. Un mal paso lo tiene cualquiera. No te resignes y sigue siendo una jovencita buena y cumplidora. Sal con otros chicos y trata de olvidarle.

Tu amiga . . .

12-16: Si no ha hecho trampa es fácilmente deducible que juega fenomenal. Para el próximo campeonato búsquese otra pareja. Es un incomprendido.

MAS DE 16: O ha mirado con antelación las respuestas o se llama Rafael. Si no le convence ninguna de estas alternativas mande doce cupones del último sorteo y dos cajas de Gallina Blanca. Si deja de fumar se le remitirá, contra reembolso, un paraguas y tres números de la enciclopedia "Fauna Ibérica".



II TORNEO NACIONAL DE LA GAVINA

En el espléndido marco del Hotel de la Gavina, en S'Agaro, allí donde la Costa Brava se hace más bella, se ha disputado el II Torneo Nacional de Bridge con una buena concurrencia de jugadores, especialmente de Barcelona. Se disputaron tres sesiones de treinta manos cada una y resultaron vencedores los jóvenes jugadores de Barcelona MARIMON y MORENO, que sin duda están haciendo notabilísimos progresos, ya que batieron a parejas de reconocida calidad y experiencia. Para ellos la felicitación de la Revista Bridge.

ULTIMA HORA

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR PAREJAS DE ZARAGOZA

Se disputaron en Zaragoza los Campeonatos de España por parejas Open, Damas y Mixtos. Resultaron vencedores MOLERO y MAGNE que se han proclamado con todos los honores Campeones de España absolutos. Inmediatamente les siguieron MUÑOZ-CONRADO, BUFILL - CONIL, CASTELLON - BELLOCH y PEIDRO - ESCUDE, hasta cuarenta parejas clasificadas en el grupo A. Campeonas de España de Damas resultaron la Srta. SAMPERIO y la Sra. de RESUSTA que confirman así su evidente progreso y sus éxitos en Francia. Campeones mixtos fueron la Sra. de TEIXIDO y el Sr. PUJAL. En el grupo B, integrado por 42 parejas vencieron las Sras. AZPITARTE y HERVAS. En nuestro próximo número daremos mayor información de esta interesante prueba.



JUEGUE CON EL EQUIPO AZUL

Manos extraídas del libro
"Gioca con il Blue Team"
de Pietro Forquet.

Control o Amenaza.--

En el transcurso de las rondas eliminatorias para el Campeonato del mundo de 1969, Camilo Pabis-Ticci ganó brillantemente este contrato de 3 diamantes:

P. 7 3 2
C. 9 8 7 2
D. 6
T. Q 10 9 4 3

P. A 10 9
C. K 3
D. K Q J 5 4 2
T. A K

Todos vulnerables. La subasta:

Norte	Este	Sur	Oeste
D' Alelio	Pabis-Ticci		
Paso	Paso	ID	IP
Paso	2 C	3D	Paso
Paso	Doblo	Paso	Paso
Paso			

Oeste atacó del Rey de picos, Este asistió con el 4 y Camilo tomó la baza con el As.

Las perspectivas no eran ciertamente muy halagadoras. El doblo de Este hacía presumir una distribución desfavorable del triunfo y, por otra parte, la falta de entradas en el muerto no permitía hacer el "expasse" al As de corazones.

Camilo prosiguió con el Rey de diamante y Este, habiendo tomado con el As, volvió del 5 de trébol para el As del declarante. Ahora Pabis-Ticci adelantó el Rey y la Dama de triunfo recibiendo una grata sorpresa: el triunfo estaba bien repartido. Sobre el Rey de trébol ambos adversarios asistieron y sobre los tres últimos diamantes Oeste descartó dos picos y un corazón y Este dos tréboles (era inútil controlar el palo, ya que Sur no tenía entrada en el muerto) y un corazón.

Esta era entonces la situación:

P. ---
 C. 9 8 7 2
 D. ---
 T. ---

P. 10 9
 C. K 3
 D. ---
 T. ---

Para ganar el contrato era necesario hacer una baza.

¿Cómo habría seguido usted en su lugar?

Esta era la mano completa:

P. K Q J 8 6 5	NORTE OESTE ESTE SUR	P. 4
C. Q 6		C. A J 10 5 4
D. 8 7 3		D. A 10 9
T. 8 2		T. J 7 6 5

P. A 10 9
 C. K 3
 D. K Q J 5 4 2
 T. A K

Camilo adivinó exactamente la situación final, que era la siguiente:

	P. --		
	C. 9 8 7 3		
	D. --		
	T. --		
P. Q J 8		P. --	
C. Q		C. A J 10 5	
D. --		D. --	
T. --		T. --	
	P. 10 9		
	C. K 3		
	D. --		
	T. --		

Continuó con el Rey de corazones y Este fue obligado a ceder a Norte su último corazón.

¿Ha advertido usted cómo pudo multarse el contrato?

Oeste no pudo hacer nada para evitar el bloqueo final de su compañero. Si hubiera conservado dos picos y dos corazones, Sur le habría puesto en mano con pico obligándole a jugar corazón.

El error fue cometido por Este que no debió descartar todos sus tréboles. Ciertamente era inútil conservar el "control" de trébol ya que Sur carecía de entrada en la mesa, ¡pero su cuarto trébol hubiera funcionado como "amenaza" en un squeeze en el que Norte se vería sometido sobre el triunfo del declarante! .

Veamos cuál sería la situación final si Este hubiera conservado un trébol:

P. --
C. 9 8 7 2
D. --
T. Q

P. Q J 8
C. Q 6
D. --
T. --



P. --
C. A J 10 5
D. --
T. J

P. 10 9
C. K 3
D. 2
T. --

Sobre el último diamante Oeste descarta un corazón y Norte se encuentra "squeezado". Si descarta la Dama de trébol, Este sigue con el 5 de corazón; si, en cambio, Norte descarta un corazón Este conserva el cuarto corazón.

Al final de la mano Camilo hizo notar a Mimmo D'Alelio que era la primera vez en su vida que había entrado en el muerto a la decimotercera baza.

¿SQUEEZE O PUESTA EN MANO?

En el transcurso del Campeonato europeo de 1969, Giorgio Belladonna jugó este pequeño slam a diamante:

P. 9 8 5
C. A K J 5
D. 10 9 4
T. Q 10 3

P. A K 6 4
C. 8
D. A K Q J 8
T. A 9 8

Todos los vulnerables. La subasta:

Este	Sur Belladonna	Oeste	Norte Mondolfo
2 P	Doblo	Paso	3 C
Paso	4 D	Paso	4 C
Paso	6 D	Paso	Paso
Paso			

La apertura de 2P indicaba un bicolor débil a mayores. Por tanto las voces a corazón de Mondolfo eran claramente sendos cue-bids.

¿Cómo habría planteado usted el juego en el puesto de Belladonna tras recibir el ataque de 4 de corazón?

Giorgio tomó con el As y jugó cuatro rondas de diamante mientras Oeste seguía con cuatro triunfos y el 4 de trébol y Este con un triunfo, dos picos y dos corazones.

Esta era entonces la situación:

P. 9 8
C. K J
D. — —
T. Q 10 3

P. A K 6 4
C. — —
D. — —
T. A 9 8

¿Cómo habría seguido usted?

Esta era la mano completa:

P. 9 8 5
 C. A K J 5
 D. 10 9 4
 T. Q 10 3

P. --
 C. 4 3 2
 D. 7 6 5 3
 T. K J 7 6 4



P. Q J 10 7 3 2
 C. Q 10 9 7 6
 D. 2
 T. 2

P. A K 6 4
 C. 8
 D. A K Q J 8
 T. A 9 8

Y esta era la situación de las siete últimas cartas:

P. 9 8
 C. K J
 D. --
 T. Q 10 3

P. --
 C. 3 2
 D. --
 T. K J 7 6 5



P. Q J 10 7
 C. Q 10
 D. --
 T. 2

P. A K 6 4
 C. --
 D. --
 T. A 9 8

Así expuesto el problema podría enunciarse de este modo: Sin Triunfo, Sur juega y realiza seis bazas contra cualquier defensa.

Supongamos que Sur juega pequeño trébol. Oeste toma con el Rey y vuelve corazón (es indiferente que juegue otro trébol). Sur toma en el muerto con el Rey, adelanta el As de trébol y entra en el muerto con la Dama. Esta es, entonces la situación:

P. 9 8
C. J
D. ---
T. ---

No cuenta



P. Q J 10
C. Q
D. ---
T. ---

P. A K 6
C. ---
D. ---
T. ---

Este debe ahora descartar y queda, irremisiblemente, squeezaado a pico y corazón.

¿Ha observado bien la solución final?

Evidentemente esta solución no es exacta, en cuanto que Oeste, en lugar de tomar con el Rey de trébol debe dejar pasar, con lo cual el squeeze no puede funcionar por falta de comunicación con el muerto.

La solución correcta es la que encontró Belladonna: "AS de trébol y trébol. Si Oeste toma con el Rey ya hemos visto cual sería la posición final; si Oeste cede la baza, Sur toma en el muerto con la Dama y Este se ve obligado a descartar un pico para conservar el control de corazón. Sur prosigue ahora con tres rondas de pico y Este, puesto en mano, se ve obligado a jugar contra la tenaza de Norte.

Placer del buen bouquet

Un brandy, extremadamente grande,
porque lo reúne todo.

- Gran Sabor.
- Gran Clase.
- Gran Reserva.

GRAN GARVEY

El grande de los brandies.

Garvey.
JEREZ





Lleve ORGIA.

Y perdónele las locuras
que haga por usted

El nuevo perfume de MYRURGIA
en Extracto y Colonia