

Revista
Bridge
Octubre, 1993
Nº 123

BRIDGE

Organo
Oficial de la
Federación
Española de
Bridge.



Bermuda Bowl y Venice Cup/Campeonato del Mundo
Junior/Concurso las 100 mejores manos del Campeonato
de Europa/Consultorio/Colaboraciones





BELIARMINI

Bellarmini, Boutique Señora
Villanueva, 3. 28001 Madrid. Tel. 431 24 17

Revista Bridge
Octubre, 1993. N° 123
Precio: 300 Ptas.
Distribución gratuita a todos
los federados.
Organo Oficial de la
Federación Española de
Bridge.

Presidente:
Alvaro Martínez-Fresneda

Directora:
Pilar De Las Casas Arangüena

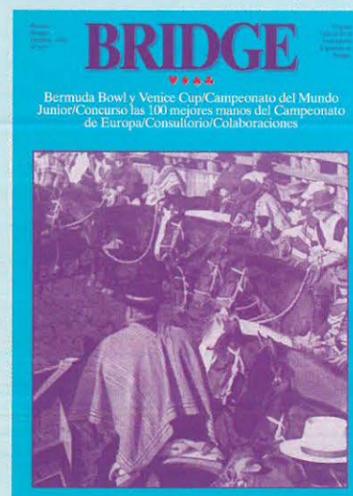
Colaboradores:
Alberto Vasallo
Esteban Casian
Luis Lantarón
Luis Massa Cobo
Rafael Latorre Morago
Manuel Sarti
Federico Goded
Andrés Knap
Los Primos

Diseño gráfico y edición:
E. Rebull, S.A.

Maqueta:
Julia Gómez Campderá

Publicidad y Administración:
Federación Española de Bridge
Juan Hurtado de Mendoza, 17
28036 Madrid.
Teléf: (91) 350 47 00
Fax: (91) 350 54 53

La revista Bridge está abierta
a todas las opiniones, lo que
no quiere decir que se
identifique con las ideas
expuestas por sus
colaboradores.



Santiago de Chile

Sumario

<i>Editorial</i>	4
<i>Cartas a la directora</i>	6
<i>Liga Europea de Bridge: Próximos Campeonatos</i>	7
<i>Las Damas en Menton</i>	8
<i>Federación Mundial de Bridge: La ética activa en el procedimiento de alerta</i>	9
<i>Campeonato Mundial Junior en Aarhus (Dinamarca)</i>	10
<i>Los Campeonatos del Mundo en Santiago de Chile</i>	12
<i>Concurso</i>	16
<i>El Consultorio</i>	17
<i>Los falsos o psíquicos</i>	18
<i>Redoblos</i>	19
<i>Una mano para pensar</i>	25
<i>Solución al concurso</i>	31
<i>Sección Oficial</i>	32
<i>El adiós a José de Blas</i>	34
<i>La táctica del bridge</i>	36
<i>Fue en Bélgica y no cumplí</i>	36
<i>Calendario</i>	37
<i>Resultados de los Torneos</i>	39
<i>Cartas revueltas</i>	42

La Federación Española legalizada

Debo agradecer a la Directora de nuestra Revista el honor de haberme reservado el espacio de este Editorial, y no por la modestia de mi pluma, sino por la importancia del tema.

Desde el pasado 30 de julio de 1993, la *Federación Española de Bridge* es una entidad asociativa debidamente legalizada. Han sido veintinueve años de vacío corporativo, de inexistencia legal, desde que en 1964 se publicó la Ley de Asociaciones y la Federación ya por entonces existente, no se adaptó a la nueva normativa y quedó "oficialmente suprimida". A partir de entonces el camino ha sido largo, problemática nuestra ilegal situación e infructuosos los intentos de precedentes Juntas Directivas para obtener la obligada y necesaria inscripción federativa.

Parece oportuno recordar como, precisamente con ocasión de las pasadas elecciones federativas, nuestro Presidente hizo especial hincapié en su deseo de ver legalizada la Federación, así como en su propósito de dar a este tema prioridad durante su mandato. Hoy tenemos que celebrar que ese deseo se ha visto cumplido, habiéndose procedido a inscribir a la *Federación Española de Bridge* ante el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior como entidad asociativa sin ánimo de lucro y con plena capacidad de obrar para el cumplimiento de sus fines.

La urgencia de legalizar nuestra situación nos ha llevado a aprobar de forma legal, pero sin el deseado consenso que en una próxima asamblea esperamos obtener, unos Estatutos redactados por quien este Editorial suscribe. Pero, y en ello

queremos insistir, tales Estatutos no dejan de tener un cierto carácter provisional, y como todo en la vida, son sustancialmente mejorables. Por ello sería deseable que cuantos crean que algo tienen que decir en tan importante cuestión, nos lo hagan saber para incorporar, de forma refundida con otras propuestas, su proposición en el oportuno plenario. Parece oportuno insistir sobre la importancia que los Estatutos Sociales tienen en toda entidad asociativa la comunicación y el carácter índice de nuestra afición conlleva en muchos casos la desidia desde un punto de vista administrativo.

Somos pues legales, y esto me satisface decirlo tanto como jurista como desde mi condición de miembro de una Junta Directiva que pretende administrar los intereses del Bridge nacional dentro de la más estricta legalidad y transparencia. No quiero terminar esta Editorial sin antes manifestar mi reconocimiento a nuestro compañero bridgístico a quien debemos agradecer que, desde su posición profesional, haya colaborado en la siempre dificultosa tarea de conseguir una inscripción administrativa. El término "Federación", en principio no aceptado por las autoridades administrativas competentes, terminó siendo convalidado en respeto a lo que ha sido nuestra tradición a lo largo de cerca de diez lustros.

Espero y confío en que esta nueva situación de legalidad sea el punto de partida para una mejor organización administrativa y una definitiva dignificación del Bridge en España.

Alberto Vasallo

LIMPIEZAS PROFESIONALES

AZPEITIA Y ASOCIADOS S.L.

- LIMPIEZA DE EDIFICIOS Y LOCALES
- LIMPIEZA DE OFICINAS, CLINICAS, COLEGIOS ETC.
- LIMPIEZA DE OBRAS
- TRATAMIENTOS SUELOS: TERRAZO, MARMOL, SAYPOLAM, ETC.
- LAVADO MOQUETAS

OFICINA CENTRAL: FERNANDEZ DE LA HOZ, 57
28003 MADRID TEL. 441 72 49 FAX 441 82 32

SUCURSAL TRES CANTOS
TELEFONO 803 03 34

Legado de
MIGUEL TORRES



Cartas a la Directora

Sra. Directora,
En el artículo de Federico Goded (Bridge, nº 122) que analiza exhaustivamente la excelente actuación del Equipo Open en el pasado Campeonato de Europa celebrado en Menton, Francia, se suscita un tema de arbitraje que desearía comentar. Veamos los hechos. Luis Lantarón tenía, en Sur, la mano siguiente:

♠KQJ9 ♥9 ♦95 ♣AJ8732

Y la subasta fue (el cronista no indica la vulnerabilidad):

Sur	Oeste	Norte	Este
1♣	Paso	1♠	Doblo
2♠!	4♥	Doblo*	Paso
4♠	Paso	Paso	Doblo
Fin			

*Después de una larga reflexión

El jugador polaco en Oeste (Gawrys) reclamó posteriormente al árbitro la decisión de Luis, alegando la existencia de "información no autorizada" procedente de Norte por su vacilación. El Director le dio la razón y ajustó la puntuación, decisión que fue apelada al Comité de Competición por nuestro equipo, el cual rectificó la decisión arbitral, devolviéndonos la marca de 4♠ doblados, cumplidos. Hasta aquí, los hechos. Ahora bien, Fede Goded califica de "ridícula" la decisión arbitral en este caso y de "pataleta" la reclamación de Gawrys. En ambos extremos discrepo profundamente. Me explico:

- Sin ninguna duda, hubo "información no autorizada", aún con el empleo de pantallas (está claro quién pensó al otro lado de la misma).
- Igualmente claro es que Luis tomó la decisión "que podía haber sido sugerida" por dicha información no autorizada".
- En tal caso, el árbitro, a menos que la decisión de Luis sea obvia (regla del 75% de Kaplan) debe ajustar la puntuación, y en caso de tener cualquier duda, debe fallar también en favor del bando inocente, dejando para el Comité un juicio bridgístico más profundo.
- La excelente voz táctica de 2♠ de Luis sembró la duda en la mente del Director sobre sus intenciones posteriores. Al fin y al cabo, muchos jugadores medianos habrían dado la misma voz, pero en este caso por criterio deficiente.
- El Comité juzga el caso desde un punto de vista distinto al del Director. Teniendo en cuenta que en un Campeonato de Europa todos los jugadores han de ser considerados expertos, hizo muy bien en interpretar correctamente las intenciones de Luis y restablecer la puntuación original. El mismo

caso presentado por un desconocido en un torneo de nivel heterogéneo habría terminado, sin duda, con la confirmación de la decisión arbitral por parte del Comité. Así pues, en mi opinión nadie hizo el ridículo, sino que todo el mundo efectuó correctamente su trabajo, ¡aunque el que lo hizo mejor fue, evidentemente, mi amigo Luis con su excelente sentido táctico! El único en trincar en esta mano fue curiosamente el muerto, mi igualmente amigo Fede, en su crónica posterior (debo añadir que el artículo en su conjunto me pareció estupendo). Sirva esta nota para disipar la confusión que habitualmente existe entre las funciones del Director y las del Comité de Competición. En casos de "juicio bridgístico" como el presente, es habitual que las decisiones de ambos sean contrarias, sin que ninguno de ellos deje de cumplir fielmente con su cometido, de modo que es injusto, e intolerable para un Director, que un jugador critique la actuación del mismo sólo porque el Comité le da posteriormente la razón. Y si esto sirve, además, para mejorar la imagen de nuestros sufridos Directores, pues bien merecido se lo tienen.

Pere Rubiés Guardiola

Al leer el número de julio de esta Revista, pensé escribir una carta a la Directora sobre el Bridge juvenil y comprobé después que este tema se trataba en el Editorial que leí más tarde. Es realmente sorprendente para los españoles saber que la media de edad de los Campeonatos de Europa en Menton era de 30 años y comparto la declaración del Editorial de que la promoción del Bridge junior debe ser uno de nuestros objetivos. Pero hay que hacer algo más que declaraciones y en esta línea apporto algunas sugerencias para trabajar por ese objetivo:

- En primer lugar, por ser lo más sencillo, pienso que convendría dedicar un espacio fijo en la Revista a los nuevos jugadores jóvenes. Y no estaría mal que entre los "colaboradores" de la Directora hubiese algún joven.
- En segundo lugar creo que se debería prestar atención y esfuerzo por parte de la Federación a la promoción del bridge en las universidades, aportando información sobre la situación europea y ofreciendo las colaboraciones precisas.
- Y finalmente sugiero que la Federación recomiende, y si es posible imponga, que en todos los Torneos exista un premio específico para los jóvenes.

Mariano Palancar Penella

Liga Europea de Bridge

Próximos Campeonatos

Festival para los juniors

El 2º Festival Buckler Internacional Junior se celebrará en Hertogenbosch (Países Bajos) del 13 al 16 de Enero de 1994.

El programa incluye Torneo por Parejas y Equipos, así como un "Minibridge" para los más jóvenes (escolares y niños).

Ladies Jamboree 1994 en la isla de Capri

El Ladies Committee está organizando una nueva edición del Ladies Jamboree, abierto a todas las damas.

Se celebrará en la isla de Capri a finales de mayo, principios de junio (la fecha exacta aún no se ha confirmado).

Capri no necesita presentación, su belleza es legendaria y todos han oído hablar de ella. El campeonato durará seis días durante los cuales podrá disfrutar de todos los encantos que ofrece esta isla además del torneo internacional de bridge. ¿Puede imaginar algo mejor?

Hay precios especiales para la estancia en distintos hoteles de Capri con el vuelo incluido hasta el aeropuerto de Nápoles para grupos de 25 personas. En el próximo número de la revista, tendrán más información al respecto.

Charity Challenge Cup 1994

Todos los clubs de bridge del mundo están invitados a participar en la Copa de la Caridad 1994, un campeonato

por parejas simultáneo que se jugará el jueves 17 de marzo de 1994. Todos los jugadores recibirán un libro de recuerdo con las manos comentadas así como numerosos premios para los ganadores.

El Charity Challenge Club está organizado por la Unión Inglesa de Bridge (English Bridge Union).

La cuota para participar es una donación, con un mínimo de 2,30 libras por jugador. Para mayor información pueden contactar, antes del 6 de febrero de 1994, a:

David Parry
Chief Tournament Executive
Charity Challenge Cup
PO Box 3096
London N14 7 BZ (Inglaterra)
Tel/Fax: Londres 81-749 4352

Bridge Holidays Portugal

Weekly from October to May



Bridge in the evenings at Vila Nova de Milfontes, a resort on the estuary of the Rio Mira. First class one or two bedrooomed apartments with lounge, kitchen and satellite television; tennis court and swimming pool on site.

Duna Parque
Tels.: 083 - 96451 / 083 - 96454
Fax: 083 - 96459

Half-board from 34.000
Esc. per person per week

International Bridge holiday centre owned by Jan Kuyvenhoven, a Dutchman. Qualified Tournament Director and wife supervise Bridge sessions in very friendly atmosphere five times per week.

En nuestra última revista de julio, no hicimos hincapié en la actuación de nuestras jugadoras en el Campeonato de Europa. Hubo partidos brillantes que merecen nuestra atención... y a un periodista extranjero no se le escapó esta jugada que se publicó en el Daily Bulletin de Menton.

Tablilla 18
E/Vuln. NS

♠ 52	♥ AKQ64	♦ J4	♣ AQ43
♠ KJ84	♥ 7	♦ AQ76	♣ KJ108
♠ A1093	♥ J82	♦ K853	♣ 76
♠ Q76	♥ 10953	♦ 1092	♣ 952
Oeste Henriksen	Norte Almirall	Este Ege	Sur Cafranga
1♣	1♥	Paso	2♥
Doblo	4♥	Paso	Paso
Paso			

Este atacó trébol para el K♣ y el As♣. Norte jugó pique para el J♠ de Oeste que volvió corazón para el J♥ del muerto. Pequeño trébol del muerto para la dama de la mano, As♣ y ♣ fallado en el muerto. Tres vueltas de ♥, forzando a Oeste a descartar un ♠ y dos ♦. El declarante ahora gana el As♠ y falla un ♠ en su mano. Juega ahora brillantemente su último ♣ de la mano para Oeste, que no tiene más remedio que jugar ♦ para el K del muerto. ¡Cumplido!

El artículo se titulaba: "Las damas también pueden jugar al bridge". Merecido título ¿Verdad?

España-Inglaterra
Dador Oeste
Nadie vulnerable

♠ 76	♥ 42	♦ 653	♣ AJ10875
♠ AK42	♥ KJ1083	♦ AKQ	♣ 4
♠ J95	♥ -	♦ J109742	♣ Q932
♠ Q1083	♥ AQ9765	♦ 8	♣ K6

Oeste Caffarena	Norte Handley	Este Criado d. Rey	Sur Landy
1♥	3♣	Paso	Paso
Doblo	Paso	3♦	Paso
5♦	Paso	Paso	Paso

Sur ataca del K♣, pero cambia rápidamente a diamante en cuanto ve el muerto. La jugadora española gana su As♦ y juega corazón fallado en la mano. Trébol fallado en el muerto y corazón fallado en la mano. Y otra vuelta más: trébol fallo en el muerto y ♥ fallado en la mano. Todos los triunfos por delante. El muerto se queda con tres piques y el K♥. Nuestra declarante juega ahora un pique hacia el As del muerto y el K♥ para el As de Sur. Ya ha ganado... Sur sólo puede jugar pique bajo su dama y 11 imps para España.

Foto 1. Isabel Criado del Rey
Foto 2. Carmen Cafranga
Foto 3. Nuria Almirall
Foto 4. Cristina Caffarena



En el reducido mundo del bridge de alto nivel, la subasta de defensa compartida cambia constantemente. Pero ¿qué hay de la ética?

La buena ética depende de la responsabilidad de cada uno. Con la proliferación de descripciones artificiales de distintas combinaciones de cartas, un compañerismo ético debería existir, con las siguientes obligaciones:

1. Toda información pertinente implicada en una voz en particular, positiva o negativa, debe explicarse claramente al contrario, considerando el grado de familiaridad y conocimiento que el jugador tiene de su subasta.

1a. Por ejemplo: "Cuando no estamos vulnerables solemos estar máximos pero siempre tenemos al menos 10 cartas entre los dos palos". O "Jamás abrimos así cuando podemos subastar a nivel de uno y el estilo de nuestras aperturas es débil".
1b. Si hay alguna confusión para el contrario, que no entienda nuestra subasta o juego, la responsabilidad es del que ha alertado la voz y él tiene que aclarárselo antes de seguir el juego.

2. Si la "alerta", aunque permitida, ayuda más al compañero que a los contrarios, no debe hacerse. Además, si se alerta, el compañero está limitado por la ética... sujeto a una penalidad, no a una ventaja. Un ejemplo de lo expuesto: S/NS vulnerables

♠ AJ	♥ K8753	♦ Q764	♣ 82
♠ Q976	♥ 1042	♦ K9532	♣ 7
♠ K10542	♥ Q9	♦ 108	♣ A643
♠ 83	♥ AJ6	♦ AJ	♣ KQJ1095

W	N	E	S
-	-	-	1♣
Paso	1♥	1♠	3♣ (i)
Paso	3 ST (ii)	Paso	4♥ (iii)
Todos pasan			

(i) Alerta Norte que juegan "Doblo de apoyo".
(ii) Pasan unos minutos antes de dar la voz de 3 ST.
(iii) Subasta dudosa.

La alerta de Norte ilustra este problema. Al ser el doblo de apoyo (artificial, mostrando 3 cartas de apoyo) relativamente nuevo, no debería alertarse instintivamente sino por una mera asociación mental con la mano en particular.

¿Cuándo y cómo debe utilizarse el doblo de apoyo?

Cuando los contrarios participen en la subasta, o sólo con una mano mínima y tres cartas de apoyo o algo parecido.

La ética menos recomendable es cuando se traslada una información no-autorizada con el "alerta". O por el mero hecho de que el "alerta" se haya planteado en una situación en la que podía o no existir una secuencia de doblo de apoyo.

Sur no puede dar ahora la voz de 4♥ tras el "alerta" de su compañero y la pensada al decir 3 ST.

Esto causa un problema, pero ¿cómo se puede solucionar? La Etica Activa debe practicarse. Por Etica Activa no quiero decir anotar puntuaciones incorrectas que no van en ventaja nuestra, o no aceptar bazas o contratos no merecidos de contrarios ingenuos y poco sofisticados.

Estas son las reglas del juego y no sólo son deseadas sino necesarias. La Etica Activa asegurará a los contrarios no estar en desventaja en relación con Usted, siempre receptivo, nunca abusando, resuelto a no utilizar informaciones impropias o no autorizadas.

Todos los jugadores expertos deben participar en tal resolución

dando ejemplo y ejerciendo nuestra influencia. Permítanme que usemos nuestro juego como un puente (bridge) tendido hacia la paz. Permítanme, los jugadores expertos de cada zona y Ncbo, convocar y entrenar a nuestros jóvenes, educar a nuestros principiantes e iniciados sobre las responsabilidades éticas, los aspectos básicos, divertidos y retadores.

Hablemos con sinceridad, creo que ha llegado el momento de formular un nuevo concepto de las "alertas" a un alto nivel. Nuestro procedimiento habitual resulta imperfecto. Las sugerencias para un cambio tal vez tampoco puedan suprimir el problema que supone cuando la "alerta" sólo ayuda a la parte que está alertando y no a los contrarios.

¿Cómo armonizar la "alerta" con la Etica Activa? La regla puede ser ésta: Cabe esperar que los contrarios estén siempre correctamente informados, es decir alertados, cuando pudiesen existir dudas sobre el significado de una subasta o la posibilidad de que alguna explicación haya sido erróneamente interpretada. Consciente y tenazmente no tardará todo jugador en esforzarse por mantener cada vez más altos los niveles de la ética.

Antes de disponer de un procedimiento de "alerta", los grandes jugadores saben cuáles son las únicas obligaciones que requiere nuestro juego... ¿Por qué no confiar en estar a la altura de la tarea? Ello se consigue mediante la vigilancia de nuestra propia conducta. Si lo hemos conseguido en niveles altos ¿pasará mucho tiempo antes que la consigna se filtre de uno a otros niveles? No lo creo, si al menos tanto los periodistas como los jugadores juegan con acierto el triunfo. El resultado final será un orgullo compartido por todo el bridge mundial.

Bobby Wolff (Presidente de la Federación Mundial de Bridge)

Alemania Campeona del Mundo

Clasificación final del Campeonato del Mundo Junior:

1. Alemania	283
2. Noruega	283
3. USA I	269
4. Dinamarca	250,5
5. China Taipei	247,5
6. China	245
7. Italia	242
8. Canada	221
9. Australia	220,5
10. CAC II	211,5
11. Nueva Zelanda	211
12. USA II	200
13. Argentina	177
14. CAC I	168,5
15. Pakistán	146

La final Alemania contra Noruega:

En la primera mano del partido Alemania empezó tomando la delantera.

Dador Norte
Vulnerable Nadie

♠ A65			
♥ KQ873			
♦ 943			
♣ 84			
♠ 83		♠ Q9	
♥ -		♥ 10652	
♦ QJ865		♦ AK107	
♣ AQ9732		♣ KJ6	
	♠ KJ10742		
	♥ AJ94		
	♦ 2		
	♣ 105		

W	N	E	S
Aaseng	Reps	Helgemo	Joest
-	Paso	1♦	1♠
2♣	2♦	3♣	4♠
5♦	Paso	Paso	5♠
6♦	Todos pasan		

Marcus Joest disimuló su agresividad subastando sólo 1♠ sobre la apertura de 1♦. Una

multa. 10 imps para Alemania. Si hubiese atacado de corazón... que era tentador, hubiese dado al declarante una baza extra.

Durante el último set, en la final Alemania-Noruega; Marcus Joest y Klaus Reps del equipo alemán jugaron particularmente bien en la sala abierta. Ron Andersen, comentarista en Menton y los Campeonatos del Mundo, tituló este artículo del Summary Bulletin: "Una mano decisiva".

N/Todos vulnerables

♠ AJ32			
♥ J73			
♦ J104			
♣ Q96			
♠ Q754		♠ 9	
♥ A86		♥ Q1042	
♦ Q7		♦ 986532	
♣ J842		♣ A7	
	♠ K1086		
	♥ K95		
	♦ AK		
	♣ K1053		

W	N	E	S
Kvan	Reps	Molberg	Joest
Paso	Paso	Paso	1♣
Paso	1♠	Paso	3♠
Paso	4♠	Todos pasan	

Sale Este del 2♥. Reps juega pequeño del muerto y Oeste gana su As que continúa con corazón ganado en el muerto con el K. El declarante toma ahora la buena decisión de adelantar los dos diamantes del muerto, lo que le da una ligera idea de la distribución de sus adversarios, dejando el J♦ firme en su mano. Juega el K de triunfo y cae el 9 de Este. Corre el 10♠. Y ♠ al J♠ de su mano y cobra el J♦ que descarta el corazón perdedor del muerto y Oeste falla. Y corazón de Oeste que Reps falla en el muerto. Ahora sabe que los tréboles están 4-2, Reps juega pequeño trébol del muerto hacia el 9 de su mano... Gana 10 bazas.

En la sala cerrada, Sur abre de 1 ST y Norte cerró a 3 ST. La defensa empezó mal al atacar del 4♠ pero el declarante no tiró de As y K♦ y se calló de una al no acertar la posición de los tréboles y de los corazones. 12 imps. para Alemania.

En otra mano de la final, una diferencia en la jugada del declarante y de la defensa, procuró a Noruega un swing aún mayor:

Tablilla 7
S/Todos vulnerables

♠ 2			
♥ J9862			
♦ Q74			
♣ K943			
♠ AQ9653		♠ 8	
♥ A7		♥ KQ105	
♦ A85		♦ K1062	
♣ J8		♣ Q765	
	♠ KJ1074		
	♥ 43		
	♦ J93		
	♣ A102		

En ambos lados se jugó el contrato corriente de 3 ST y ambos Sur salieron de un pequeño diamante para la Q y el K. Por Alemania Rohowsky jugó pique para la Q y un pique del muerto que ganó Sur con el 4. Siguió con el 10♠ para el As del muerto. Ahora el declarante tiene problemas. Presentó el J de trébol pero Norte lo cubrió con el K. Ganó la baza y jugó el 7♦. Al final el declarante casi se va tres multas.

Por Noruega, Molberg también jugó un ♠ en la segunda baza, pero Sur puso el 10♠ y ganó la Q♠ en el muerto. Un pequeño ♠ del muerto hacia el 4 de Sur, y vuelta de ♥. Molberg tomó con el As y cruzó un pequeño corazón para su 10! Cuando Sur descarta un ♦ en el cuarto corazón, el declarante abate su contrato con 11 bazas. Y un swing de 14 imps. para Noruega.

Final	Alemania	Noruega
Arrastre	5.5	
1		
16	41	46
17		
32	23	34
Total	69.5	80
35		
48	68	14
Total	137.5	94
49		
64	43	43
Total	180.5	137
65		
80	2	41
Total	182.5	178
81		
96	72	25
Resultado final	254.5	203



El equipo victorioso. De izquierda a derecha: Reps, Hopfenheit, Rohowsky y Joest

Del Summary Bulletin editado en Aarhus (Dinamarca) del 3 al 12 de Agosto durante los Campeonatos del Mundo Junior, destacamos este curioso artículo:

Torneo por Parejas
Swiss Pairs de Torben Johansen

En la vuelta 10, Davidescu-Valero de Venezuela eran NS contra Hnatovna-Pirek de la República Checa. Tras dos o tres manos, me llamó la pareja NS. Cosas extrañas sucedían en la tablilla 12.

Estuche 12
O/NS Vulnerables

♠ KQ			
♥ J102			
♦ AQ109			
♣ AK96			
♠ 6		♠ A10962	
♥ Q84		♥ AK753	
♦ J82		♦ 6	
♣ Q107542		♣ J8	
	♠ J8543		
	♥ 96		
	♦ K7543		
	♣ 3		

W	N	E	S
Paso	1♣	2♣1	Paso
Paso	Doblo	3♦2	Paso (?)
Paso	Doblo	3♥3	Paso
Paso	Doblo	Paso	3♠ (?)
Paso	3 ST	Doblo4	4♠
Paso	Paso	Doblo	Todos pasan

1: Alertado y dicen que es una bicolor indeterminada.
2: Veamos lo que esto puede producir.
3: ¡No es un doblo muy experto!
4: Me quedaré con las cartitas rojas hasta el final.

Hicieron siete bazas, 800 para EO. NS me preguntó: ¿Qué hacemos? Les dije que siguieran jugando y que iba a considerar la situación.

Se lo comenté al otro árbitro de la sala y acordamos que el resultado se mantendría. EO no cometieron ninguna incorrección y de todos modos NS tuvo varias oportunidades para darse cuenta de la situación. ¿No cree? Regresé a la mesa y esperé a que acabasen la siguiente mano. De repente, en la mitad del carteo, Este preguntó: ¿No tienes más ♠?" "¡Árbitro!" -"Aquí estoy, sigan jugando y ya hablaremos luego".

Esta es la mano que jugaban:

Estuche 10
E/Todos vulnerables

♠ AJ1097			
♥ A85			
♦ 65			
♣ A104			
♠ 5432		♠ 6	
♥ Q96		♥ KJ432	
♦ J3		♦ Q1074	
♣ J976		♣ Q53	
	♠ KQ8		
	♥ 107		
	♦ AK982		
	♣ K82		

W	N	E	S
Paso	4♠	2♦1	2♠2
		Todos pasan	

1: Alertado y explican que es una 5-5 en los mayores ó 5♥ y 4 en un menor.
2: Veamos lo que esto produce.

Resultado: 11 bazas, 650 para NS. Le dije a Este que no pasaba nada; éste es un país libre (casi) y se puede subastar y jugar como se quiera (casi).

Y respecto a la mano 12: "Sigue siendo un país libre..." Los cuatro jugadores parecían algo acalorados tras estas manos, pero estoy convencido que volverían a la "normalidad" en las siguientes tablillas y disfrutarían del torneo tanto como los demás participantes.

**Holanda gana la
Bermuda Bowl y Estados
Unidos la Venice Cup**

Durante los pasados 29 de agosto al 10 de septiembre se celebró en Santiago de Chile el Campeonato del Mundo de bridge.

El equipo holandés venció en la final al equipo noruego por 350-316. Los holandeses, que han ganado por primera vez un título mundial, son el equipo más joven en la historia de la Bermuda Bowl, con una media de edad de 32 años.

El equipo estaba compuesto por: Enri Leufkens, 29; Berry Westra, 32; Wubbo Deboer, 29; Bauke Muller, 31; Piet Jansen, 36 y Jan Westerhof, 39. Sus Capitanes eran Rouwborst y Henk Schippers.

La final fue apretada aunque Holanda siempre se mantuvo por delante.

El equipo noruego también era bastante joven; su media de edad es de 34 años. Jugando por Noruega estaban Tor Helness, 36; Geir Helgemo, 23; Glen Groetheim, 34; Terje AA, 32; Jon Sveindal, 47 y Arild Rasmussen, 32.

Este artículo de Arne Hosftad llamado "La primera carta" pasó desapercibido entre los periodistas, a lo mejor porque sucedió en la primera mano del primer match.

Veán lo que ocurrió en el encuentro Noruega-Usa:

Dador Norte
Nadie Vulnerable

♠KQ64
♥A10
♦K65
♣AQ94

♠A10
♥J9732
♦73
♣7632

♠J8
♥K86
♦A10982
♣K108

♠97532
♥Q54
♦QJ4
♣J5

En el vugraph tenemos la información de que los noruegos han subastado 3♠ en la sala cerrada y han hecho 10 bazas apuntándose 170. En la sala abierta, los americanos llegan a 4♠ tras esta subasta:

Oeste Helgemo	Norte Weichsel	Este Helness	Sur Levin
Paso	1♣	Paso	1♠
Todos pasan	4♣	Paso	4♠

4♣ muestra una mano balanceada con apoyo de 4 cartas a ♠.

Geir Helgemo de 23 años, el chico de oro noruego tiene que elegir su primera salida en estos campeonatos del mundo. ¡Vaya carta la que eligió! el 10 de diamantes.

Con esta salida, Levin no tiene ninguna oportunidad de cumplir su contrato. Gana la baza en la mano y juega un triunfo hacia el Rey y el As de Este. Helness vuelve de su último diamante que toma su compañero con el As y presenta el ocho de diamantes para el fallo de Este. La vuelta de corazón soluciona todos los problemas del declarante, pero Este juega pequeño trébol hacia la tenaza del muerto. El contrato ya está perdido.

Esta maravillosa defensa también la encontraron John Skanning y su padre George

Norris en el encuentro Dinamarca-Venezuela y Adam Zmudzinski y Cezary Balicki de Polonia.

Chicas y Chicos ante una misma mano

Holanda contra Noruega Semi-finales

Tablilla: 76
Dador: Oeste
Vulnerables: NS

♠AQ3
♥A8532
♦1095
♣76

♠87542
♥96
♦Q76
♣KQ9

♠J1096
♥J1074
♦A32
♣105

♠K
♥KQ
♦KJ84
♣AJ8432

Sala abierta Open

Oeste Westra	Norte Aa	Este Leufkens	Sur Groetheim
Paso	Paso	2♣	3♣
Todos pasan	3♥	Paso	4♥

Sala cerrada

Oeste Helgemo	Norte Jansen	Este Helness	Sur Westerhof
2♦	Paso	3♠	3 ST
Paso	4 ST	Todos pasan	

USA II contra Alemania Semi-finales

Sala abierta Damas

Oeste Von Arnim	Norte Mc Callum	Este Zenkel	Sur Sanborn
Paso	Paso	Paso	1♣
Paso	1♥	Paso	2♦
Paso	3 ST	Todos pasan	

Sala cerrada

Oeste Picus	Norte Caesar	Este Osberg	Sur Moegel
Paso	Paso	Paso	1♣
1♦	Doblo	2♠	3♣
Paso	3♥	Paso	4♣
Paso	5♣	Todos pasan	

¡Vaya chicos! El holandés Enri Leufkens sentado en tercera posición abrió su mano de un 2♣, fuerte o débil a ♦, o una apertura un poco personal... Con lo cual los noruegos llegaron al contrato de 4♥.

Salida de ♠ que gana el K en el muerto y tras dos vueltas de ♥ Aa tiene que encontrar una vuelta a su mano. Juega pequeño ♦ que Leufkens gana con la Q♦ y vuelve del K♣... y la defensa hace ya cuatro bazas. Jugar As♣ y trébol hubiese sido mejor para el declarante.

El noruego Geir Helgemo abrió la mano con un convencional 2♣, los dos mayores (4-4 con una mala mano) y Helness barrajeó a 3♠. Westerhof anunció bien 3 ST, pero Jansen subió desgraciadamente a 4 ST... la defensa atacó ♠ y Westerhof jugó trébol que ganó Este y vuelta de ♦ que pasa el K y ganan el As. 4 ST finaliza con 3 multas y 5 imps para Noruega, 178-188.

Por parte de las Damas, en la Venice Cup, la alemana Moegel tiene que ganar un delicado 5♣.

Ganó la salida con el K♠ en su mano. Jugó el As de triunfo y acabó con una multa al acertar la posición del diamante. Menos 100. La americana Mc Callum tuvo que jugar un contrato con más oportunidades de ganar -

3 ST con la salida de pique. Ganó con el K♠ y presentó el K♦, una buena jugada. Von Arnim ganó el As y siguió con pique. Mc Callum desbloqueó

los corazones del muerto volviendo a su mano con el 10♦. Zenkel ganó la Q♦ y Mc Callum tiene ya nueve bazas. Con los tréboles distribuidos como están, la defensa ya no puede hacer nada, juega a cartas vistas. Más 600 y 12 imps para USA II, 212-174.

La Venice Cup

Este artículo de Patrick Jourdain titulado "¿En quién confía?", se publicó en el Daily Bulletin editado en Santiago y trata de la penúltima mano de la primera vuelta de la final. Los jugadores sentados en Sur tuvieron el siguiente problema que las mujeres solucionaron pero...

Tablilla: 63
Dador: Sur
Vulnerables: NS

♠J94
♥J10982
♦105
♣K109

♠A5
♥KQ74
♦Q642
♣864

♠KQ832
♥A
♦KJ97
♣Q32

♠1076
♥653
♦A83
♣AJ75

Sala cerrada

Oeste Helgemo	Norte Westra	Este Helness	Sur Leufkens
Paso	Paso	1♠	Paso
2♦	Paso	3♦	Paso
3♠	Paso	3 ST	Todos pasan

Sala abierta

Oeste De Boer	Norte Aa	Este Muller	Sur Groetheim
Paso	Paso	1♠	Paso
1 ST	Paso	2♦	Paso
2 ST	Paso	3 ST	Todos pasan

2♦: natural o algunos valores.

En la sala cerrada las Damas:

Oeste Meyers	Norte Vogt	Este Schulle	Sur Nehmert
1 ST	Paso	2♦	Paso
2♠	Paso	3♠	Paso
3 ST	Todos pasan		

1 ST: 10-12
2♦: Stayman forcing
2♠: tengo ♥
3♠: yo tengo 5♠

En sala abierta:

Oeste V.Armin	Norte Mc Callum	Este Zenkel	Sur Sanborn
1 ST	Paso	2♣	Paso
2♥	Paso	3♠	Paso
3 ST	Todos pasan		

1 ST: 10-12 Stayman

En la Venice Cup (Campeonato del Mundo Damas), ambos Norte salieron del J♥ contra 3 ST. El declarante ganó el As e inocentemente presentó un pequeño ♦. Nehmert y Sanborn no perdieron esta oportunidad y tomaron con el As, cruzaron trébol para cobrar 4 bazas en el palo. Bien jugado ya que la salida del J♥ podía prometer KJ10.

Las damas dedujeron que "el declarante puede tener 9 bazas si se deja pasar el diamante. Con lo cual gano el As♦ y confío en que mi compañera me indicará con su diamante qué palo debo tocar".

En la Bermuda Bowl, a Helness no le dieron la oportunidad de ganar este contrato ya que Leufkens salió a trébol, cobrando las cinco primeras bazas.

En la sala abierta hubo una

secuencia divertida:

Norte salió del J♥ y el holandés De Boer ganó en el muerto para jugar un pequeño ♦. Con esta jugada parece que tiene un honor en trébol, lo que persuadió a Sur para no tomar de As♦.

Cuando gana con la Q♦, todos los mirones pensaron que ya cumplía el contrato y jugaría sus piques. Pero De Boer pensó lógicamente así: "Si los piques caen bien y corren por qué me

han dado la oportunidad de cumplir y no han ganado sus bazas de trébol?" y confiando en sus contrarios, jugó una segunda vuelta de diamantes.

Grotheim pensó unos minutos sin saber qué carta jugar... tomar de As♦ o no tomar. Leyendo sus pensamientos debía deducir: "Si Oeste tiene el As♠ y no el K♣, ¿por qué me ha dado una segunda oportunidad para multar?"... y confiando en su oponente dejó pasar la baza. (Debió pensar: "Si el declarante

no tiene el As♠, ¿por qué ha jugado los diamantes así quedándose sin entradas en la mano de Oeste?").

De Boer confió en la misma lógica de sus contrarios y jugó un tercer diamante. Norte descartó el 10♥, una carta poco clara para Sur que por fin ganó su As y volvió de ♥.

Los holandeses ganaron 11 imps y se pusieron en cabeza.

Momentos estelares en Chile

Esteban Casian

Esteban Casian estuvo presente durante los Campeonatos del mundo en Chile y tuvo la gentileza de comentarnos algunas manos interesantes.

Tras la primera vuelta, Esteban se acordó de nuestro amigo Javier Valmaseda... "la computadora no es tan brava como las manos que le salen a él". Todos nos quejamos de las manos de ordenador que le salen a Javier. Pero el segundo día, le pedía perdón. ¡Hay que ver qué manos tan endiabladas!

Match Chile-China
NS China
EW Chile

♠—	♠Q652
♥AKQ1098732	♥4
♦A1062	♦87543
♣—	♣KJ10
♠AK109	♠—
♥5	♥—
♦QJ9	♦—
♣Q875	♣—
♠J843	♠—
♥J6	♥—
♦K	♦—
♣A96432	♣—

Sala cerrada

Oeste Chile	Norte China	Este Chile	Sur China
3♥	2♣	Paso	3♣
3♠	Doblo	Paso	Paso
Paso	4♥!	4♠	Paso
Paso	6♥!!	6♠!!	Paso
7♠!!!	7♥!!!	Paso!!!	Paso
	Doblo	Todos pasan	

No vulnerables contra vulnerables la voz de 4♠ era obvia, a lo mejor 6♥ hubiese sido la voz más táctica, más apropiada en ese momento. La voz de 3♥ de Oeste muestra que está dispuesto a competir... hasta el final. Tras la voz de 6♠ de Este, el chino no estaba dispuesto a jugar la defensa y declaró 7♥ y la subasta volvió a Oeste que a pesar de su tenencia en tréboles decidió defender hasta 7♠. Dobladados.

Salen del As♥ y vuelta de un pequeño diamante al K del compañero. Sur juega el J♥ dando fallo y descarte. Todos los mirones del Vugraph se preguntan lo que va a pasar en la sala abierta. ¿Será una subasta

tan larga como la otra? En la pantalla aparece la subasta del jugador chileno sentado en Norte: 7♥. ¡El éxito no se discute! Norte juega 7♥ tras el mutismo de los demás jugadores y Chile gana 13 imps.

Semi-Finales: Brasil-Noruega
Dador: Oeste
Vulnerables: NS

♠AKJ8743	♠Q
♥4	♥109
♦—	♦AKQ109874
♣KQ1052	♣63
♠10	♠9652
♥KJ8762	♥AQ53
♦52	♦J63
♣A984	♣J7

En sala cerrada, Noruega llega a 6♠ y Brasil defendió a 7♦ con tres multas, 500 para Noruega. En la sala abierta, Chagas de Brasil, clasificado como el mejor jugador del mundo se encuentra en Norte.

La subasta va así:

Oeste	Norte Chagas	Este	Sur
2♦	Paso!	5♦	Paso
Paso	6♣!!		

Entra en acción la genialidad de Chagas: 6♣!! ante el murmullo de todos los espectadores. Tuve el honor de comentar el partido y la voz de Chagas no dejaba otra explicación que "previese" la defensa a 6♦ y declarar entonces 6♠ buscando un doblo... o que no le defendiesen a 7♦. Pero mi teoría se vino abajo cuando la subasta sigue: Paso, Paso, Paso.

Ante un razonable contrato de 6♠, Chagas juega un incumplible 6♣. El público chileno estaba deseando ver aparecer la salida de la Q♠ por Este pero desgraciadamente aparece el As♦ sobre el tapete y todos prevemos la debacle. As♦ que falla y pequeño trébol al J que gana Oeste con el As. Cinco minutos de suspenso y vuelta del ¡¡10♠!! que gana Chagas, destriunfa y reclama el resto de las bazas. En vez de 13 imps para Noruega, 13 para Brasil. Swing de 26 puntos. Como el que ve las 52 cartas juega divinamente, al pobre noruego le tachan de burro. Tras el partido, el jugador noruego me comentó: "No se me puede ocurrir que Chagas con siete ♠ de As, K, J se le ocurra subastar 6♣ y no 5♠. No se me pasó por la mente volver triunfo y acortarle".

Llegamos a la última mano de la semi-final... la que decidió el partido. Brasil gana de 8 puntos. De la sala cerrada nos llega el siguiente resultado:

Dador: Oeste
Vulnerables: EO

♠A3	♠K1085
♥J109	♥AK543
♦8	♦Q4
♣Q1097652	♣AJ
♠976	♠—
♥Q862	♥—
♦K10952	♦—
♣K	♣—
♠QJ42	♠—
♥7	♥—
♦AJ763	♦—
♣843	♣—

Chagas ha jugado 5♣ doblados con una multa cuando hay dos. Un resultado favorable para Brasil. Los comentaristas americanos anuncian que Brasil ya es finalista.

Pero vean cómo se pierde una semi-final. La misma subasta:

Oeste	Norte	Este	Sur
Paso	3♣	Doblo	5♣
Doblo	Todos pasan		

Salida del As♥, el 7♥, el 2♥ y el 9♥. Larga pensada del jugador brasileño que cambia el As♣, para el K seco de su compañero. ¡Infarto en la sala! Y yo en "petit comité" hago el siguiente comentario: "¿será capaz de jugar pique?" Y... ¡¡jugó pique!!

5♣ doblados y cumplidos: 11 imps para Noruega que se clasifica para la final por 3 imps.

Analícemos por qué defendió así: El 2♥ de Oeste era petición de diamante, que Este desobedeció. Personalmente no veo la necesidad de adelantar el As♣. Sin embargo si tengo el K♣ seco, lo único que no quiero es que juegue trébol y no le hago apelles indirectos. El contrato está multado siempre. Pediría corazón otra vez y no pondría en dificultad a mi compañero. Después de haber jugado el As♣ y ver el K del compañero... ¡se te cae el mundo a los pies! Analizas la situación, sabes que el declarante tiene una carta clave, el As♠ o el K♦. Si tiene una 7-2-2-2 con el K♦ y no abre el pique enseguida, se va a descartar de las perdedoras en los diamantes (al tener la Q♦ segunda en la mano).

Esteban me confiesa que, en general, no fue un campeonato de mucho nivel y no por ser chileno añade que la organización fue magnífica. "Además España debería estar presente en todos los campeonatos internacionales. Lo único que nos desventaja es la falta de parejas estables y la edad media de nuestros jugadores. El gran defecto del bridge español son los torneos por parejas con cuantiosos premios que desvirtúa el bridge de equipos". Y añade: "hay que celebrar más torneos por equipos".

Un sistema de subasta moderno

Por Federico Goded y Jesús Pérez Pareja

Una obra indispensable para el jugador experto
P.V.P. 2.500 pesetas

Rellene cupón de pedido al dorso



Los problemas que resolverá a continuación no están inventados. Son juegos tomados del último Campeonato de Europa. Las soluciones a los mismos no siempre son evidentes. En la mesa de juego el paisaje se dibuja de un modo muy diferente que sobre el papel. Decida correctamente en cada uno de estos casos:

2♦* Multicolor. Monocolor débil a palo mayor.
2♠* Corto en piques. Take-out.
Doblo* Competitivo en cualquier mayor.
¿Qué declara?

Problema 4

♠K976
♥Q65
♦9
♣KQ875

♠AJ1085
♥AK1092
♦Q54
♣—

Juega usted 6♠ después de una subasta poco reveladora para el adversario. Recibe el ataque de 4 de tréboles (3ª-5ª). ¿Cómo planifica su carteo?

Problema 3

♠7654 ♥Q10643 ♦96 ♣A8

Siendo vulnerables N-S escucha esta secuencia de subasta:

Norte	Este	Sur
1 ST	2 ST*	?

2 ST* Bicolor en menores...
¿Qué subasta?

Problema 5

♠J10 ♥J7643 ♦A2 ♣7632

Norte	Este	Sur	Oeste
1♣	P	1♥	2♦
Doblo*	P	2♥	P
2♠	P	?	

¿Qué subasta?

Problema 1

♠KJ65 ♥A1062 ♦J6 ♣732

Situado usted en Sur se produce la siguiente secuencia de subasta:

Oeste	Norte	Este	Sur
2♥*	Paso	4♥	P
P	Paso		

*La apertura de 2♥ muestra una mano bicolor 5-5 o más larga en piques y un palo menor indeterminado. ¿Qué carta ataca?

Problema 2

♠K104 ♥KQ5 ♦K864 ♣Q92

Estando todos vulnerables escucha esta subasta:

Oeste	Norte	Este	Sur
2♦*	2♠*	Doblo	?



Pedido

Ruego me envíen ejemplares de su libro
Un sistema de subasta moderno, contra reembolso,
al precio de 2.500 pesetas/unidad, IVA incluido,
más gastos de envío.

Nombre _____
Apellidos _____
Dirección _____
Población _____
Provincia _____ C.P.: _____

Dirijan sus pedidos a Jesús Pérez Pareja. Calle Pez Volador, 19. 28007 Madrid

Me agradecería conocer cómo se debe actuar en la siguiente situación de alerta:
Mi compañero abre 1T y el adversario de la derecha interviene por 2D, alertados por el adversario de la izquierda. Como mis cartas eran el habitual 4333 sin honores, no pregunto lo que significa la voz alertada.

Mi compañero opina que debería haber preguntado, así él no tendría la inferencia de que no tengo nada que pensar. A mi me parece que puede ser más inético preguntar cuando la respuesta no va a hacer cambiar mi próxima voz (por no decir nada de dirigir a los adversarios hacia una posible confusión). ¿Cuál es su opinión?

Prudencio Legal Lista

Todo consiste en ser consecuente, así que el compañero no pueda sacar información ilícita tanto por la pregunta como por la ausencia de ésta. Hay dos buenas formas de comportamiento: Preguntar *siempre* sin tener en cuenta la intención o no de actuar, o no preguntar *nunca* a menos que se tenga la intención de subastar (una pregunta de un jugador que raramente lo hace no puede dar información ilícita si ese jugador después subasta; dobla o redobla; su pregunta muestra interés pero también lo muestra su acción).

Lo que es incorrecto para un jugador que normalmente pregunta es subastar sin preguntar —obviamente su mano es de tal categoría que esta vez a

él no le preocupa el significado y esto es información ilícita. Igualmente es erróneo para un jugador que normalmente ignora la alerta preguntar y luego pasar— es obvio que alguna característica de su mano le ha hecho interesarse esta vez, y eso también es información ilícita.

Debe hacerse notar que no solo es correcto evitar dar al compañero una información "extraña", sino que también es práctico. Daña a su campo dar información ilícita; los oponentes pueden libremente aprovecharse, pero si el compañero después selecciona entre razonables alternativas una acción que puede haber sido indicada por la información ilícita y esa acción tiene éxito, le pueden quitar su buen resultado.

CONTABILIDAD Y FINANZAS

Nuevos Cursos en toda España
Septiembre, Octubre y Noviembre de 1993

Obtenga una sólida formación práctica para una de las materias más demandadas en la empresa.

➔ Sin conocimientos previos.

➔ En 23 Sesiones de 2 horas.

➔ Aplicación inmediata de lo aprendido.

Consulte fechas y horarios para su lugar de residencia

Información:

C/ Juan Hurtado de Mendoza, 17 - post.

Tels. **350 33 88/78** Fax. **345 05 69**



Sociedad Europea
para el Desarrollo Empresarial

Los jugadores expertos saben algo de bridge que a los jugadores medianos nos es un poco desconocido:

Las aperturas en tercera posición obligan al compañero (pasador) a no tomar jamás la iniciativa de la subasta. Por ejemplo, si somos pasadores y nuestro compañero abre de 3♣ (barrage) y los contrarios le doblan, no daremos voz, tengamos lo que tengamos, si seguidamente dice 3♦ y le doblan, no diremos ni "mu", si acto seguido declara 3♥ y le doblan, lo mismo, el compañero sabe lo que está haciendo. Sólo daremos voz si el compañero dice redoblo al doblo de los contrarios.

Este principio se aplica de forma similar a las aperturas de 1 en tercera. Supongamos que nuestro compañero abre en tercera de 1♠, nosotros somos pasadores y tenemos 11 puntos, cuatro cartas en ♠, ni siquiera tres ♠, siempre que tengamos una mano con interés de manga ante una apertura en tercera posición del compañero diremos 2♣. Si el compañero nos responde 2 en el palo de apertura nos indica que su apertura es falsa y que el palo de apertura puede ser incluso su fallo, naturalmente es obligatorio alertar esta voz de repetición de palo. La voz que demos ahora, será el contrato que se jugará si los contrarios no lo impiden, ya que el compañero (abridor en falso) está obligado a pasar. Si el abridor en tercera contesta a la voz de 2♣, cualquier voz que no sea la repetición del palo de apertura a la altura de dos, nos indica que tiene apertura y un gran honor en el palo nombrado, este palo puede no ser cuarto. Así es como los jugadores expertos tratan las aperturas en tercera.

Lo anteriormente expuesto nos da una clara idea de que los falsos, están muy lejos de ser voces con alto riesgo. Están totalmente controlados y representan una gran ventaja para los jugadores que los practican correctamente. Mi opinión personal es que el falso es una jugada de bridge esté o no controlado y enriquece las posibilidades de este fantástico juego, ya que bajo mi modesta opinión, eliminar la creatividad en el bridge significa detener su natural evolución. Si nos ponen un cero por un falso, aprendamos a defendernos de esta jugada, considero que esto es lo positivo, el enterrar los falsos porque nos molesta recibirlos, me parece una tontería así como un importante ataque al futuro del bridge. Si el falso es una mala táctica, morirá por sí mismo. Dejemos crecer el bridge y su creatividad.



DEL 8 AL 12 DE DICIEMBRE 1993.
FROM 8th TO 12th OF DECEMBER 1993.

HOTEL DON PEPE - MARBELLA



Torneo de Parejas Mixtas, 8 y 9 de diciembre, sesión tarde

Torneo de Equipos, 8 y 9 de diciembre, sesión noche

Torneo de Parejas Open, 10, 11 y 12 de diciembre

Más de 1,6 millones de pesetas de premios en metálico, trofeos y obsequios



Dada la complejidad de este tema es interesante examinarlo en su conjunto. Para mayor claridad de exposición, denominaremos jugador nº 1 al que abre la subasta, que será siempre Norte. El jugador nº 2 será el siguiente, o sea Este, y así sucesivamente.

El redoblo puede hacerse tanto en el campo abridor como en el campo de la defensa. Fundamentalmente existe un redoblo de socorro (SOS) que indica debilidad, y un redoblo de fuerza, el cual presenta diversos matices.

Redoblos del campo abridor

Redoblos del número 3

Redoblo SOS

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1C	-	-	x	xxxx	-	Jxxxx	Qxxx
-	-	xx					

Redoblo SOS con mano corta a Corazón y soporte al resto de los palos. El redoblo es SOS porque el jugador nº 3 ha pasado previamente y, en consecuencia, no puede tener fuerza.

Con bicolor a menores tras apertura Mayor, se declara 1 Sin triunfo para que el abridor declare su mejor menor. Por ejemplo:

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	-	-	x	x	xx	Qxxxx	Jxxxx
-	-	1S					

En el primer caso Sur redobla SOS porque soporta cualquier palo que el compañero elija. En el segundo caso no soporta el Corazón y, en consecuencia, con su voz, le da a elegir entre los dos menores ya que es evidente que, si ha pasado en primera instancia, no puede tener una mano de Sin triunfo, ni fuerza para dar esa voz.

Redoblo de fuerza

N	E	S	O
1C	x	xx	

Claro redoblo de fuerza; Sur promete 10 puntos de Honor en adelante sin apoyo distribucional al palo de apertura.

Evidentemente, no todas las manos de 10H+ son susceptibles de tratarse mediante redoblo. Usted puede colocar la subasta en Forcing con un sencillo cambio de palo, por lo que no es obligatorio redoblar siempre. Esta voz muestra exactamente una mano de 10H en adelante y equilibrada, o sea, una buena mano defensiva con posibilidad de penalizar al adversario al menos en 2 de los 3 colores no mencionados y, por lo tanto, con tendencia a jugar de contra y penalizar. Por tanto, las manos monocolors o bicolors o con apoyo de distribución no se tratan mediante redoblo.

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx		xx	KJxx	AQxx	xxx

Mano perfecta para redoblar, con al menos 4 cartas en dos colores no mencionados, sin apoyo franco a la apertura y con diez buenos puntos de Honor.

El redoblo es Forcing inexcusable e indica que, o bien jugará la mano Norte-Sur o bien la jugará Este-Oeste pero doblada, sin que haya ninguna otra posibilidad, de modo que en ningún caso se permitirá que Este-Oeste jueguen una marca sin doblar. Por inferencia, cualquier paso del compañero ante una subasta adversa es Forcing y el jugador al que le llegue la voz, si su compañero carece de turno de subasta, de no poder doblar, tiene obligatoriamente que competir.

Las manos de 11 puntos de apoyo en adelante más o menos regulares de poca distribución, a partir de 10H, también se tratan inicialmente con un redoblo y después se muestra el apoyo. De este modo, los apoyos con salto son simples voces obstructivas con manos débiles distribucionales. Por ejemplo:

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	Jxx	Axxx	Qxxx	Kx
-	2C	3P					

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	QJx	xx	AJxx	KQxx
-	2C	4P					

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	Axx	A	KQxx	Kxxxx
-	2C	3C					

Actitud del abridor

El jugador nº 1 salvo que pueda doblar, pasa con todas las manos fuertes y con todas las manos equilibradas. O sea, pasará con todas las manos fuertes o equilibradas en todos los casos en los que el jugador nº 4 haya pasado y en todos aquellos casos en los que el jugador nº 4 haya dado voz pero no pueda doblar y posea una mano fuerte o equilibrada. Sólo está facultado para dar voz directa con manos débiles de escaso valor defensivo, como monocolors o bicolors con apertura mínima. Con manos muy distributivas, con un monocolor largo y fuerte, cerrado sexto o semicerrado séptimo, ricas en bazas, pero pobres en puntos de Honor, declarará el palo con salto, lo que es un intento de barragear la apertura contraria e informar al compañero sobre su mano, que posee con un monocolor largo y sólido, muy débil defensivamente (incluso más que cuando se declara sin salto), pero



rica en bazas. Como la voz a palo ha sido directa, *no* es signo de fuerza. En los casos de manos irregulares fuertes pasa primero y luego aclara su mano con una segunda voz.
 Por ejemplo:

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1C	x	xx	-	x	AKxxx	KQxxx	xx
2D							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1C	x	xx	-	x	AKxxxx	Kxx	Qxx
2C							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1C	x	xx	-	x	KQJxxxx	AQx	xx
3C							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	2C	x	AKQxxx	Axx	xxx
3P							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1C	x	xx	2T	xx	AKxxx	QJx	Kxx
Paso!							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	AQJxxx	Kxx	AJx	x
2P							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	2T	AQJxxx	Ax	KQJ	xx
3P							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1D	x	xx	-	Ax	AQxxx	KQJxxx	-
2C							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1D	x	xx	2T	Axxxx	A	KQxxxx	A
3P							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	AQJxx	Axxxx	xx	A
2C							

N	E	S	O	♠	♥	♦	♣
1P	x	xx	-	AKxxx	AQJxx	x	Ax
2D							
3C							

El abridor redeclarará a nivel mínimo con 15-16H y declara en salto con 17-18H. El hecho de declarar un nuevo palo en

inversée indica claramente la posesión de un bicolor 6-5. Con 15-16H ha de hacerse sin salto y con 17-18H con salto.

El paso del abridor no reviste peligro puesto que, como ya hemos dicho, el redoblo es Forcing sistemático hasta llegar a una marca propia o hasta doblar una marca adversa. En consecuencia, el que ha redoblado *en ningún caso puede dejar morir la subasta*. Cuando el jugador nº 4 haya pasado y haya sido el doblador quien dé palo, *doblará con cuatro o más cartas en el palo mencionado* o, como su compañero tiene voz, *pasará si no puede doblar*. En el caso de que el nº 1 haya pasado sobre una voz a palo del jugador nº 4, si el jugador nº 2 pasa, el nº 1 se queda sin voz y, por lo tanto, el nº 3 *doblará con cuatro cartas en el palo de los adversarios o competirá como mejor pueda, pero obligatoriamente, si no puede doblar*.

Querido amigo:

Vamos a rehacer el fichero de asociados. Te agradecemos cumplimentes los datos del reverso y nos los hagas llegar por correo o lo entregues personalmente a alguno de los árbitros.

Apelamos a la comprensión y solidaridad y pedimos tu colaboración: domicilia por banco el pago de tu licencia rellenando el cupón adjunto y la parte posterior.

Un afectuoso saludo,

La Junta Directiva

Banco _____
 Sucursal _____
 Ciudad _____
 Fecha _____

Muy señores míos:

Les agradeceré, que hasta nueva orden, se sirvan abonar con cargo a la cuenta número cuyo titular es
 los recibos que a nombre de
 les presente anualmente la F.E.B. en concepto de pago de la Licencia Federativa

Atentamente,

(Firma del titular de la cuenta)

Importante

Desde primeros de Enero será obligatorio, en todas las Competiciones donde se jueguen más de 23 manos, la presentación de la Hoja de Convenciones modelo Oficial (ver hoja central), para todas las parejas con al menos un jugador clasificado en 2ª Categoría Pic. La no presentación de dicha hoja, cumplimentada en todos sus términos, puede suponer una penalización del 3% de los puntos en juego en cada sesión.

Las parejas de inferior categoría deberán rellenar, como mínimo la hoja habitual de convenciones y de no hacerlo, pueden sufrir la misma penalización.



Licencia n° (1)

Titular (2) D.N.I.

Apellidos

Nombre Onomástica

Domicilio

Teléfonos (3) Ciudad y C.P.

Conyuge (4) Fecha de nacimiento (5)

Club por el que se adscribe (6)

Clubs de los que es socio (7)

Domiciliación Bancaria

Banco	Nº de cuenta	Código (1)
Sucursal		Código (1)
Titular de la cuenta		

Observaciones

- (1) Rellenar sólo si se conoce con exactitud.
- (2) Expresar cómo desea figurar: Apellidos de soltero, título nobiliario, apellidos del marido, Sra. de X, etc.
- (3) Además del teléfono particular indique otros de interés: fax, oficina, profesional, etc.
- (4) Dato interesante si el conyuge es o puede ser jugador de bridge.
- (5) A rellenar por los que optan a la licencia junior, (no cumplir 25 años en 1993)
- (6) Se puede obtener la licencia como jugador independiente, o adscribirse a un club.
- (7) Interesa aquellos donde se juega al bridge o pueda jugarse en el futuro.



HOJA DE CONVENCIONES

Nombre del Jugador

Nombre del Jugador

SISTEMA BASE

APERTURAS Y RESPUESTAS QUE PUEDEN REQUERIR UNA DEFENSA ESPECIAL

APERTURAS	DESCRIPCION
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
SUBASTAS COMPETITIVAS QUE PUEDEN REQUERIR UNA DEFENSA ESPECIAL	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
DOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS ESPECIALES	

SUBASTAS DEFENSIVAS Y COMPETITIVAS				
INTERVENCIONES: Estilo General				
Respuestas				
EN POSICION DE REAPERTURA				
Respuestas				
DOBLOS INFORMATIVOS: Estilo General				
Respuestas				
EN POSICION DE REAPERTURA				
Respuestas				
1 ST DE INTERVENCION 2ª Pos.	PH	Otros significados		
Respuestas				
SALTO EN INTERVENCION	Débil	Inter.	Fuerte	Bicolor
OTRAS				
Respuestas				
CUE-BID DIRECTO				
Respuestas				
2 ST EN SALTO				
INTERVENCION CONTRA 2 DEBIL				
Respuestas				
CONTRA ST FUERTE				
Respuestas				
CONTRA ST DEBIL				
Respuestas				
CONTRA BARRAGE				
CONTRA APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES DE 1 ♣				
SOBRE DOBLO INFORMATIVO DE LOS CONTRARIOS				

SALIDAS Y SEÑALES					
Ataque	Palo	3° / 5° ;	4° ;	NATURAL	ROMANAS
		OTRAS			
ST		3° / 5° ;	4° ;	NATURAL	ROMANAS
		OTRAS			
SUBSIGUIENTES SALIDAS					
MARCAR CON UN CIRCULO LOS ATAQUES A ST Subrayar los ataques a palo si son diferentes					
	A K	K D	D J	J 10	10 x xx
	A K x	K D x	D J x	J 10 x	10 9 xxx
	A K J x	K D x	D J 10 9	J 10 9 8	10 9 x xxx x
	A K J 10 x	K D J x	K D 10 x	K J 10 9	9 8 x xxx x x
	A D J x	K J 10 x	K D 10 9 x	A 10 9 8	xxx x x x
	A J x x	K x x	D x x	J x x	10 x x
	K J x x x	K x x x	D x x x	J x x x	10 x x x
	K x x x x x	K x x x x	D 10 9 x	J x x x x	10 x x x x
SEÑALES Y DESCARTES					
USAR 1 = Nº IMPAR DE CARTAS 2 = Nº PAR DE CARTAS					
D = DESINTERES I = INTERES S = PREFERENCIA A UN PALO					
PONER ENTRE PARENTESIS CUANDO SE UTILIZAN					
PALO	CARTAS	ALTA	BAJA	IMPAR	PAR
	Sobre salida Comp.				
	" " Decl.				
ST	Descartes				
	Sobre salida Comp.				
	" " Decl.				
SEÑALES A TRIUNFO			OTRAS SEÑALES		
NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTEN INDICADAS					
SECUENCIAS ESPECIALES SOBRE PASO FORCING					

	Paso	APERTURA
		ARTIFICIAL
		MINIMO Nº DE CARTAS
		DESCRIPCION
		DOBL. NEG. HASTA
		RESPUESTAS
SUBASTA DE SLAM Y CONVENCIONES (con subastas de interés a Slam)		DESARROLLOS
		MODIFICACIONES EN COMPETICION Y CON EL COMPAÑERO PASADOR

Ante una mano como la que os voy a mostrar, la mejor línea de carteo, pasa la mayor parte de las veces ante nuestros ojos sin dejarse ver ni oler. La falta de tiempo para un análisis profundo, nos hace elegir en base a nuestra intuición y el conocimiento de las posiciones, y no nos percatamos de los maravillosos ejemplos de *Timing*, *Cuenta de Mano* y *Squeeze*, que hay en manos como esta, llena de diferentes finales de Squeeze y que debemos jugar con un *Timing* exacto, ayudados por una continua cuenta de las manos. Por su complejidad, amplitud y múltiples variantes, he decidido bautizarla con el nombre de "El Laberinto".

Pasé por el Club Barcelona, para ver un encuentro de Equipos, y aproveché para saludar a una pareja simpática y de muy buen carteo: Alfonso Boguña - Josechu Soldevila. El primero me garabateó la mano en un papel, diciendo: -Acabo de cumplir un difícil 6ST. -¿Cómo lo jugarías tu?

N	S
♠ R 73	♠ AD102
♥ AD5	♥ RV 73
♦ A54	♦ D7
♣ R843	♣ A65

Salida= Valet de Diamante, para el 4, el 6 y la D de S. Sigue el 3♥ para el A del muerto. W descarta Diamante

-Trébol al aire y cumplo al 90%-Contesté.
-Puede, dijo Alfonso, pero yo lo he hecho mejor. He jugado *impasse* al V♠, que no ha salido, y he cumplido con un Squeeze ♦/♣ contra W. Así, he hecho la reducción de cuenta, acumulando el 50% del *impasse*.
-Si, contesté, pero has tenido que encontrar en W, un mínimo de 6 Diamantes y 4 Tréboles y has renunciado a la caída del V.

Con algún añadido más, dejamos el tema, por intuir ambos que no era mano para comentarios ligeros. Lejos estábamos los dos en ese momento, de captar el embrollo que allí se camuflaba.

1ª Parte: Lo que se jugó... *impasse* al V♠

Esta jugada, cubre un V♠ cuarto, quinto, sexto, en E, y por contra desprecia su caída, seco, segundo, tercio, dondequiera que esté.

No es un *impasse* al 50%, ya que el fallo de W a Corazón, lo convierte en candidato a ostentar la largura en Pic.

Esta línea, tiene una sola ventaja, nada despreciable si de un torneo por parejas se tratara: Obtener una baza extra, si cazando el V Pic y teniendo W 6/7 Diamantes y 4/5/6 Tréboles, le arrancamos la baza nº 13 con un *Squeeze de Ida y Vuelta* ♦/♣, según el diagrama A.

Esta línea pierde, si encuentra en W el V♠ con una de estas manos: 2-0-5-6, 3-0-5-5, 4-0-5-4, 4-0-4-5, 5-0-7-1, 5-0-6-2, 5-0-5-3, 5-0-4-4, 5-0-3-5, 5-0-2-6, 6-0-6-1, 6-0-5-2, 6-0-4-3, 6-0-3-4, 6-0-2-5, y 6-0-1-6,... ¡16 variantes que pierden!

Gana 12 bazas, con el V en E y estas manos en W: 2-0-5-6, 3-0-5-5, 3-0-4-6, 4-0-6-3, 4-0-5-4, 4-0-4-5, 4-0-3-6, 5-0-7-1, 5-0-6-2, 5-0-5-3, 5-0-4-4, 5-0-3-5, 5-0-2-6,... 13 variaciones que ganan.

Gana 13 bazas, con el V en E y estas manos en W: 0-0-7-6, 1-0-6-6, 1-0-7-5, 2-0-6-5, 2-0-7-4, 3-0-6-4, 6 variaciones dan 13 bazas. No significan estas cifras que no podamos buscar al inicio el V♠, a condición, claro, de comenzar por un golpe de sonda, con el A.. No abandone, no es un problema de Algebra. Lo bonito viene ahora, abróchese el cinturón y si se marea... tome Biodramina.

2ª Parte: Plan perfecto al 97%

As de Picas

1/W. Que cae el V seco en W... ya hay doce bazas, y como E, sólo tiene dos cartas a menores, haremos una extra, con un *Squeeze Simple Imperfecto* ♦/♠ contra W, que quedará sin buen descarte al jugar el V♥ según el diagrama A.

2/W. Que cae el V seco en E... pues ya tenemos doce bazas, pero olvidemos la Extra, ya que no existe distribución en la que uno de los contrarios deba defender él solito los dos palos restantes.

3/W. Que W no asiste... *Impasse* al V♠ y luego *Squeeze* a menores tipo A, para la baza extra.

4/W. Que E no asiste...D♥ y Trébol al aire y ganamos si cae 3-3, o bien si es W quien va largo, con un *Squeeze Simple de Ida y Vuelta* ♠/♣, según el diagrama B y en el que, al jugar el V♥, W debe rendirse. Pero... ¿Y si es E quién va largo a Trébol?

-Pas de danger. Ne desesperez pas. En este caso, perdemos con una mano 6-0-5-2 en W, y ganamos con las otras, mediante un Squeeze tipo B, pero esta vez, a ♠/♦.

Si esté usted pensando en un *Squeeze Doble Equilibrado* Trébol-Diamante/Pic-Diamante, contra la 6-0-5-2, olvídalo. Es imposible, por estar las amenazas delante de sus guardias respectivas.

Vemos en el diagrama C, que si bien W está Squeezado al jugar el V♥, y debe soltar un Diamante, es ahora N quien agoniza, debiendo descartar antes que E. Con el 10♠ en N y

el 8♣ en S, el asunto funciona. Por cierto... con la 6-0-5-2 en W, perdemos con este Plan que estamos ensayando... y con todos.

Retardar la entrega del Trébol, esperando un *Squeeze Doble de Retardo Puesta en Mano*, con la idea de que W deba entregarnos las dos últimas Picas, sólo conduce al fracaso. ¡Pruébalo!

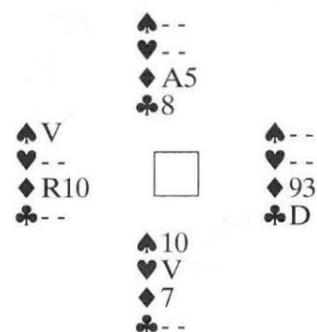
Diagrama A: Imperfecto



Diagrama B: Ida y Vuelta



Diagrama C: Fallido



5/W. Que ambos sirven Pic... continuamos en la idea del golpe de sonda y jugamos el R♠. Véalo con sus hijos, digo ojos.

1/X. Que cae el V en W... hay doce bazas y tendremos trece como en el apartado 1/W, salvo que W tenga una mano 2-0-5-6.

2/X. Que cae V en E... sumamos doce bazas, pero igual que en el apartado 2/W olvide la baza extra, por las mismas razones.

3/X. Que W no asiste... Impasse al V y Squeeze tipos A contra W, ya que E sólo tiene dos cartas a menores, como en el 3/W.

4/X. Que E no asiste... Trébol al aire y gana siempre. Si cae, se acabó. Si W es mayoritario, repetimos la historia del párrafo 4/W. Y si es E el guardián... Pas de danger, ne desesperez pas. Ahora E ha mostrado un Pic, y por tanto no tenía más de 2 Diamantes, o sea, que no puede proteger al compañero del Squeeze Simple Perfecto ♠/♦, que se produce tras A♦, R♥, V♥ descartando un Trébol del muerto, A♣ y R♣ que ejecuta a W, según el diagrama D.

5/X. Que ambos sirven Pic... ahora viene el lío: Por parejas estaríamos tentados de buscar la caída 3-3 del Pic, para luchar por la baza extra. Esto, sólo se daría con una mano 3-6-2-2 en E. ¿Objeción? -Si. Si el Pic no cae, será desastroso, pues ahora no se puede hacer la reducción de cuenta con Trébol, ya que hay un Pic libre. Reducir la cuenta entregando el 10♠, sólo serviría si fuera E el mayoritario, y no tuviera una mano 4-6-3-0, la única que nos impediría estrangular a W con los menores. Con W de guardián, no hay

distribución en que un adversario deba defender en solitario los dos menores. Guardemos pues las Picas en la mano.

Ha llegado el momento de seguir, con un Trébol al aire. Eso sí, no se le ocurra adelantar la D♥, o lo lamentará.

1/Y. Si toma E y vuelve Pic, nada de adivinanzas. ¡La Dama! Y si no cae el V, la mano está contada. E, no tenía 3 Diamantes, así que W, sucumbirá al jugar el V♥, en un *Squeeze Simple Imperfecto*, según el diagrama D2. A notar que si pasamos el 10 y aparece el V en W, perdemos si E tiene una mano 3-6-3-1.

Diagrama D: Simple Perfecto

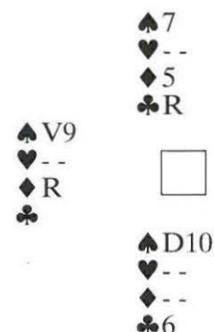


Diagrama D2: Simple Imperfecto

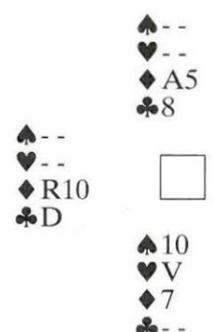
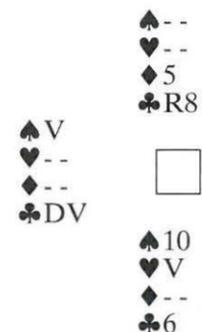


Diagrama F: Simple Perfecto



2/Y. Si toma E y vuelve Diamante... seguimos con D/R♥ y la D♠

a) Si W no asiste, se repite la historia del 1/Y... ¡Victoria!
b) Si E no asiste, no puede tener más de tres Tréboles, lo que hace de W, el guardián a ♠/♣. Sobre el V♥, en el diagrama F, W, deberá abandonar el Pic, o un Trébol y... c'est fini.

3/Y. Si toma E y continúa Trébol... Atención, no se precipite. -No tire al niño por la ventana cuando ya está criado. No ensaye la caída del Valet, pues el Pic del muerto, puede ser ahora vital como comunicante, al haber quedado destruida la doble comunicación "Ida y Vuelta" en Trébol. Tomamos de Rey y más Trébol para el A.

a) Si cae 3-3, asunto resuelto.

b) Si E tiene cuatro Tréboles, podemos jugar la D♠ y acabar en un *Squeeze Simple Perfecto* contra W, según un diagrama igual en todo al C, salvo en que E no cuenta nada.

c) Si es W quien tiene cuatro Tréboles... Final ganador a 4 cartas, con tres posibilidades para E-W, según los diagramas G, G2 y G3 que comienzan todos con el V♥.

En G. W y N descartan Diamante. Al jugar Diamante al

A, un *Squeeze Simple Perfecto*, ejecuta a W, que deberá soltar un Pic o su último Trébol, y ello ha sido posible gracias a que hemos conservado la comunicante Pic en el muerto. ¡Uff!

En G2. Tras el V♥, E no servirá sobre el A Diamante y así sabemos que tenía una 4-6-1-2. Impasse en el momento exacto, ayudado por un *Squeeze Cuenta de Mano*.

En G3. Sobre el V♥ W y N, descartan Diamante y al jugar el A, caerán las cuatro últimas cartas en este palo, con lo que conoceremos la mano de E: 3-6-2-2. Ahora, Pic a la Dama, gracias al previo *Squeeze Cuenta de Mano*.

Diagrama G: Simple Perfecto

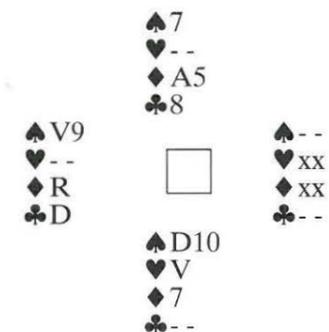


Diagrama G2: Squeeze Cuenta de Mano

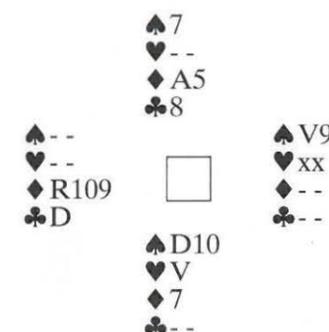
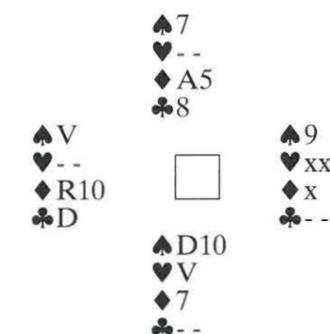


Diagrama G3: Squeeze Cuenta de Mano



4/Y. Si toma E y vuelve Corazón... adelantamos el A♣ y si E no asiste, jugamos la D♠. Si no cae 3-3, ya conocemos la mano de E: 4-6-2-1 ó 2-6-4-1. La nuestra será, según el esquema H.

a) En el primer caso, jugamos A♦, R♥, y ahora el V♥ obliga a W a dar baza en un menor, según H2, en un *Squeeze Simple Imperfecto*.

b) En el 2º, jugamos igual y ganamos con un *Squeeze Simple Perfecto* ♠/♣ como en el anterior diagrama F. Observe que la comunicación en Corazón ha permitido eliminar el A♦ y volver a la mano para ejercer el Squeeze con el V♥. Si hubiéramos adelantado la D♥, tras un retorno en este palo, llegaríamos al esquema H3, imposible de realizar.

c) Si E asiste al A♣, seguimos con el R. Si no cae 3-3 y es E quien tiene cuatro, seguimos como en el apartado 3/Y b, y si es W quien tiene cuatro, como en el apartado 3/Y c.

Diagrama H:

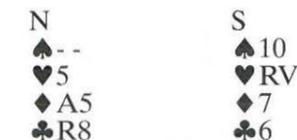


Diagrama H2: Squeeze Simple Imperfecto

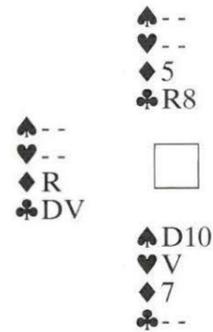
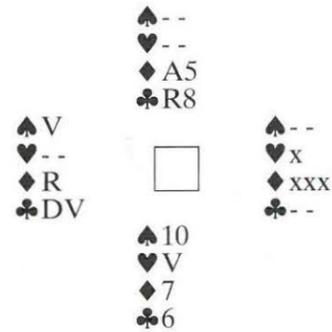


Diagrama H3: Fallido



5/Y. Si toma W y E no asiste.

a) Si sigue Trébol, ganamos jugando la D♠. Si no cae 3-3, W tiene una 4-0-3-6 ó 2-0-5-6. Con la 1ª, tras A♦, D♥, R♥ y A♣, el V♥ dará un Squeeze Perfecto como en F. Con la 2ª tras A♣, R♣, D♥ y R♥, el V♥ fríe a ambos contrarios, en un Squeeze Doble Equilibrado como en J.

b) Si vuelve Diamante, el 10 por ejemplo, el esquema J, ya no existe. Ahora, el mejor Plan a seguir, es D♥ y R♥ para llegar al esquema J2. Si W tenía la 4-0-3-6, al jugar el V♥, soltará Pic o Trébol. Si vemos Diamante, descartamos Trébol y jugamos A♣/R♣ llegando al esquema J3. El problema ahora es saber si W, además de 2 Tréboles, tiene un Pic o un Diamante.

Tendrían que ser geniales los

contrarios para llegar hasta aquí sin dar pistas con sus descartes, no regalando baza y encima encontrar la vuelta a Diamante. Y si así fuera, el porcentaje de reparto 3-3 es de un 36% y en este caso, aplicando el 50% de localización de un Honor, se reduce al 18% el fracaso en el impasse. Por otra parte, hemos visto 4 Diamantes en W.

Ya que el V era cabeza de secuencia y E no lo montó de Rey, seguro que era una secuencia interna y por tanto, si el Diamante descartado en último lugar es el Rey, suponemos un Pic en W y jugamos la D. Si no es el Rey, vamos al Impasse, contando con que esta es la carta oculta en W.

Jugamos al 99%.

Diagrama J: Doble Equilibrado

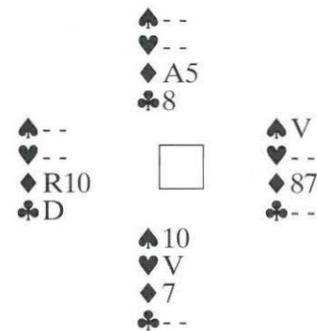


Diagrama J2: Fallido

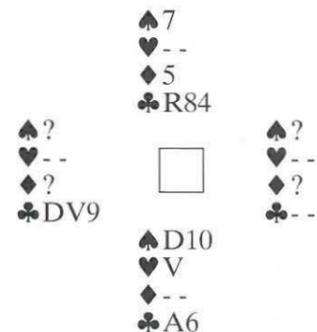
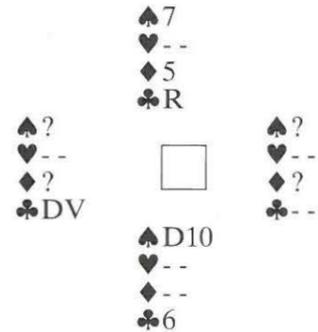


Diagrama J3:



6/Y. Si toma W y vuelve de Diamante... Si E sirve, es el mismo caso del 2/Y. Y si E no sirve, W tiene una 2-0-7-4 = Squeeze a menores, 3-0-7-3 = Final feliz ó 4-0-7-2 = Squeeze ♠-♦.

Si lo averigua jugando la D♠, gana en el primer caso, como en H2. Ganará también en el 2º, claro, pero pierde en el 3º, según el esquema K, que no funciona, por falta de comunicante en Diamante.

Hay solución, no sufra. A♦, D♥, R♥ y V♥ descartando Trébol en el muerto, y seguimos con A y R♣. Si no cae 3-3, y W tenía 4, Impasse en el momento preciso, según el diagrama L.

Pero si tenía 2, nos regalará en este preciso instante el Diamante o el Pic, según L2.

Diagrama K: Fallido

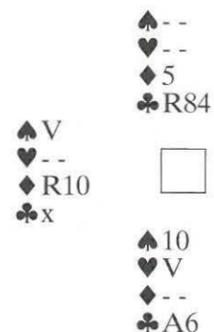


Diagrama L: Squeeze Cuenta de Mano

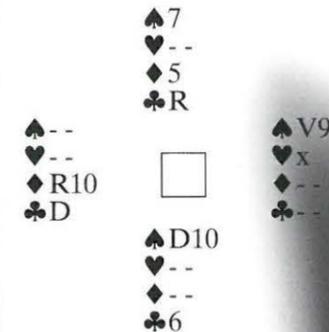


Diagrama L2: Squeeze Cuenta de Mano



7/Y. Si toma W y continúa Trébol... Si E asiste, ganamos como en el 3/Y, y si E no asiste, tras el A♣, A♦, D♥, R♥ y D♠, ganamos con las tres posibles manos de W: 4-0-4-5, 3-0-5-5 y 2-0-6-5. En el primer caso, le sometemos al final del esquema F. En el 2º, cae 3-3, y en el 3º, le squeezamos a menores como en H2.

Y hasta aquí, todas las posibles variantes al Plan 2.

Contra una 6-0-5-2 en W, perdemos al 100% y contra la 3-0-4-6, ganamos al 95% dada la ayuda de los descartes.

3ª Parte: Un Plan muy aceptable

Trébol al aire

Mi Plan de comenzar por Trébol al aire, es igual al anterior, ya que a continuación, siguen los golpes de sonda. Tiene sin embargo la desventaja de renunciar de entrada a las 13 bazas.

Este Revista la diseña e imprime

E. Rebull, S.A.

Imagen e Identidad corporativa. Marketing y publicidad. Servicios generales de edición

ESTAMOS EN TODA ESPAÑA

Urbanización Paraíso, 75. 28210 Valdemorillo. Madrid. Tels. 899 03 93 y 908 61 23 50

Jueves 11 de noviembre
En tu propio club

Primer Simultáneo España'93

Premios según número de participantes

Ejemplo para 1.000 parejas

1º	340.000	1ª Damas	35.000
2º	250.000	1ª Mixta	35.000
3º	200.000	1ª Senior	35.000
4º	130.000	1ºS con menos de 400 PF	35.000
5º	70.000	1ºS con menos de 180 PF	35.000
		1ºS con menos de 60 PF	35.000

Además:

2 premios por sorteo, a las 21 horas
del día del torneo, de 70.000 ptas.

Inscripción 1.500 pesetas por jugador

24 Manos

Sólo federados (solicite su licencia)

Condición parejas Senior (más de 50 años cada jugador y más de 110 entre los dos) el día de la prueba

Ver normativa en Revista Bridge nº 122 (Julio 1993)

Federación Española de Bridge

Concurso

Solución a los cinco problemas

Federico Goded

1. El muerto va a ofrecer un color séptimo de ♥ y una mano corta en ♠ a juzgar por lo extraño de su decisión, dado que usted controla el palo lateral del declarante (♠) parece indispensable evitar que pudiera utilizar un triunfo de la mano para cubrir cualquier perdedora de la mano compañera. Por lo tanto el ataque adecuado es, sin dudar, triunfo. La duda está entre salir del As ó del 2 de ♥. Vea la mano completa:

♠ A107		♠ Q9842
♥ 3		♥ 54
♦ Q8752		♦ -
♣ A984		♣ KQJ1065
♠ 3	♠ Q9842	
♥ KQJ987	♥ 54	
♦ AK10943	♦ -	
♣ -	♣ KQJ1065	
	♠ KJ65	
	♥ A1062	
	♦ J6	
	♣ 732	

En la mesa Martens atacó con el J♦ y regaló el contrato. El jugador español falló en la mano y presentó el K♣ sobre el que descartó ♠. ¿Qué hace Norte? Si destriunfa le hace perder una baza a su compañero demasiado tarde y si juega ♠ permite que le fallen un ♦ y desfilen los ♣.

Puntúa: 2♥: 5. A♥: 4

2. Se trata de un problema difícilísimo, por una parte parece razonable declarar 3 ST, pero esta decisión puede ser suicida si su compañero tiene 5 cartas de ♥. Lo mejor es escuchar una voz gratuita de su compañero antes de tomar una decisión, por lo tanto solamente Redoblo y Paso son correctas. Dado que esta última no conlleva una traducción de fuerza hay que inclinarse por la primera. El clue-bid (3♠) es una bobada, rebasa el nivel de 3 ST y no hay forma de aclarar lo que deseamos saber. Vea la mano completa:

♠ -		♠ AJ6
♥ J10876		♥ A943
♦ QJ109		♦ 732
♣ AKJ8		♣ 765
♠ Q987532		♠ K104
♥ 2		♥ KQ5
♦ A5		♦ K864
♣ 1043		♣ Q92

En la mesa ambos jugadores (irlandés y español) decidieron contratar directamente 3 ST. 4 multas adornaron su brillante decisión. El contrato de 4♥ es tan obvio que apenas lo alcanzaron un pequeño porcentaje de las parejas.

Puntúa: Redoblo: 5. Paso: 4. 3♠: 1

3. Espero que no se le ocurra declarar. Su miserable color 5º de ♥ debe ser alertado de la irregularidad de la mano en función de la intervención, la única decisión correcta es Paso. Ciertamente le van a ganar con sobre baza cualquier parcial, pero estamos ante una guerra condenada al desastre. Cautela. Si declara 3♥ cae de 1.100. Si pasa le harán 3♦ con sobre baza... y a por otra mano.

Puntúa: Paso: 5. Otras: 0

4. Estamos ante un slam correcto y contamos con la ventaja de la inhibición de la salida a ♦. Si los triunfos caen decorosamente estamos en casa y no hay motivos para jugar impasse alguno. Sin embargo la carta de ataque de Oeste parece provenir desde un color de 4 cartas (faltan el 3 y el 2). Si Este tiene el As y carece del J es muy probable que juegue dicha carta en la primera oportunidad. No le de carnaza y juegue carta pequeña del muerto, de este modo se puede ganar la mano, aún desacertando el triunfo, siempre que los ♣

estén 4-4, vea la mano completa.

♠ K976		♠ Q42
♥ Q65		♥ 43
♦ 9		♦ K762
♣ KQ875		♣ A1063
♠ 3		♠ AJ1085
♥ J87		♥ AK1092
♦ AJ1083		♦ Q54
♣ J942		♣ -

Naturalmente que usted no cumplirá solamente por jugar el Rey ó el 5 del muerto, pero se da una posibilidad suplementaria, falla el As♣ de Este, dos golpes de triunfo acabando en Norte, K♣ y Q♣ descartando dos ♦ y ♣ fallado. ♥ a Norte y ♣. Si Este omite pasar su As se puede ganar siempre que los triunfos están 2-2 o Este tuviera tres cartas de ♥. En la mesa nuestros adversarios griegos nos jugaron el slam mientras que en la otra mesa se cumplió por este procedimiento.

Puntúa: Pequeño trébol: 5

5. Se trata de un problema simple de interpretación y criterio. Si usted no juega con un lunático le están enseñando una mano 4-3-1-5 fuerte. ¿Qué quiere decir en otro caso 2♠? Con una 4-3-2-4 fuerte habría abierto de 1 ST o redeclarado 3♦. Lo correcto es aceptar la invitación sin ambigüedades porque sus cartas son excelentes dentro de la debilidad (color quinto, As del palo enemigo, dos honores en el lateral...) Su compañero ofrece esta mano:

♠ A954 ♥ KQ9 ♦ 7 ♣ AQJ98

En la mesa muy pocos jugadores declararon 4♥ con normalidad. La mano fue nula en la suma de dos desaciertos.

Puntúa: 4♥: 5. 3♦: 4. 3♥: 0

Promoción de puntos federativos

Desde el próximo año sólo podrán optar a los premios por Puntos Federativos o por Categorías los jugadores que estén al corriente del pago de la Licencia del año en curso y del anterior, y también los que se federan por primera vez.

Criterios recomendados para los premios por Puntos Federativos (PF) o Categorías

Dada la situación actual en la que, con honrosas excepciones, la mayoría de los jugadores no desean tener Puntos Federativos, en contra de lo que parece natural (ser mejor, estar mejor clasificado, tener más puntos que los demás), la Federación Española de Bridge desea cambiar esta situación, para lo cual pide a los organizadores de torneos que den mejores premios a las parejas con más Puntos Federativos o mejor Categoría y, además, que las parejas inferiores no opten a los premios de los superiores, esto es, garantizar 1 premio a cada nivel de parejas.

Clarifiquemos esto con un ejemplo:

Antes

1ª pareja con < 500 PF30.000 pesetas
1ª pareja con < 300 PF30.000 pesetas
1ª pareja con < 200 PF30.000 pesetas
1ª pareja con < 100 PF30.000 pesetas
1ª pareja con < 80 PF30.000 pesetas
1ª pareja con < 50 PF30.000 pesetas

En el futuro inmediato

1ª pareja entre 700 y 600 PF40.000 pesetas
1ª pareja entre 600 y 400 PF36.000 pesetas
1ª pareja entre 400 y 300 PF32.000 pesetas
1ª pareja entre 300 y 200 PF28.000 pesetas
1ª pareja entre 200 y 100 PF24.000 pesetas
1ª pareja entre 100 y 0 PF20.000 pesetas

Reglamento de pruebas de regularidad

Queda con perfecta vigencia el sistema de Puntos Federativos (PF) concebidos en Pruebas de Regularidad, para torneos diarios en Clubes o Delegaciones Locales, su reglamentación entre sacada de la general de "Clasificación de jugadores" queda de la siguiente forma:

10. Para la aplicación de Puntos Federativos en las pruebas sociales y locales, se exigirán las condiciones señaladas en este reglamento y el pago del "canon del jugador" establecido por la Federación Española de Bridge. El mínimo de manos por sesión deberá ser de 22.

11. El Baremo 2 está calculado para las pruebas Sistema Mitchell, con doble clasificación N-S y E-O.

12. Cuando la prueba sea en sesión única Mitchell o Howell, se aplicará el baremo del doble número de mesas.

Si se trata de torneos individuales, no por parejas, y clasificación individual, el baremo será el del cuádruple del número de mesas.

13. Cuando se trata de Pruebas de Regularidad disputadas en varias sesiones (entre 5 y 8 sesiones), se adjudicarán, además de los puntos mencionados en el baremo 2 en cada sesión, los del baremo 3, al conjunto de la clasificación de la Prueba de Regularidad.

14. Cuando la índole de la prueba difiera de lo antes expuesto, debe consultar a la Comisión de Clasificación que determinará la fórmula de puntuar.

Los Puntos Federativos de los baremos 2 y 3 pueden adjudicarlos directamente las Asociaciones y Delegaciones en las pruebas locales y sociales y comunicarlo a la Federación Española de Bridge en los 20 días siguientes a la terminación de la Prueba de Regularidad acompañado del canon correspondiente, no siendo firme la clasificación hasta haber recibido el conforme por la Federación Española de Bridge.



Pruebas por parejas por viento: N-S E-O

Mesa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
4 a 5	2,0	1,0									
6	2,4	1,1									
7	2,8	1,2									
8	3,0	1,4	1,0								
9	3,2	1,6	1,3								
10	3,4	1,8	1,4	0,6							
11	3,6	2,0	1,5	0,7							
12	3,8	2,0	1,6	0,8							
13	4,0	2,4	1,8	1,0							
14	4,2	2,6	2,0	1,2	0,6						
15	4,4	2,8	2,2	1,4	0,7						
16	4,6	3,0	2,4	1,6	0,8						
17	4,8	3,2	2,6	1,8	1,0	0,6					
18	5,0	3,4	2,8	2,0	1,2	0,7					
19	5,2	3,6	3,0	2,2	1,4	0,8					
20	5,4	3,8	3,2	2,4	1,6	1,0					
21	5,6	4,0	3,4	2,5	1,7	1,1	0,6				
22	5,8	4,2	3,6	2,6	1,8	1,2	0,7				
23	6,0	4,4	3,8	2,7	1,9	1,3	0,8				
24	6,2	4,6	4,0	2,8	2,0	1,4	0,9				
25	6,4	4,8	4,2	2,9	2,1	1,5	1,0	0,6			
26	6,6	5,0	4,4	3,0	2,2	1,6	1,1	0,7			
27	6,8	5,2	4,6	3,1	2,3	1,7	1,2	0,8			
28	7,0	5,4	4,8	3,2	2,4	1,8	1,3	0,9			
29	7,2	5,6	5,0	3,3	2,5	1,9	1,4	1,0	0,6		
30	7,4	5,8	5,2	3,4	2,6	2,0	1,5	1,1	0,7		
31	7,6	6,0	5,4	3,6	2,7	2,1	1,6	1,2	0,8		
32	7,8	6,2	5,6	3,8	2,8	2,2	1,7	1,3	0,9		
33	8,0	6,4	5,8	4,0	2,9	2,3	1,8	1,4	1,0	0,6	
34	8,2	6,6	6,0	4,2	3,0	2,4	1,9	1,5	1,1	0,7	
35	8,4	6,8	6,2	4,4	3,2	2,5	2,0	1,6	1,2	0,8	
36	8,6	7,0	6,4	4,6	3,4	2,6	2,1	1,7	1,3	0,9	
37	8,8	7,2	6,6	4,8	3,6	2,7	2,2	1,8	1,4	1,0	0,6
38	9,0	7,4	6,8	5,0	3,8	2,8	2,3	1,9	1,5	1,1	0,7
39	9,2	7,6	7,0	5,2	4,0	2,9	2,4	2,0	1,6	1,2	0,8
40	9,4	7,8	7,2	5,4	4,2	3,0	2,5	2,1	1,7	1,3	0,9

Si el número de Mesas excede de 40, se adjudicarán 0,2 puntos por cada mesa de exceso, a cada uno de los tres primeros, y 0,1 a los cuatro siguientes, del 4 al 7.

Baremo 3. Puntos rojos para el resumen de las Pruebas de Regularidad

	Puesto obtenido en la Prueba de Regularidad										
Participantes	1	2	3	4	5	6	7-10	11-13	14-20	21-35	36-50
Hasta 30:	6	4	3	2,4	2	1,6					
De 30 a 59:	8	6	4	3	2,4	1,8	1,6				
De 60 a 99:	10	8	6	4	3	2,4	2	1			
De 100 a 140:	12	10	8	6	4	3	2,5	1,6	1		
De 140 a 180:	16	13	10	8	6	4,5	2,2	1,8	1		
De 180 a 230:	20	16	13	10	8	6	4,5	3	2,5	2	1,5

Programa de ordenador

La Federación Española de Bridge prometió en su día dar las máximas facilidades técnicas a las Delegaciones y Clubes; hoy tenemos a disposición de quien lo solicite y gratuitamente un "programa de ordenador" para el mantenimiento de las Pruebas de Regularidad (PR). Es de muy sencilla utilización y sirve para poder tener al día y enseñar a los participantes la clasificación acumulada de los torneos sociales jugados y los Puntos Federativos conseguidos por este concepto. Evidentemente facilita enormemente y evita errores en la manipulación de nombres y papeles a la Federación Española de Bridge, pues regularmente se enviará a ésta un disco de ordenador con las Pruebas de Regularidad, ya completadas y su transferencia a nuestro ordenador central será automática, evitando confusiones de nombres, puntos o números de Licencia, que el administrador local conoce mucho mejor.

Canon de Torneos y Pruebas de Regularidad

Por acuerdo de la Junta Directiva, la Federación Española de Bridge cede a las Delegaciones Territoriales el 35% del Canon de Torneos que hasta ahora correspondía a la Nacional. De esta forma, se mantienen las tarifas vigentes desde 1987.

	Total	F. E. B.	Delegación
	100%	65%	35%

Torneo de un día y P.R:	35 ptas/jugador/día	22,75	12,25
Torneos y Campeonatos Regionales:	150 ptas/jugador	97,50	52,50
Torneos Nacionales:	200 ptas/jugador	130,00	70
Torneos Internacionales:	300 ptas/jugador	195,00	105

Se pide que los cánones y clasificaciones atrasados se envíen rápidamente; y en adelante, conjuntamente la clasificación de los torneos con un cheque nominativo por el importe del canon correspondiente.

Campeonato de España de Parejas 1994

Se abre un plazo hasta el lunes 15 de Noviembre para recibir propuestas de organización de este campeonato.

Los interesados deben ponerse en contacto por teléfono con la Secretaría de la Federación Española de Bridge para informarse de las condiciones de organización.

El adiós a José de Blas

Federico Goded

El día 10 de septiembre nos dejó José de Blas.

La noticia, escueta y fría, ponía una triste rúbrica a un verano luctuoso jalonado de amigos desaparecidos. La vida mantiene su discurrir y desgraciadamente son muchos los que a lo largo de estos últimos años han ido abandonándonos. Al fin, formamos una gran familia en torno a una afición común.

Con José se nos ha ido un excelente escritor de bridge, uno de los mejores jugadores que he conocido, padecido y disfrutado y, sobre todo, un gran amigo.

Su trayectoria en el mundo del bridge ha sido tan fugaz y brillante como su vida. Irrumpió en la primavera del año 80. Aún le estoy viendo, de esquinilla, asimilando vertiginosamente los entresijos del juego. Tomaba clases con Esteban Casian y en apenas tres meses empezó a competir. Muy poco después formamos pareja. Con dos años apenas de experiencia fue jugador internacional.

Innumerables torneos de bridge han ido inscribiendo su nombre en el palmarés. Desgraciadamente la enfermedad que nos lo ha arrebatado tan joven empezó a minar su salud desde muy pronto. Tal era su dedicación al bridge que en alguna ocasión, (¿recuerdas?) abandonó la cama del hospital para competir en una prueba de selección. El bridge, junto a la China, era su gran pasión y su vida.

A lo largo de muchos años formamos pareja habitual. ¡Cuántos kilómetros recorridos de torneo en torneo, cuántas horas consumidas discutiendo, puntualizando...! Os juro que no he conocido ni conoceré un caso más sorprendente de inteligencia natural y de predisposición

mental que las que albergaba José.

Lo que los demás aprendíamos en los libros y con experiencia dilatada lo "masticaba" por ósmosis. Versátil, imaginativo, con una capacidad combinativa muy fuera de lo común.

Hacer un panegírico de las virtudes de José es algo que rebasa el contexto de un artículo. Para muchos de vosotros era simplemente un gran jugador. Quienes mejor le conocimos sabemos que, sobre todo, era un gran hombre.

Cuando apenas nos hemos acostumbrado a su ausencia me gustaría, aunque sea someramente, rendirle un homenaje. El dossier de mi ordenador está saturado de manos jugadas por José, de convenciones discutidas con él, de análisis suyos... y como de caída me encuentro con una mano que jugó en Seattle que puede ser el mejor exponente de su carácter y de su capacidad.

Esta mano fue seleccionada por la Asociación de Periodistas de Bridge como una de las más brillantes de dicha Olimpiada.

Dador Norte

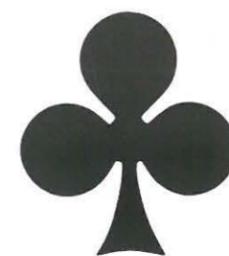
♠ AK9		♠ J10
♥ 876		♥ AQJ4
♦ AQ4		♦ J108752
♣ KQ94		♣ 6
♠ Q87654	□	♠ 32
♥ 52		♥ K1093
♦ K93		♦ 6
♣ 102		♣ AJ8753

Norte Federico	Sur José
1 ST	2 ♠
2 ST	3 ♥
3 ♠	4 ♣
4 ♦	4 ♥
4 ♠	4 ST
5 ST	6 ♣

José recibe la salida del 10♣, el K♣ del muerto, el 6♣ y el 3♣. Juega ahora el 6♥ del muerto hacia su mano, Este entra con el As♥ y presenta la Q♥, el K♥, el 5♥ y el 7♥. José adelanta todos los tréboles y llega a esta posición:

♠ 9		♠ -
♥ -		♥ J
♦ AQ4		♦ J108
♣ -		♣ -
♠ Q	□	♠ -
♥ -		♥ -
♦ K93		♦ -
♣ -		♣ -
♠ -		♠ -
♥ 109		♥ -
♦ 6		♦ -
♣ J		♣ -

José juega el J♣. Oeste obligado a conservar la Q♠, descarta el 3♦. Norte abandona el 9♠ y Este, a su vez, queda atrapado. Al tener que conservar su J♥, descarta el 8♦. José juega ♦ hacia el impasse y gana las tres bazas con su Q, el As y el 4.



VI TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE CASINO GRAN MADRID

19, 20 y 21 de Noviembre

Más de 2.000.000 ptas. en premios

Inscripción:

10.000 ptas. federados
13.000 ptas. no federados
5.000 ptas. juniors

Información:

Srta. Flor Díaz.

Tels. (91) 856 11 02 / 00



Casino Gran Madrid

Ctra. de La Coruña, Km. 28,300 Torrelodones (Madrid)

La táctica en el Bridge

Andrés Knap

Apruebe un examen de táctica

Estamos sentados frente a buenos jugadores y nos dan las siguientes cartas:

♠ K93		♠ 106
♥ K10653		♥ 7
♦ Q5	□	♦ AK109732
♣ KQ8		♣ 542
♠ J8742		♠ 106
♥ AJ		♥ 7
♦ J4		♦ AK109732
♣ AJ107		♣ 542
♠ AQ5		♠ 106
♥ Q9842		♥ 7
♦ 86		♦ AK109732
♣ 963		♣ 542

La subasta se desarrolla de esta manera:

Oeste	Norte	Este	Sur
	1♥	3♦	3♥
3 ST	Paso	Paso	?

3♦: Barrage a diamante

A cartas vistas es fácil tomar la decisión correcta y decir 4♥ ¡en defensa!

Hemos puesto toda la mano para complicar el problema. Analicemos la situación. Sentado en Sur, ¿cuál va a ser su razonamiento?

1- Los contrarios puede que ganen el contrato subastado. Es muy probable.

2- Ambos jugadores (E-O) saben qué fuerza tienen y no es suficiente para ganar el contrato pero... cuentan con las bazas del palo largo a diamante.

3- La gran mayoría de los jugadores subastaron 4♥ en la primera vuelta... la famosa ley de las bazas totales. "Gran apoyo" como se dice en mi país. Normalmente se jugará 4♥ sin doblar, o dejarán jugar 3♥.

4- Si damos ahora la voz de 4♥, seguro que lo jugamos doblado. Y probablemente haya multa.

¿Qué hacer?

Si declaramos 4♥, estamos perdidos de antemano. Hemos tomado la decisión de tener una mala nota. Lo mejor es doblar 3 ST y no arriesgar la multa a 4♥.

Este tipo de doblo se llama "doblo de susto" es decir que esperamos que los contrarios no lo aguanten (ya que 3 ST era semi-gambling) y corrijan a 4♦.

Conclusión: Todo esto lo debe hacer en la mesa con cierta rapidez. Estamos comprobando los nervios del jugador sentado en Oeste.

Ellos: 3 ST X= 750 y 0% para nosotros.

Nosotros: 4♥ X = -100 y 18% para nosotros.

Ellos: 4♦ = +100 y 80% para nosotros.

La voz de 4♥ en esta situación es tácticamente nula.

Fue en Bélgica y no cumplí

Los Primos

♠ AJ32		♠ -
♥ A6		♥ QJ32
♦ A2	□	♦ K983
♣ -		♣ -
♠ KD76		♠ -
♥ K10		♥ QJ32
♦ DJ		♦ K983
♣ -		♣ -
♠ -		♠ -
♥ 84		♥ Q
♦ 76		♦ K9
♣ Q643		♣ -

Tenía que hacerme las ocho bazas para cumplir el contrato.

Sentado en Sur y jugando a trébol ¿cómo ganar?

Solución:

Sur juega trébol, Oeste descarta el 10♥, el muerto el 2♠ y Este el 3♦.

Otro trébol que Oeste descarta el 6♠, el muerto el 6♥ y Este el 2♥.

Jugamos corazón al As del muerto, Oeste y Este asisten.

As♠ del muerto, Este descarta diamante y Sur 7♦, Oeste asiste.

Jugamos un ♠ más que fallamos en la mano, Este descarta un

corazón y Oeste asiste. Ahora nos encontramos con esta posición:

♠ J		♠ -
♥ -		♥ Q
♦ A2	□	♦ K9
♣ -		♣ -
♠ K		♠ -
♥ -		♥ 4
♦ QJ		♦ 6
♣ -		♣ Q

En este momento presento la Q♣... y ¡Eureka! Doble squeeze.

Calendario 1993

Noviembre

5 al 7
Cto. España de Equipos (T. III)
Barcelona 4 B

5 al 7
VIII Torneo "Casino Taoro"
Pto. de la Cruz (Tenerife) 2,3

11
Torneo Simultáneo "España 93"
Clubes 4 ABis

11 al 20
Crucero "Plena mar bridge y gastronomía"
Federación Francesa

12 y 13
T. Anual "Club de Campo"
Vigo 1,6

13 y 14
T. Anual "Ciudad de Oviedo"
Oviedo 1,8

18 al 21
Bridge Trophy of Sicily
Cefalu-Palermo

19
Simultáneo Europeo "Philip Morris"
Clubes 3 ABis

19 al 21
VII T. "Casino Gran Madrid"
Torrelodones (Madrid) 4,0

26 al 28
T. Anual Hotel President
Andorra 2,0

27 y 28
Cto. España de Equipos (T. IV)
Córdoba 4 B

Diciembre

3 al 5
Copa de España de Equipos Regionales Final (1ª y 2ª)
6 B

4 al 6
Campeonato de Andalucía Sancti Petri 2,0

8 y 9 Tarde
II Festival "Hotel Don Pepe"
Parejas Mixtas
Marbella 1,6

8 y 9 Noche
II Festival "Hotel Don Pepe"
Equipos
Marbella 2 B

10 al 12
II Festival "Hotel Don Pepe"
Parejas Open
Marbella 3,5

14 al 16
XII Torneo "S. A. R. Infanta Mª Cristina de Borbón"
R. C. P. Hierro 2,5

17 al 19
Cto. España de Equipos (Final)
Madrid 6 B

1994

Enero

8 y 9
Campeonato de España de Equipos Mixtos
Madrid

27 al 6 de Febrero
Festival Anual "Costa del Sol"
Marbella

Febrero

10
XVI Torneo J. B. Baileys "Condesa de Fenosa" Mixto
La Toja

11 al 13
XVI Torneo "Condesa de Fenosa" Open
La Toja

19 y 20
III Torneo "Ciudad de Segovia"
Segovia

25 al 27
XV Copa Giralda
Sevilla

25 al 27
Festival de Lisboa Hotel Alfa Match España-Portugal (Open y Damas)
Lisboa

Marzo

13
VII Festival Fortuna Parejas Mixtas
Pto. de La Cruz (Tenerife)

14 al 17
VII Festival Fortuna Parejas Open
Pto. de La Cruz (Tenerife)

18 y 19
VII Festival Fortuna Equipos
Pto. de La Cruz (Tenerife)

21 al 27
Cto. Europa Mixto Parejas y Equipos
Barcelona

Abril

12 al 14
Gran Premio de Portugal Equipos
Estoril

15 al 17
Gran Premio de Portugal Open
Estoril

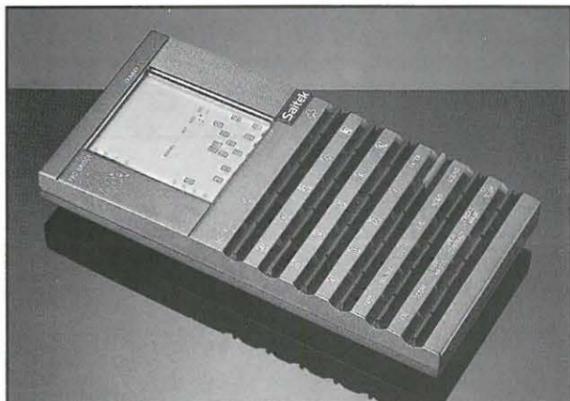
29 al 1 de mayo
Campeonato de España Parejas Open, Damas y Mixtas por Categorías

21 al 27
Cto. Europa Mixto Parejas y Equipos
Barcelona

A PARTIR DE AHORA, YA NO NECESITA A OTROS TRES PARA JUGAR AL BRIDGE

PODRA JUGAR SOLO EN CASA, EN SUS RATOS LIBRES, EN SUS VACACIONES,...
PRACTICANDO CON UN GRAN Oponente EL BRIDGE QUE A UD. LE GUSTA

COMPUTADORAS DE BRIDGE PORTATILES GARANTIZADAS POR UN AÑO



PRO BRIDGE 210:

Computadora de Bridge compacta, fácil de usar, que entretiene e instruye a la vez. Ideal para principiantes, aficionados y jugadores esporádicos. 8 niveles de juego. Pantalla de cristal líquido (LCD), con visualización perfecta.

Dimensiones: 20 x 10 x 3 cm

P.V.P. 14.750 Pts. (IVA incluido)

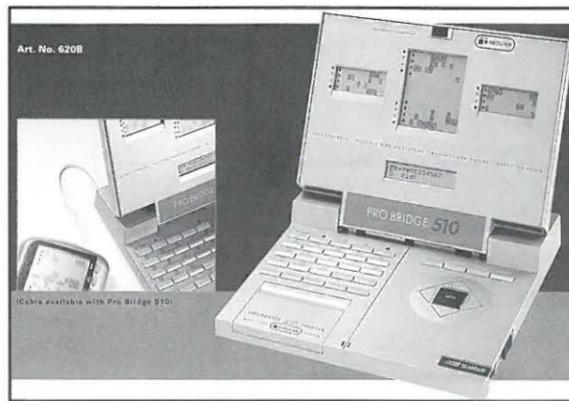


PRO BRIDGE 310:

LA COMPUTADORA DE BOLSILLO MAS POTENTE. Versátil, compacta y portátil. Buen entrenador: le da sugerencias de juego. Conectable a la PB 510, con el cable pro-link (así dos jugadores pueden jugar como pareja o como oponentes).

Dimensiones: 20 x 11 x 3,4 cm

P.V.P. 25.000 Pts. (IVA incluido)



PRO BRIDGE 510:

LA COMPUTADORA DE BRIDGE MAS POTENTE DEL MUNDO

Para toda la gama de jugadores; incluso los de NIVEL SUPERIOR. 10 niveles de juego, juego por equipos y supernivel. Jugadas aleatorias (al azar), o bien 10 millones de jugadas preprogramadas. 5 sistemas de Subasta a elegir. 16 Convenciones optativas para adecuar la PB 510 a su estilo de juego. Dispone de un acceso de expansión de Software, para nuevos programas que puedan aparecer. Bella y elegante presentación. Posibilidad de crear su PROPIA BIBLIOTECA DE JUGADAS. Puede substituir a 1, 2 ó 3 jugadores. Le da sugerencias, tira atrás y puede jugar en AUTOPLAY. Es a la vez, un gran oponente, y un paciente profesor.

Dimensiones: 22,3 x 22,5 x 3,6 cm.

P.V.P. 49.900 Pts (IVA incluido)

...y también: JUEGO DE BRIDGE -método Sauca- (Fournier)

P.V.P. 3.450 Pts (IVA incluido)

INFORMACION Y PEDIDOS

POR TELEFONO: (93) 449 34 11

POR ESCRITO A:

BOSSARY

Apartado de Correos 23096

08080 BARCELONA

VENTA A DOMICILIO CONTRA REEMBOLSO (Gastos de envío no incluidos)
PAGUE HASTA EN 10 COMODOS PLAZOS COMPRANDO CON VISA

Resultado de los Torneos

1ª Pool Interclubs en la Sociedad Deportiva Hípica
La Coruña. 14 de mayo 1993.

Manos: 24

Coef.: 0,25 A

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	Potola-Mavi	63,3
2.	M. Silvar-I. Formoso	62,9
3.	L. Avilés-G. Fernández	60,6
4.	Gárate-Balas	60,5
5.	P. Conde-Marcelo	59,4

XXIII Torneo Internacional Torres

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	Deo-Ventín	67,98
2.	Garrabou-Valls	62,82
3.	Sra. Arxe-Cabot	61,77
4.	Escudé-Masó	61,30
5.	Fernández Graupera-Llopart	60,97
6.	Bosch-Francés	59,23
7.	Knap-Wasik	58,72
8.	Sra. Fuertes-Fuertes	58,17
9.	Sra. Sala-Fuertes	57,78
10.	Cavalle-Serra	57,42

XVI Torneo Memorial Fernández Román
Club de Campo. Vigo. 4-5 de junio 1993.

Manos: 54

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	Eduardo Pinto-Armando Barbosa	64,36
2.	Vasco Silva-Fernando Micaelo	61,47
3.	Balas Pedreira M.-González Fdez. D.	59,30
4.	Muñiz Vega M.-Clares Pena, M.	58,92
5.	Estrada Ibars, M.-Fernández Tapias, J.	57,61
6.	Gómez-Aller Iglesias, M.-Rguez. Lago, M.	57,24
7.	Posada, M.-Landesa Mirmontes, A.	55,96
8.	José Varela-Antonio Cerquinho	55,42
9.	Elena Alvarez-Mon-José Mª Gárate	55,15
10.	Moreno García, A.-García Senra, M.	55,13

Simultáneo Epson "España 93"
4 y 5 junio 1993

Clas.	%	Nombre y Apellidos	Sección
1.	68,54	Nieves Casa-Carlos Lago	La Coruña
2.	68,13	Rocío B.-José Garnaudez	La Coruña
3.	67,85	Van Eck K.-Escudero J.M.	Dénia
4.	64,18	Hinestrosa-Cerezo	Las Palmas
5.	63,71	Lina Pallina-Florez	La Coruña
6.	61,92	Pascal-Szymanski	Calpe
7.	61,81	Silvera-Hernández de Reschk	Las Palmas
8.	60,29	López-Eady	Jérez
9.	60,13	Turezky-Turezky	Las Palmas
10.	59,31	Gil-Fernández	Las Palmas
11.	59,21	Esther I.-Echevarría	La Coruña
12.	58,80	Gerard-Cristin	Dénia
13.	58,50	Jean-Muira	Dénia
14.	57,77	Gil-Barrera	Las Palmas
15.	57,63	Robeina-Barber	Las Palmas

Torneo Fin de Temporada
Hotel Eurobuilding. Madrid. 18 de julio 1993
Manos: 54

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	F. Goded-P. Pareja	59,20
2.	Hernández-Francos	58,09
3.	Muñoz-A.M. Fresneda	57,72
4.	M.T. Chacel-M. Alcalá	56,74
5.	Caffarena-Criado del Rey	56,51
6.	Sres. Molero	55,85
7.	Ruiz-C. Isla	55,29
8.	Mateo Sagasta-Sagarra	54,92
9.	A. Pardo-Castellón	54,81
10.	Salvagnac-Muruaga	54,51

Los ganadores Santi Deo y Ventín recibiendo su premio de manos de Dª Margarita Torres



Resultado de los Torneos

XIII Torneo Casino Bahía de Cádiz
Puerto de Santa María. Septiembre 1993.
Manos: 81

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	F. Goded-L. Lantarón Pinedo	63,16
2.	J. Gonsalves-J. Passarinho	62,84
3.	A. Knap-A. Wasik	62,30
4.	F. Salvagnac-M. Leblanc	59,66
5.	S. Costa Pessoa-J. Castanheira	59,02

XVII Torneo Ciudad de Burgos
Burgos. Octubre 1993.
Manos: 56

Clas.	Nombre y Apellidos	Puntuación
1.	A. Knap-A. Wasik	2.962,68
2.	M. Escudé Bonet-J. Pont Artigas	2.889,10
3.	F. Goded-L. Lantarón Pinedo	2.846,94
4.	J. Gomes-A. Magalhaes	2.836,79
5.	N. Sanchiz.-R. Pascual Vda. de Soler	2.738,84

XVI Torneo Parejas Open Casino de la Toja
El Grove. Octubre 1993.
Manos: 84

Clas.	Nombre y Apellidos	%
1.	L. Faria-M.I. Goncalves	65,46
2.	J.G. Ribeiro-A. Lopes	63,72
3.	M. Hernández-A. Francés Velasco	62,32
4.	Rui Pinto-J. Barbosa	61,91
5.	S. Costa Pessoa-C.J. Castanheira	61,07
6.	M. Ascensao-A. Figueiredo	60,76
7.	I. Carmona Argila-M. Carvajal Ballester	60,36
8.	G. Fractman-G. Carrasco Hervás	60,34
9.	M.J. Lara-P. Matos	60,12
10.	J. Gomes-M. Vidal	59,32
11.	A. V. de García-A. García-Tuñón Simó	59,19
12.	J.M. Saraiva-V. Leite	59,17
13.	E. Pinto-C. Gomes	58,95
14.	J. de la Peña-J. Fernández Tapias	58,53
15.	M. Goncalves- A. R. Pinto	58,21

Campeonatos de España de Equipos-Torneo Centro.

1.	J. G. Oteyza	I. G. Oteyza	C. Leyva	P. León	P. Muñoz	A. M. Fresneda
2.	F. Goded	L. Lantarón	G. Fractman	G. Carrasco	M.A. Muruaga	
3.	F. Basabe	I. Jiménez	D. Partearroyo	A. Luca de Tena	B. Kindelan	R. S. Villar
4.	P.J. Ortigosa	P. G. Pablos	P. Bustillo	A. Francés	J. de Miguel	
5.	J. Arimon	P. Agusti	L. Díaz Revenga	S. López Guardia		
6.	J. Castellón	J.I. de la Peña	L. Francos	A. Pardo		
7.	I. Romeo	M.J. Medrano	A. Wasik	A. Knap		
8.	F. Palma	A. Prados	M.E. Hernández	M.S. Alcalá	L. Castells	A. Castells
9.	M.J. Alcaraz	R. Alcaraz	I. G. Estrada	B. G. Estrada	J. Isla	S. Erdhart
10.	A. Hermann	M. Villalba	M. G. Vega	A. Magdalena	M.L. Lloset	

Hotel Royal Andalus Golf

Chiclana de la Frontera
Fue hace seis meses, con motivo de los Campeonatos de España de Bridge 1993, aún lo recuerda ¿verdad? Una organización inmejorable, en todo momento a la altura del acontecimiento. Los Campeonatos en el Hotel Royal Andalus Golf fueron un auténtico éxito, con una participación de más de 100 parejas.

Toda la flor y nata de nuestro bridge nacional estuvo presente: Rafael Muñoz, la Marquesa de Moratalla, Federico Goded, Juan Pont, Nuria Almirall, Luis Lantarón, Andrés Knap, Evelio Puig Doria... y tantos otros que esperamos lo sean en un futuro inmediato. Una vez más todo este paraíso está a su alcance, en diciembre durante el II Campeonato de la Asociación Andaluza de Bridge.
¿Puede soñar con algo mejor?

II Torneo Asociación Andaluza de Bridge Hotel Royal Andalus Golf



Del 4 al 7 de diciembre de 1993



Disfrute del hotel más espectacular de la Costa de Cádiz, el Royal Andalus Golf situado frente a la Barrosa, una playa virgen de 9 km. y dentro de un fantástico campo de golf de 27 hoyos diseñado por Severiano Ballesteros, con todas las comodidades y servicios que pueda desear... y más. Para este II Torneo Asociación Andaluza de Bridge, hemos dispuesto todo cuanto es necesario para que no le falte de nada... y todo ello en el corazón de la Andalucía mágica: cerca de Jerez de la Frontera con sus famosas bodegas, del parque natural de la Sierra de

Grazalema, próximo a las marismas de la Bahía de Cádiz, en la misma Ruta del Toro. El Hotel Royal Andalus Golf dispone de un total de 263 habitaciones, todas climatizadas, con TV color -vía satélite-, teléfono automático, mini-bar, cuarto de baño y terraza, servicio de guardería, 2 restaurantes, 3 bares, 2 piscinas exteriores y 1 interior climatizada, 1 salón de salud belleza, sauna, masaje. Cerca del hotel hay 4 pistas de tenis, 2 de paddle-tenis, escuela de equitación, circuito para jogging y bicicleta, escuela de vela de Sancti Petri.

¡Sorpréndase a sí mismo y no deje pasar la oportunidad de disfrutar de una estancia inolvidable!

Programa

Sábado 4 de diciembre:
Llegada de los participantes.
14,00 h. Almuerzo.
17,30 h. 1ª Sesión de juego.
21,00 h. Cena.
22,30 h. Música en directo en la sala de fiestas.
Alojamiento.
Domingo 5 de diciembre:
Desayuno buffet y mañana libre.
14,00 h. Almuerzo.
17,30 h. 2ª Sesión de juego.
21,00 h. Cena.
22,30 h. Fiesta Flamenca con barra libre.
Alojamiento.
Lunes 6 de diciembre:
Desayuno buffet y mañana libre.
14,00 h. Almuerzo.
17,30 h. 3ª Sesión de juego.
21,00 h. Cena con posterior entrega de Premios.
Alojamiento.
Martes 7 de diciembre:
Desayuno y salida.

Precios del Programa

Jugadores (Incluido Inscripción): 29.000 ptas.
Acompañantes24.000 ptas.
Niños menores de 12 años compartiendo habitación con los padres4.500 ptas.
Inscripción jugadores no alojados en el Hotel:
Federados9.000 ptas.
No federados10.500 ptas.
(Estos precios incluyen Inscripción al Torneo, Fiesta Flamenca día 5 y cena del día 6)
Día extra de alojamiento en media pensión (Cena):
Por persona en habitación doble ...6.500 ptas.
Suplemento uso individual1.500 ptas.
Niños menores de 12 años 3.250 ptas.
Precios IVA Incluido.
Todos los derechos serán satisfechos a la llegada.

Premios

1^{er} Clasificado200.000 ptas.
2^o Clasificado150.000 ptas.
3^{er} Clasificado100.000 ptas.
4^o Clasificado80.000 ptas.
5^o Clasificado70.000 ptas.
6^o Clasificado60.000 ptas.
7^o Clasificado50.000 ptas.
Premios para las parejas que sumen menos de:
300 P.F.50.000 ptas.
200 P.F.50.000 ptas.
150 P.F.50.000 ptas.
100 P.F.50.000 ptas.
Premios calculados para un mínimo de 70 parejas



Urbanización Novo Sancti Petri.
Reservas: Teléfono (956) 49 41 09. Fax: (956) 49 44 90.
Chiclana (Cádiz).

Cartas revueltas

Carta hermética al Sr. Lantarón

Mi querido Luis: No contento con que aburramos a los lectores de la Asociación Centro, parece que quieres que ahora aburramos a todos los federados haciendo que nuestras discrepancias aparezcan en la Revista de Bridge. Me temo, que hablamos de cosas diferentes, por lo que es imposible que exista ningún acuerdo. Yo siempre escribo sobre los artículos 78-A, 78-B ó 78-C del Reglamento, y sospecho que tú estás en el 78-D, porque es evidente que tú discutes sobre el modo de puntuar a las parejas, aunque lo mezcles con el modo en que deben moverse. Lo que llamamos Mitchell, Howell, Suizo, Danés, Rainbow, Individual, etc, son *movimientos* de parejas, mientras que Top Integral, Imps, PVs, Puntos Totales, Buttler, Patton, Multiduplicado, etc, son *puntuaciones* para determinar los ganadores de la prueba.

Concretamente, la idea del Sr. Buttler fue la de aplicar una puntuación de equipos a una competición por parejas, utilizando el artículo 78-B conjuntamente con una tabla de Puntos Victoria. Pero eso demuestra precisamente que son las parejas que tienen las mismas cartas las que deben compararse entre sí, es decir, las N-S contra las N-S y las E-O contra las E-O, con lo que resulta *imposible* que todos los N-S (o todos los E-O) jueguen divinamente, pues de lo que se trata es de decidir cuál de las parejas N-S (o E-O) juega *más* divinamente. Sentadas las *normas* del concurso, es irrelevante hablar de "justicia". Luis, si tienes paciencia, corrige tus ejemplos por Top Integral y verás el susto que te llevas (para los posibles lectores con menos paciencia, interés o ganas diremos que todos empatan para

el ejemplo 1 y que, efectivamente, los N-S, en el ejemplo 2, les sacan unos puntos a los E-O, salvo, naturalmente, el N-S que dejó que le jugaran 4 corazones, lo que, curiosa y lógicamente, coincide con la puntuación mediante el Multiduplicado). E insisto: cuantos menos manos haya en circulación, más demencial resulta eliminar resultados que *si se han producido en la mesa*, y debe recordarse que el Reglamento es muy reactivo a efectuar "tales enmiendas".

Resumiendo: si te gusta el artículo 78-D, escribe las normas y no nos des más la lata. "Fermentus virum rabicum in corpus canis est, mortalis sunt per accidens, mortalis sunt per se", como dijo Vital Aza.

C. Lorente de Nó

La Pirámide

En esta nueva etapa que empezamos la mayoría de las Asociaciones Territoriales, la idea de colaboración y trabajo en equipo es fundamental. "La unión hace la fuerza" es, en esta ocasión, más cierto que nunca.

La afición, que está en pleno auge, de este mundo hasta ahora minoritario del Bridge, nos obliga a todos a esforzarnos a fondo.

Creo que los Clubs deben hacer un gran esfuerzo por mejorar sus instalaciones, atraer a sus jugadores y ser el vehículo principal entre los jugadores y el mundo oficial, federativo y serio del Bridge.

En la Asociación Centro, estamos dispuestos a volcarnos con ellos, fomentar su desarrollo y ayudarles en lo que podamos.

También les pedimos su colaboración en el fomento de la vida asociativa y en general que se consideren miembros activos y se interesen por nuestro trabajo. Que pidan, que den trabajo, que molesten si quieren, pero que no se alejen y desinteresen, porque son el paso principal que da el jugador para integrarse en la vida del Bridge.

Creo que como nosotros pensamos todos. Después hay que cuidar las Asociaciones Territoriales. Debemos funcionar bien, *trabajar* en serio para todos, *organizar* el trabajo, *fomentar* el Bridge, *animar* a los juniors, *eleva*r el nivel de juego entre nuestros afiliados, *mejorar* los Campeonatos Oficiales, etc...

Como veis, el trabajo es mucho, a veces pesado y casi nunca visto por los demás, pero hay que hacerlo y lo mejor posible.

Para final, hay que formar parte de una estupenda F. E. B. Sabemos que están en vías de legalización. Este importantísimo problema es por el que yo me he volcado siempre y los que me conocen de otras Asambleas, saben que ha sido mi caballo de batalla.

Me imagino que saldrá bien y confiamos que Alberto Vasallo haya hecho una buena labor, como acostumbra, pero será mejorable y en eso debemos colaborar todos. Los éxitos de la española son nuestros éxitos. Debemos estar unidos y tener espíritu de equipo y orgullo de Bridge Nacional. No seamos provincianos, tengamos altura de miras y aspiraciones mayores. Desde la A.B.C., a vuestra disposición, con todo cariño,

Elisa de la Mota.

1 Encuesta

Para reflejar la opinión de los federados y dar a la revista el contenido y la forma adecuada a nuestras aspiraciones necesitamos la participación de todos.

"Bridge" quiere materializar esas opiniones mediante una encuesta que nos ayude a conocer sus puntos de vista sobre nuestro medio de comunicación.

Contamos de antemano con su participación.

Novedades en preparación

2 Directorio

¿Sabía Vd., que hay clubes repartidos por toda la geografía española, donde se puede jugar al bridge?.

Vamos a intentar mantenerles informados ofreciéndoles un Directorio por ciudades con los nombres de clubes, direcciones, teléfonos, personas responsables, horarios de apertura y cierre y servicios que ofrece cada establecimiento.

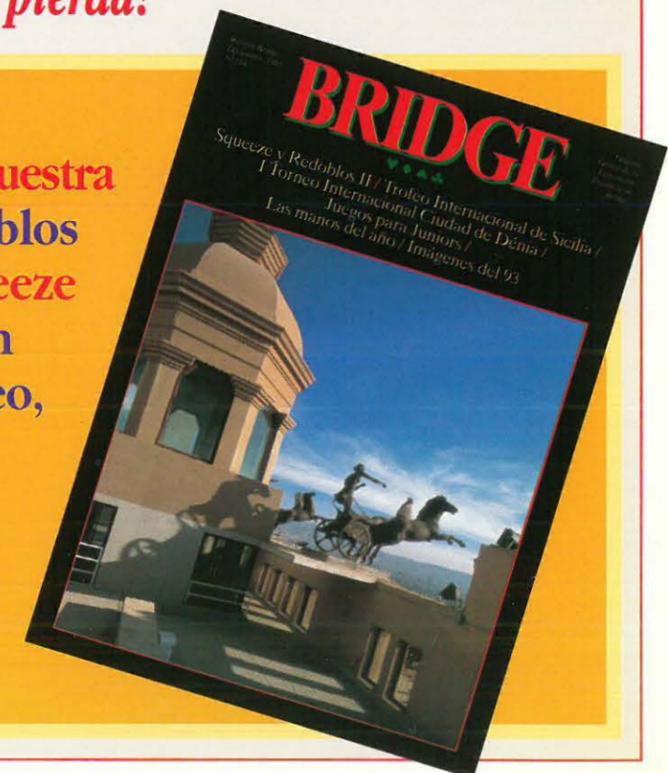
¡No se lo pierda!

Nuestro próximo número de Diciembre, tendrá además de nuestra felicitación Navideña, los Redoblos (II) por Rafael Latorre, el Squeeze por Manuel Sarti, información sobre la Copa del Mediterráneo, el Trofeo de Sicilia, nuestro Consultorio, el simultáneo Epson, un resumen de las manos del año y el inicio de nuestra sección Juniors...

3 Juniors

No solamente porque el relevo se hace necesario sino porque el bridge es apasionante para mayores y jóvenes, nos hacemos eco de una opinión generalizada: Tenemos que hacer hueco en la revista para nuestros juniors.

Vamos a inaugurar una sección que con el nombre de juniors, ofrezca, de acuerdo con su capacidad, juegos de subasta y carteo. Recoja los torneos que se realicen entre jóvenes con sus opiniones y comentarios.



¿ HA PENSADO EN SU FUTURO ?



Hemos pensado en la respuesta que mejor le conviene:

FIBANC ATHENA

Porque en Fibanc Athena, lo primero son las personas.

Porque somos una empresa que aprovecha lo mejor del sector de la banca y de los seguros.

Porque nuestros fondos han obtenido la rentabilidad más competitiva en 1993*:

FIBANC FONTDINER, FIAMM (DINERO) 10,6%	FIBANC RENTA, FIM (RENDA FIJA) 18,25%	FIBANC FONDTESORO, FIM (RENDA FIJA) 18,33%
FIBANC CRECIMIENTO, FIM (RENDA VARIABLE) 37,57%	FIBANC DIVISAS, FIM 18,63%	FIBANC PENSIONES (FONDO DE PENSIONES) 17,75%

*: RENTABILIDAD T.A.E. HASTA EL 18.10.93. LAS RENTABILIDADES ENUNCIADAS SON HISTORICAS (UN FONDO NO PUEDE ASEGURAR RENTABILIDADES FUTURAS).

Consulte con su compañero bridgista y Asesor nuestro, Benigno García para que le informe sobre:

1. La gestión profesional de tesorería y patrimonios.
2. Los seguros de vida y ahorro.

Benigno García - Armibeka, S.L.: Concha Espina, 55 - 1º B. 28016 Madrid
Tfnos.: (91) 564 24 66 - (91) 564 25 66. Fax.: (91) 564 40 02