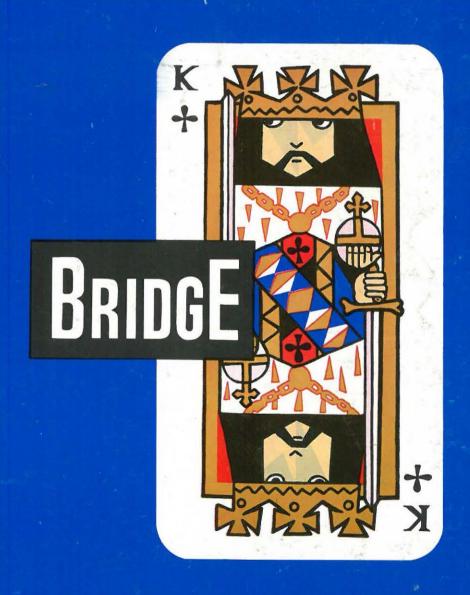
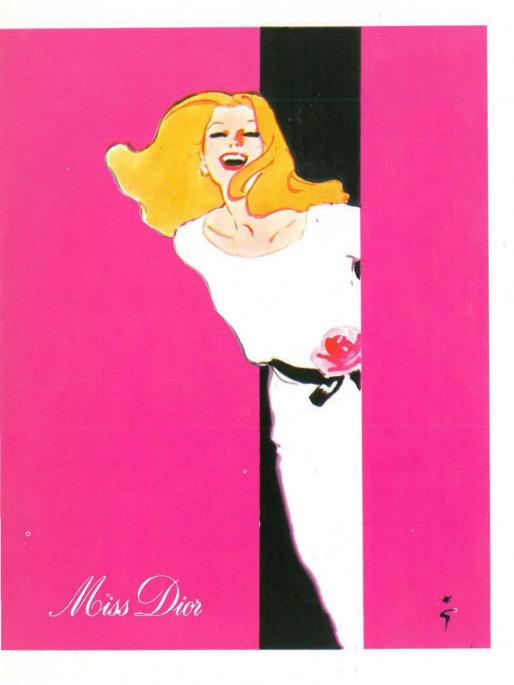
ORGANO OFICIAL DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BRIDGE



Christian Dior





L'Esprit de Parfum Miss Dior: una concentración especial de perfume próxima al extracto por su estela su tenacidad v su presentación. Un lujo permitido cada día.





ORGANO OFICIAL DE LA F.E.B.

COMITE TECNICO Director: LUIS FRANCOS Administración: D. a ROSARIO CAVESTANY Redacción: F. CARRILLO DE ALBORNOZ JOAQUIN CASTELLON FEDERICO GODED JUAN MARTORELL Fundador: ENRIQUE DE MENESES (Remember)

La revista Bridge se distribuye gratuitamente a todos los bridgistas federados en la F.E.B.

> Suscripción anual por cuatro números: España 700 Ptas. Extranjero 850 Ptas.

Imprime: Gráficas JUCAR, Madrid.

SUMARIO

Colaboraciones

Noticias necrológicas	1
Las mejores manos del año, por J. Le Dentu	2
La cátedra de Pabis-Ticci	3
Joel Tarlo, por Lillian Matthews	4
Bridge en la Casa de Fieras, por Víctor Mollo .	6
Campeonato de Europa de equipos (I), por F.	
Goded	8
Bridge en familia, por Lucien Munroe	23
Crítica de libros, por Juan Martorell	24
Un nuevo Club de Bridge en Madrid	24
Torneos	25
Sección oficial	
Circular informativa n ^o 58 de la F.E.B	27
REVISTA BRIDGE	

Castelló, 45 MADRID-1

NOTICIAS NECROLOGICAS

Durante estos últimos meses, los bridgistas españoles nos hemos visto tristemente sorprendidos por el fallecimiento de cuatro de los más destacados jugadores y directivos.

Luis Rodríguez Casanova, Marqués de Onteiro (Licencia Federativa n° 3), cofundador de la Federación Española de Bridge, Vicepresidente de su Consejo Rector, durante varios años Presidente de la Asociación Centro, excelente jugador, vencedor en muchos concursos y capitán del equipo español que disputó el Campeonato mundial de 1964.

Concepción López Dóriga, Viuda de Paternina (Licencia Federativa nº 46), magnífica jugadora, ganadora de innumerables torneos, tanto en Damas como en Open. Formó parte, en diversas ocasiones, del equipo femenino español en torneos internacionales y también ha actuado como capitana del equipo nacional femenino.

Antonio Togores Lázaro (Licencia Federativa nº 50), jugador de la máxima categoría, estimadísimo, no solamente en Barcelona donde vivía, sino también en Valencia y en Madrid, a donde acudía con alguna frecuencia por razones de trabajo y que aprovechaba para intervenir en torneos, siempre con muy buenos resultados.

Emilio Baeza Martínez (Licencia Federativa n° 21), vocal del Consejo Rector de la Federación en representación de la región valenciana; con su constante actuación consiguió aunar en un conjunto homogéneo a la afición bridgista de la región, con el resultado final de que la Federación Española le concedía la participación directa en los Campeonatos nacionales de equipos.

A los familiares de estos cuatro entrañables amigos. les expresamos nuestra más sentida condolencia.

Antonio Ballesteros y Arévalo

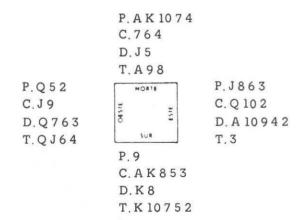
LAS MEJORES MANOS DEL AÑO

Por José Le Dentu

Match contra el Equipo Azul

Cada año en el Festival de Bridge de Cannes se celebra un encuentro entre un equipo francés y el famoso "Blue Team" italiano. El match que se jugó en 1983 en el bridgerama del casino de Palm Beach de Cannes, fué sin duda alguna uno de los más apasionantes que se han jugado, ya que la victoria, que al final fué de Francia, no fué segura hasta la mano 80 que era la última del match.

He aquí un golpe que fué el más decisivo. Por el micrófono yo había anunciado que, en la sala cerrada, los italianos acababan de caerse a 4 corazones. Aquí están los cuatro juegos:



La subasta en la sala cerrada se desarrolló de la siquiente manera:

Sur	Oeste	Norte	Este
(Forquet)	(Poizat)	(Garozzo)	(Leenhardt
1 C	Paso	1 P	Paso
2 C	Paso	4 T	Paso
4 D	Paso	4 C	Paso
Paso	Paso		

La apertura de 1 corazón en el trébol azul, promete un palo de cuatro cartas y menos de 17 puntos honor. La respuesta de 1 pic es natural y ahora al remarcar 2 corazones garantiza que su palo es quinto o sexto. El salto a cuatro tréboles promete el control a trébol y el apoyo a corazón. La voz de cuatro diamantes es control de primera o segunda vuelta a diamantes, y por último 4 cuatro corazones, que significa que no tiene otros valores adicionales para intentar un posible slam.

Oeste tenía un difícil problema de salida, y al final decidió por atacar pic pensando que su Dama estaría mal puesta y que ésta era sin duda la mejor manera de salvarla si el declarante pensaba que estaba en Este, antes que en mano del atacante.

Con salida 2 de pic, como jugó Forquet, en sur, 4 corazones y por qué se cayó?

Para cumplir necesitaba el triunfo 3-2, evitar perder 2 diamantes, protegerse contra el trébol 4-1 y contra un singleton a pic.

"Yo pensé", me explicó Forquet, "que si había en alguna mano singleton a trébol tenía que ser en Este, pues con un solo trébol en la mano, Oeste no hubiera dudado de salir de él. ¿Pero qué significado tenía la salida a Pic que era el palo de mi compañero? Pensé que Oeste podía fallar este palo y que era muy peligroso ahora tirar inmediatamente As y Rey de pic".

"Después de la primera baza de Rey de Pic, jugué enseguida As y Rey de corazón, y subí al muerto con el As de trébol, descarté un diamante en el As de Pic y jugué trébol del muerto. Ahora ví que Este no tenía más tréboles, pero la situación todavía no era desesperada, porque si Este (que tenía el último triunfo) no tenía el As de diamantes no tenía entrada para arrastrarme. Jugué Rey de trébol de mi mano y trébol que entró Este, que jugó enseguida Diamante al As de su compañero, para que me arrastrara, con lo cual ya no me pude fallar el cuarto trébol".

En la otra mesa la mano se desarrolló así:

Sur	Oeste	Norte	Este
(Croiset)	(Pabis T)	(Frezouls)	(de Falco
1 C	Paso	1 P	Paso
2 T	Paso	2 D	Paso
3 T	Paso	3 C	Paso
3 ST	Paso	4 C	Paso
Paso	Paso		

Pabis Ticci, en Oeste, salió de la J de corazón. ¿Cómo Croiset, en Sur, ganó cuatro corazones contra toda defensa, y cuál fué su razonamiento?

Croiset adivinó que Oeste tenía cuatro tréboles porque era muy rara la salida de la *J de corazón* (sin el 10), si no era porque tenía sólidamente protegido el segundo color del declarante y no quería que se fallara nada en el muerto.

Apenas había yo terminado de explicar este razonamiento a los espectadores, el declarante tomó la salida con el Rey de corazón, tiró As y Rey de Pic (para descartar el diamante), y jugó As de corazón sobre el que vió caer el 10 de Este (que confirmaba que Oeste tenía seguro el Valet de corazón segundo). Jugó de su mano... el Rey de trébol, y el dos de trébol para el 6 de Oeste... y el 9 del muerto que hizo baza. Ahora ya Croiset no tenía ningún problema pues estaba seguro de hacer dos pics, cuatro triunfos, y cuatro tréboles...

Esta mano les dió 11 puntos de ventaja a los franceses, que les supuso ponerse en cabeza por 8 IMPS, y ya los italianos no pudieron alcanzarlos.

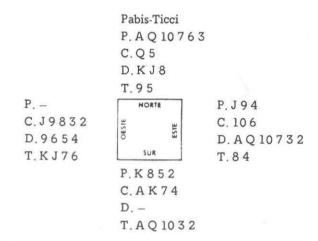
LA CATEDRA DE PABIS-TICCI

Una mano "manantial"

Ya he tenido ocasión de comentar que cuando una perdedora está protegida por una parada en su color no hay prisa para descartarla. Si por el contrario la perdedora no está protegida es necesario tener presente que en cuanto el adversario tome la mano adelantará la baza. Esto no significa que en todos los casos sea conveniente impedirlo y la siguiente mano lo demuestra de forma clamorosa.

Estábamos disputando un duplicado, que en realidad era una verdadera lección, y bajo este perfil la mano fué un auténtico manantial.

Después de haber cumplido 6 Picos tuve la ocasión de hacer notar a mis alumnos que había colocado un anzuelo bastante apetecible. Pero fué el resultado de la otra mesa lo que dió a la lección todo el relieve que merecia:



Durante la subasta Oeste había doblado la declaración de 4T (cue bid) de Sur y cuando Este atacó con el 8 no tuve la menor duda sobre la situación del valet y el Rey. Tomé con el As, tres veces triunfo y el nueve de trébol. Oeste tomó y jugó el 9 de Diamantes fallado con el último triunfo del muerto. Seguí con la Q de Trébol cubierta por el Rey y fallada en la mano y los dos diamantes perdedores fueron descartados en un corazón y el trébol firme.

También en la otra mesa el ataque fué el 8 de Trébol y el declarante jugó el As, como por otro lado era obligatorio ya que podía tratarse de un semifallo. El jugador siguió con tres bazas a corazón descartando el 9 de Trébol y Este después de haber fallado no tuvo dificultad en batir el contrato volviendo tréboles. Con la es-

peranza de que los dos picos que faltaban estuvieran divididos, el declarante después del fallo a tréboles jugó Diamantes para fallar en Sur y jugó el Rey de Picos pero no pudo evitar el ceder una segunda baza.

JOEL TARLO

Por Lillian Matthews

El pasado 13 de Abril Joel Tarlo celebró sus 80 años con una cena baile en el Atalaya Golf de Marbella, y no es ésta la historia de un anciano, sino la de una persona de gran ánimo y empuje, que está viviendo su vida minuto a minuto, y sacando el mayor partido posible de ella.

Gran Maestro de bridge y miembro de uno de los grandes equipos de Gran Bretaña, antes de retirarse a Guadalmina (hace ya 15 años), Joel Tarlo ha cosechado innumerables éxitos y conquistado todos los títulos imaginables.

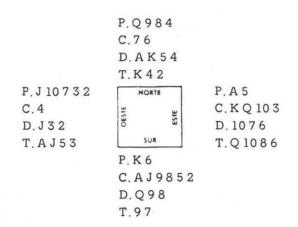
Recientemente, en el pasado mes de Febrero, obtuvo otra gran victoria en Sevilla contra jóvenes campeones, probando así nuestra teoría de que la edad no te empuja cuesta abajo en el Bridge.

Todo el mundo admira los cuidados con que Pimmy su mujer rodea a Joel. Le lleva las gafas, el "score", y trata de evitar que sus admiradores le agobien demasiado, ya que él es tan encantador, que a todos atiende.

Como es realmente un gran experto, todo el mundo viene a pedirle consejo y opinión...

Hay ciertas manos que nos gusta llamar "manos de Joel", pues cuando él sonríe con malicia, puedes estar seguro que está a punto de un squeeze, o algún truco, que le va a hacer, con seguridad, ganar la mano. Aunque tú ya has sido advertido y has planeado tus descartes y tu carta de salida, todo es inútil, no sirve de nada.

He aquí un ejemplo



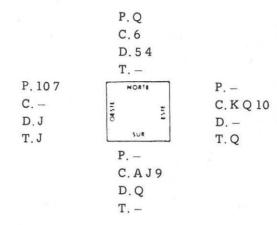
El contrato fué 4 corazones, y cuando se le preguntó sobre la subasta, Joel contestó: "Me encuentro en este optimista contrato, como resultado de una serie de voces que no son para publicar...", y desde luego no mucha gente llevaría este contrato a buen fin. Las cartas de Joel eran las de Sur, todo el mundo vulnerable; la carta de salida, el valet de Pic. Pequeño Pic del muerto, Este se achicó y Joel ganó con el Rey. A continuación jugó pequeño Pic al 8 del muerto, que Este ganó con su As. Este volvió Trébol que toma Oeste con el As y vuelve Trébol, que gana el muerto con el Rey.

Joel ahora jugó el 7 de Corazón y lo dejó correr. Al ganar la baza ya sabe que Este tiene K Q 103 de triunfo. Habiendo ganado ya sus dos ases parece que la defensa va a hacerse dos bazas en triunfo con lo cual Joel va a ser multado, ¡pero aquí es cuando la técnica entra en juego! Joel emprende una batalla, para tratar que sus oponentes no se hagan más que un triunfo en lugar de



El simpático matrimonio Tarlo,

los dos que parecen inevitables, y que multarían su contrato. Se falla pequeño trébol del muerto, después vuelve al muerto con Diamante y se falla el 9 de Picos. (Este descarta un Diamante), ahora otro Diamante al muerto, y las 4 últimas cartas de cada uno eran las siguientes:

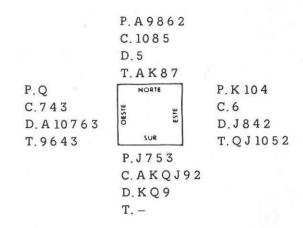


Todavía parecía imposible que aquéllo se cumpliera. Joel entonces jugó la Dama de Picos del muerto, y cuando Este falló con la Dama de Corazón, ¡hizo la increible jugada de subfallar con el 9! Ahora ya no importa que E. vuelva Corazón o Trébol. El Trébol lo fallará en el muerto descartando la Q de Diamantes de su mano. Si vuelve Corazón también le regala baza para que pueda cumplir su contrato.

A su gran técnica une Joel otra inapreciable cualidad, la de ser un gran sicólogo.

Cuando se encuentra en un contrato incumplible, en vez de entregarse, siempre da a sus oponentes la oportunidad de que le ayuden. En esta ocasión el contrato que estaba jugando era de 6 Corazones, y la carta de salida el As de Diamantes

Después de ver el muerto, Oeste decidió cambiar a la Dama de Pic. Para Joel estaba claro que esta vuelta era un semifallo, porque en su mano tenía el valet, pero Este no podía saberlo, y la misión de Joel era hacerle creer que su compañero tenía dama-valet.



Joel tomó la baza con el As del muerto y descartó de su mano el 7, confiando en que Este colocaría in mente el otro Pic más bajo en la mano de su partner. Podría ser que la Dama de Pic estuviera seguida de J53. No sería bueno para Joel descartar dos Pics en el As y en el rey de Trébol, puesto que su "chance" para ganar, era hacer creer a Este que estaba squeezado. Ahora Joel jugó todos sus triunfos y la K y la Q de Diamantes, dejando As y rey de Trébol en el muerto, aún sin tener entrada para jugárselos. Cuando Joel jugó su último Corazón, Este también tenía que quedarse con 3 cartas. A esas alturas tenía 3 Tréboles y el rey de Pic, y de algo tenía que irse. Pensando que él guardaba el Trébol y que su partner tenía la J de Pic, ¡Este descartó la K de Pic!

A Joel se le iluminó la cara, ¡y reclamó para sí todas las bazas con su valet, 5 y 2 de Picos!

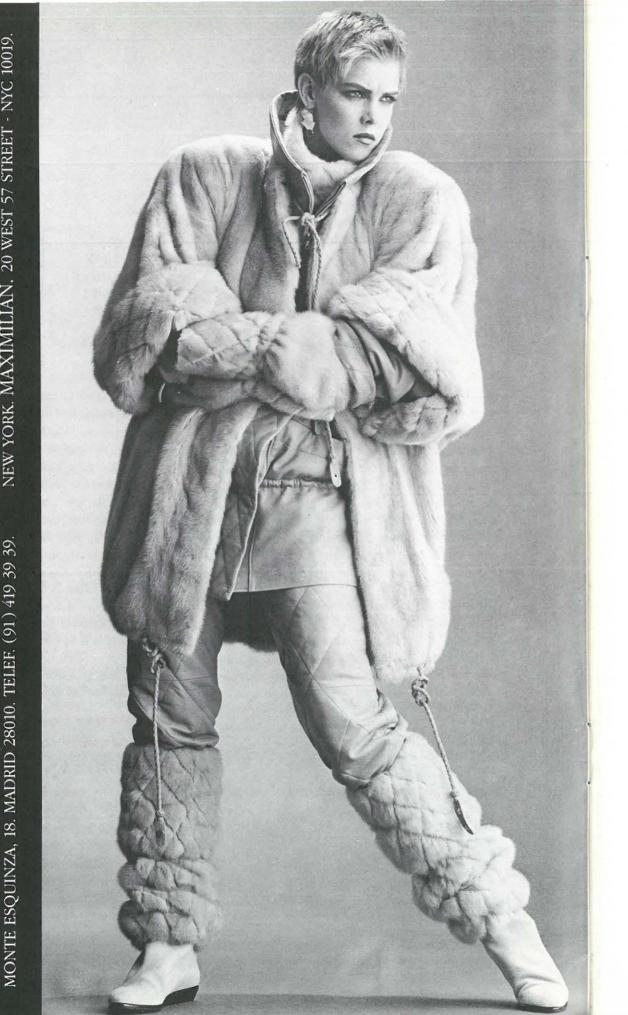
BRIDGE EN LA CASA DE FIERAS

Por Víctor Mollo

Un final imprevisto

Depositando suavamente su vaso vacío en la mesa, el Puerco movió su cabeza con desaprobación. "Hay tantas jugadas brillantes que se han realizado tantas veces", dijo con acritud, "que todo el mundo se las sabe ya de memoria. Y no bien yo, o algún otro, realiza algo original,

STREET -



la jugada se abre camino en todas las columnas bridgísticas y los mediocres se abalanzan sobre ella asegurando que ellos fueron los primeros en practicarla".

El Puerco tenía razones para estar molesto. Jugando contra Charlie el Chimpancé el día anterior, se había visto abocado a elegir su línea de juego y se había equivocado. El Chimpancé, sentado en Este, había marcado alta-baja sobre el As-rev de su compañero en un palo en que el muerto tenía dubletón. El Chimpancé, con 10972 en triunfo detrás de OJ4 del muerto. había simulado tener también dubletón para obligar al Puerco a fallar de alta. El Puerco, sin nada que le indicara el mal reparto del triunfo, falló efectivamente de dama, promocionando una baza en triunfo al Chimpancé. Eso le costó el contrato. Maravillado de su perspicacia, el Chimpancé no había cesado desde entonces de airearla a los cuatro vientos.

"No me cabe la menor duda de que el portero y las cocineras se habrán enterado ya", confirmó el Puerco con disgusto, "Las primeras cien veces que esa jugada se practicó, se puede decir que fué algo inteligente, Hoy en día..."

"De cualquier forma, aunque usted fuera el cazado en lugar del cazador en esta ocasión, habrá que reconocer que fué una hábil estratagema para lograr una baza en triunfo", insistió Oscar el Buho.

"Una estratagema de lo más conocida y ramplona", respondió el Puerco. "Habría sido mucho más sutil con fallo en triunfo".

"Pero entonces no habría nada que promocionar", fué la objección del Buho.

"Precisamente", asintió el Puerco, "y las posibilidades habrían sido entonces de promocionar algo al compañero, que es lo que habría sido sutil, en lugar de esa añagaza rutinaria que el Chimpancé no puede parar de contar. Miren", continuó el Puerco, "Ira Corn descubrió esta jugada ingeniosa en un partido de entrenamiento con el equipo de los Ases de Dallas. En aquella ocasión los triunfos del muerto eran nada menos que Q10xxx, pero gracias a Ira Corn, su compañero Bobby Wolff, realizó dos bazas con K98x. Ira, con fallo en triunfo, marcó su deseo de fallar un palo en el que el muerto tenía dubletón, de modo que en la tercera ronda el declarante falló con el 10... y se acabó. Esperen hasta que el Chimpancé o algún otro listo oigan hablar de ello. En nada de tiempo presumirán de haberlo inventado".

El Puerco comenzó a escribir encima de un sobre. "Hablando de inventos", continuó, "quizá les interese echar una mirada a esto":

> P. Q86 C. A D. K Q J 107 T.Q1042 P. AK 107543 C.Q32 D. 9 T.98

"Con nadie vulnerable. Este pasa v Sur declara cuatro picos, que es el contrato final. Oeste ataca de As de diamante y sigue con el tres de trébol. Este gana con el valet y juega el As, al que Oeste asiste... ;con el rey!".

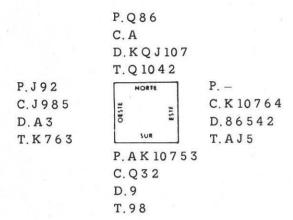
El Puerto hizo una pausa para observar la reacción de sus contertulios.

El Buho no pareció impresionado. "Sabiendo o suponiendo que Sur no tiene más tréboles, Oeste quiere obligar a Este a jugar diamante para fallar. Pero no será éste uno de sus brillantes inventos, ¿verdad? Esta jugada ya se ha dado antes, en más de una ocasión, según creo", concluyó el Buho sin ninguna amabilidad.

"Cierto", convino el Puerco, "Yo mismo la he realizado en varias ocasiones. Pero sigamos, Usted está intentando realizar cuatro picos. Tras el As de trébol, Este juega obedientemente un diamante. Es su turno, Oscar".

El Buho se tomó unos segundos. "Debe haber una trampa en algún sitio", dijo por fin, "pero yo fallo con el As. Si Oeste tiene los tres triunfos no hay nada que hacer, pero eso es tan sólo una posibilidad del 11 por 100, de modo...".

El Puerco rellenó rápidamente el diagrama:



"¡De modo que él tenía otro diamante!", exclamó el Buho.

"Sí, yo tenía", replicó el Puerco, "porque ya habrán imaginado que yo era Oeste. Sur era un jugador de la talla de Papa, que razonó como usted lo ha hecho y como se esperaba que lo hiciera".

"Pero Sur podría haber tenido otro diamante", objetó el Buho.

"En ese caso", respondió el Puerco, "el contrato habría sido imbatible. Y si Sur hubiera tenido un trébol más y un corazón menos, entonces Este, que era el Conejo, podría haber jugado As de trébol a la primera y trébol para procurarse un fallo".

Despistado, el Puerco se metió la boquilla del Buho en su bolsillo. "Me pregunto cuánto tiempo pasará", musitó, "antes de que el Chimpancé le cuente esta jugada al cartero y al lechero, poniéndose a sí mismo, no hay ni que decirlo, de protagonista".

CAMPEONATO DE EUROPA DE EQUIPOS (I)

Por Federico Goded

Entre los días 22 de Junio y 5 de Julio se celebró en Salsomaggiore Terme (Italia) la 37 edición del Campeonato de Europa Senior de Equipos de Bridge. Las retiradas de última hora de Turquía, Rumanía y Yugoslavia redujeron a 21 el número de equipos participantes, entre los que (obvio es reseñarlo) se encontraba la flor y nata del bridge mundial.

No hay ninguna duda de que un Campeonato de Europa constituye una piedra de toque para medir el progreso del bridge nacional y este termómetro indica que hemos progresado, aunque mucho menos de lo que nuestro optimismo previo parecía indicar.

Antes de nada hay que reseñar que ganó el equipo representativo de AUSTRIA, uno de los máximos favoritos, clasificándose a continuación ISRAEL y FRANCIA. De estos últimos y de POLONIA se esperaba mucho más, teniendo en cuenta su reciente éxito en la última Olimpiada. Nada que objetar al triunfo austriaco, quienes a tenor del partido común contra España demostraron ser los que mejor nivel de bridge practicaron.

España se clasificó en el puesto décimoquinto, obteniendo 9 victorias y cosechando 11 derrotas (¡8 consecutivas!). Para quien esto suscribe el puesto final constituye una notable decepción, cimentada sin duda en una euforia previa de la que no pienso dimitir.

Nuestra actuación estuvo jalonada de altibajos. Comenzamos bien, caimos en picado y nos recuperamos al final. No digo que la experiencia sea fundamental (¡que no lo es!), pero lo que sí es fundamental es la buena armonía y la moral de victoria y, en esta última faceta, hay que reconocer que pecamos de derrotistas mediado el torneo. La reacción final hay que calificarla de notable, y al concluir el campeonato todos lamentamos que no hubiera una segunda vuelta.

Algo falló al principio, desde luego.

Respecto a la actuación de nuestros jugadores estuvo más o menos por debajo de lo esperado. Solamente Harold Torres jugó con regularidad la totalidad del torneo. Fernández llegó bajo de forma y no parecía el Carlitos que todos conocemos. Mediado el torneo empezó a rendir a su nivel y acabó de forma brillante. Javier y Amadeo fueron algo más regulares, mejorando paulatinamente su rendimiento. Quizá los más irregulares fuéramos José y yo, que llegamos más rodados que nuestros compañeros y fuimos de más a menos.

En el número anterior Juan Martorell, nuestro sufrido capitán, les hizo una película sucinta de la actuación del equipo. En este número paso a contarles todos y cada uno de los partidos con un cierto adorno.

España - Suecia:

Debutamos contra uno de los candidatos. El partido, en general, fué muy bien jugado y bastante desgraciado. Las manos de slam fueron continuas y en ellas sacamos ventaja. Perdimos puntos, sin embargo, en las salidas, donde yo me llevé la palma. A juzgar por mi compañero De Blas me encuentro entre los tres peores salidores del continente. Los otros dos, por lo visto, son dos checoslovacos que no vinieron.

Veamos unas manos

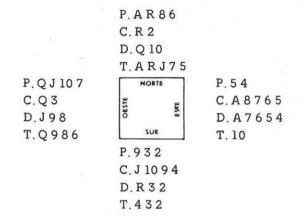
Mano n° 4: Todos vulnerables.

P. 54 C. A 8 7 6 5 D. A 7 6 5 4 T. 10

La subasta:

N S 2ST 3ST ¿La salida con estas cartas?

Empezando mi recital ataqué del 6 de Corazón. Esta era la mano:



Nielsen ganó el Valet del muerto, jugó el impasse a la Dama de Trébol y aclaró el color. Tomó la vuelta de pique, adelantó el Rey de Corazón y levantó la novena baza en Diamantes.

En la sala abierta Fernandes y Torres se detenían correctamente en parcial.

Poco después debe usted atacar contra otro 3ST con estas cartas

P.6532 C.86 D.A764 T.Q86

... Si usted ataca de cualquier cosa que no sea Diamante le ganan diez bazas de cabeza. Si usted ataca de Diamante desfila 5 bazas inmediatas en el color.

En los slams estuvimos más acertados que los suecos. Veamos tres manos:

P. A 9	NORTE	P. R 5
C.Q86	# # #	C. AR 1053
D. ARQ 109	OF STE	D.873
T.865	SUR	T. R 74

Gothe y Flodquist pararon en 4 Corazones. De Blas y Goded llegaban a 6.

P. AR 94	NORTE	P. 5 2
C.R74	DESTE	R.A
D.Q1082	OES	D. AR 963
Γ.62	SUR	T. AR 1053

... Nielsen y Brunzell paraban en 6 Diamantes. Fernández y Torres llegaban a 7.

P. 108	NORIE	P.ARQJ65
C. A Q 9 8 5	<u> </u>	C. 103
D. A 7	S S	D. R 5 2
T.RQ97	SUR	T.3

Es un magnífico 6 picos en Oeste y mediano en Este. De Blas lo jugó en Oeste y Berglund en Este. El rey de Corazón nos castigó de posición. Mano nula.

En el último estuche se pudo empatar el partido. Esta mano fué publicada días después en el boletín, lo que hace poca justicia a nuestro mejor jugador. Ya es mala suerte que se publique su único error:



Parte del grupo español en la Plaza de San Marcos de Venecia.

Mano n° 32: Vulnerables: E - W.

	P. A 8 3 C. 5	
	D. 109865	
	T.J862	
P. R 109	NORTE	P. 5 4 2
C. J 9 3 2	65.16	C
D.RQ72	0651	D. AJ43
T. A Q	SUR	T. R 107543
	P.QJ76	
	C. A R Q 10 8	3764
	D	
	T.9	

Abierta:

N	E	S	W
Fndez	Berglund	Torres	Halberg
Paso	2D(1)	4 C	1 ST Paso
Paso	5 T	Paso!	Paso

En la ciudad de San Sebastián empieza la andadura profesional de Angel Hungaro.

Allí dió sus primeros pasos en el siempre creativo mundo de la peluquería e impresionó a cuantos le vieron trabajar por la minuciosidad y perfección de su trabajo.

Los que en aquellos tiempos le auguraban éxitos no se equivocaron, ya que hoy en día está más que consagrado.

Después de unos años en la ciudad norteña, llega a Madrid y es aquí donde pasa a formar parte del equipo de peluqueros de "Carita" (la bien llamada catedral de la peluquería) y contacta y conoce a una excelente y escogida clientela de la élite de aquellos años, la cual en el presente sigue confiando en la profesionalidad y el bien hacer de Angel Hungaro.

Con 4 años de estancia en dicho salón, arraigándose cada vez más en su profesión, adquiriendo una valiosa experiencia y prestigio, pasa a trabajar en otros afamados salones de estilistas, los cuales formaban la vanguardia de esos días. Primero fue "Durán" cuyo propietario alabó siempre la aptitud en el trabajo y el don de gentes de Angel. Luego vino la etapa de "Alexandre" donde volvió a demostrar su valía y, por fin, el gran salto, que realizó hace 14 años, cuando en solitario empezó una nueva andadura inaugurando su propio salón. Hoy sigue vigente en la calle General Pardiñas, 30, en el madrileño barrio de Salamanca.

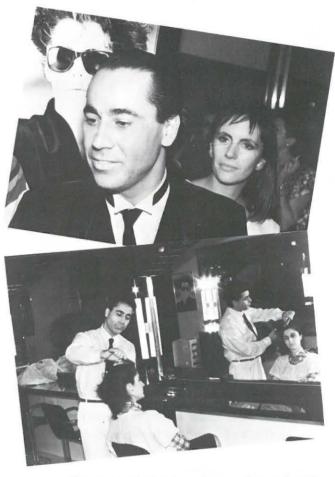
Hoy, pasados esos largos y fructíferos años, Angel Hungaro y su equipo de colaboradores, estando al tanto de las nuevas formas renovadoras y reformistas, dan un vuelco en el concepto de la estética, basándolo en la exquisitez de la austeridad y elegancia castellanas.

Esto lo podemos ver al contemplar la nueva imagen que ha desarrollado para la decoración de su establecimiento.



HUNCARO

PELUQUERIA - BELLEZA



Por este motivo tuvo lugar el pasado 18 de Septiembre un coctel ofrecido por Angel en los locales de la peluquería, al cual asistieron afamadas personalidades del mundo del arte, el diseño, de la publicidad, con numerosos "Vips" entre todos ellos.

Bien se puede decir que una vez más Angel Hungaro ha dado lección de renovación colocándose a la cabeza de la alta peluquería, pero manteniendo su característico estilo, aportando así una nueva corriente de transformación; corriente que felizmente estamos viendo surgir por toda España.

Así pues, este breve comentario sobre el transcurrir de su vida profesional, es sólo el reconocimiento al valor de todas sus creaciones y al tesón y ahínco en su trabajo.

Definirle en una sola palabra es bastante fácil... ARTISTA.

Cerrada

N	E	S	W
Flodquist	Goded	Gothe	De Blas
			1 ST
Paso	2P(1)	4 C	Paso
Paso	5 T	5 C	Doblo

En la sala cerrada una multa sin historia,

En la sala abierta Torres ataca del As de Corazón. El declarante falla y arrastra. Al comprobar el reparto del triunfo juega otro golpe de triunfo y entra en su mano por el As de Diamante. Juega pique (Valet-Rey-As) y Fernández rejuega pique. En mano con la Dama de pique, Torres debe decidir si jugar otro golpe de corazón o pique. Si hubiera jugado Corazón, Fernández habría descartado su tercer pique y con ello batido al contrato. Torres jugó para el fallo de su compañero y el declarante, una vez cobrada la tercera vuelta en el color no tuvo más que acortarse fallando un Corazón y acabar de jugar los Diamantes en el muerto.

El resultado final 12-18 no era el más adecuado a nuestros méritos. Se jugó a muy buen tono y sin suerte.

A continuación nos enfrentamos a Luxemburgo en un partido sin historia. La colección de multas que iban cosechando en ambas mesas nos deparó un resultado final de 25-3.

El tercer partido nos emparejó de juevo a un equipo nórdico, Noruega. Este partido fué discretamente jugado por el equipo. En la primera parte Javier y Amadeo estuvieron muy acertados, compensando un mal momento de forma de Carlos y Harold. En la segunda parte Amadeo se puso a mi nivel de salidas y el resultado no podía ser otro. Perdimos 17-13 en un partido bonito y lleno de manos espectaculares. Vayamos con algunas.

Noruega cobró amplia ventaja en las primeras manos. Se pasaron de rosca nuestros adversarios en este increíble 7 declarado por Aabye y Helness:

P.83	NORTE	P. ARJ9765
C. A R 93	OESTE	C
D.AR654	OEST ESTE	D. 1092
T. R 10	SUR	T. A Q 9
1 T		2 P
3 D		3 P
4 ST		5 C
5 ST		7 D!?

Fernández atacó a pique desde Norte y Torres falló. En el fondo era indiferente esta espectacular salida, ya que Torres tenía 3 triunfos de Valet.

Por cierto, que si Torres dobla 7 DIAMANTES para pedir el ataque de Pique la mano puede derivar en explosiva, ya que delata la posición del Pique y le corregirán a 7 P ó 7 ST con enorme garantía de éxito.

Nos pusimos en ventaja en la última mano de la primera parte. Javier Graupera cumplió estos 3 ST.

P. A Q	863	NOI	RTE	P.107
C. 9		3.5	س ا	C. A J 8 7 4 3
D.QJ	D.QJ1096	OESTE	25	D.AR
T.53		su	R	T. A 74
	W	N	E	S
		1 C	Paso	Paso
	1 P	Paso	2 C	Paso
	3 D	Paso	3 ST	



En ambos lados de la pantalla los portugueses Lucas y Metello explican su enrevesado sistema a Fernández y Torres.

Tomó la tercera vuelta de trébol y maniobró el Pique acertadamente jugando el 10 de la mano que Sur cubrió de Valet-Dama-Rey. Posteriormente sobretomó el 7 con el 8 y cobró dos bazas en el color sin permitir la entrada a Sur.

En la segunda vuelta aumentamos al principio la ventaja, pero las acertadas salidas de los noruegos inclinaron la balanza a su favor.

> P. J 8 5 2 C. A 5 4 3 D. 8 4 T. R O 9

Usted ataca contra 3ST en esta secuencia de subasta

1 ST	2 T
2 D	2 S7
3 ST	

Voll atacó del Rey de Trébol y encontró a su compañero con 5 cartas de Valet en el color y al declarante, Goded, con dos de As. En la sala cerrada Amadeo atacó de lo mismo, pero el contrato era 2ST.

Posteriormente tiene usted en Oeste:

La subasta:

N	E	S	0
1 D	Paso	1 C	Doblo
2 D	Paso	2 P	Paso
2 ST	Paso	4 C	

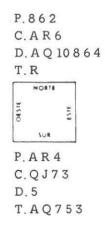
Voll atacó del 10 de Corazón y el contrato resulta irrealizable. Amadeo Llopart salió del Rey de Pique. Esta era la mano completa

P. 6	
C. Q 4	
D. AQJ876	
T.QJ106	
NORTE	P.5432
ž =	C.9752
8 2	D. 4
SUR	T.A987
P.QJ987	
C. ARJ863	
D.5	
T.4	
	C. Q 4 D. A Q J 8 7 6 T. Q J 10 6 NORTH JUR P. Q J 9 8 7 C. A R J 8 6 3 D. 5

Hasta la fecha, después de 3 partidos, el rendimiento general del equipo era aceptable, aunque ni los resultados nos estaban acompañando demasiado ni el ambiente era todo lo amigable que hubiera sido deseable.

Contra Finlandia cosechamos la segunda victoria del campeonato aunque por un estrecho margen, 16-14. En este partido se puso de manifiesto una falta de rodaje de la pareja Fernández-Torres, con un par de errores de sistema que hubieran sido fácilmente evitables con un poco de entrenamiento. El tono general del equipo no fué malo, pero a todos nos supo a poco el resultado, más debido a errores aislados y de grueso calibre que a técnica en general, donde ganamos muchos puntos.

Para los amantes de los porcentajes, he aquí un problema de carteo curioso:



Juega usted un apretado 6ST (en ambas mesas se

declaró) y recibe ataque de trébol. Si juega sobre el Trébol necesita este color 4-3 y el Rey de Diamante situado, o bien un doubleton de R-J de Diamante aunque el color de Trébol caiga mal.

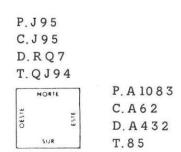
Si juega usted sobre el Diamante necesita el color a 3 con el Rey a la izquierda o bien un doubleton de R-9, R-J ó J-9 a su izquierda.

El finlandés se decidió por el impasse directo a Diamante y yo dí un golpe en blanco en Trébol para no desdeñar un squeeze Pique-Diamante. Ambas líneas son ganadoras, ya que los tréboles estaban 4-3 y Oeste tenía doubleton de R-9 de Diamante.

... Y Francia

Los máximos favoritos del torneo dirimieron un match apasionante contra nosotros lleno de manos sutiles y hermosas. El primer tiempo fué una sinfonía de buen bridge a cargo de Covo y Paladino, quienes jugaron como a cartas vistas las dieciséis manos.

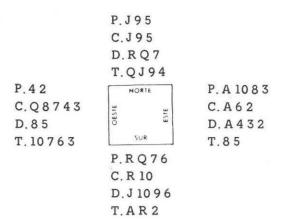
En la mano 1 empezaron los problemas:



Este abre de 1 Diamante y Sur juega 3ST sin declaración alguna de color. Oeste ataca del 8 de Diamantes. ¿Cómo defiende?

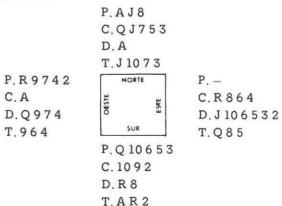
Una vez en mano con el As hay que decidir el contraataque a un color mayor y acertar dónde tiene la Dama el compañero. Si tiene la Dama de Piques es suficiente que esté acompañada de una, dos o tres cartas, pero si tiene la Dama de Corazón es preciso que esté quinta para multar, ya que en caso contrario el declarante se limita a ceder una baza en el palo y Oeste nunca

entra para cobrar su decimotercer corazón. Yo volví normalmente Pique y Paladino jugó el As de Corazón. Esta era la mano:



Poco después una defensa-kamikaze de De Blas nos hizo remontar la desventaja inicial al ganar un 4P en zona donde hav que acertar un Rev seco v un Valet segundo.

La mano 8 planteó otro serio problema de defensa y de carteo:



La subasta fué idéntica en ambas mesas:

N	E	S	W
Lebel	Goded	Soulet	De Blas
Llopart	Paladino	Grauper	a Covo
1 C	Paso	1 P	Paso
2 T	Paso	4 C	Paso



CRUCERO Vuelta al Mundo



Del 22 Diciembre 1985 al 2 Abril 1986



M/N Danae una nave de luio



1º Crucero parcial Génova/Callao 23 días

del 22/12/85 al 14/1/86 Puertos de escala:

Génova Funchal Pointe a Pitre San Juan Curação Cristóbal Balboa

Guavaguil

Desembarco el 14/1/86 y regreso a España vía aérea el 15/1.

2º Crucero parcial Callao/Sidney 29 días del 14/1/86 al 12/2/86. Salida en avión de línea regular desde España el 13/1/86 embarcando en Callao el 14/1 en el buque

m/n Danae Puertos de escala: Isla de Pascua Islas Pitcairn Papeete Morea

Bora Bora Rarotonga Nuku' Alofa Auckland Sidney

a España via aérea el 13/2.

3º Crucero narcial Sidney/Colombo 24 dias

del 12/2/86 al 8/3/86. Salida en avión de línea regular desde España el 11/2/86 embarcando en Sidney el 12/2 en el buque m/n Danae.

Puertos de escala: Sidney Melbourne Adelaide

Freemantle Diakarta Singapur Penano

Colombo Desembarco el 8/3/86 y regreso a Desembarque el 12/2/86 y regreso España vía aérea el 9/3.

4º Crucero parcial Colombo/Génova 25 días del 8/3/86 al 2/4/86. Salida en avión de línea regular desde España el 7/3/86

embarcando en Colombo el 8/3 en el buque m/n Danae. Puertos de escala: Colombo Male

Mahe Mombasa Mogadiscio Hodeida Safaga Suez Port Said

Génova

Informes e inscripciones YBARRA Y CIA.

MADRID - Gran Via. 8 - Tel.: 222 91 70

y en todas las AGENCIAS DE VIAJES

En ambas mesas la salida fué Diamante. En ambos casos el declarante ganó el As y jugó triunfo. Ahora las defensas divergieron. Covo decidió volver inmediatamente de Pique planteando un serio problema al declarante. Si el Pique estaba 4-1 era preciso tomar la primera vuelta y esperar que ganara la mano en triunfo el jugador del corto a Pique. Amadeo se decidió por entrar de As y cayó de una.

De Blas rejugó Diamante. Soulet descartó un trébol y ganó el Rey del muerto. Jugó el 10 de Corazón que ganó baza y un tercer golpe de Corazón que Este tomó de Rey. Vuelta del 8 de Trébol para el As del muerto y Pique para... el AS!... ¡Mano nula!

Poco después un precioso problema de subasta:

¿De qué abre estas cartas?

P. A Q J 4 C. A 8 2 D. A R 9

T.942

Graupera abrió normalmente de 1ST y Lebel estiró hasta un 1T. Esta decisión se reveló definitiva, ya que las cartas de su compañero son:

P.R8 C.1054 D.J107 T.ARQ73

Para Llopart resulta casi inimaginable un juego que encaje con mayor perfección. Remató lógicamente a 3ST y éste fué el fin de la subasta. Los franceses dialogaron extensamente camino del slam:

1 T	1 D
1 P	3 T
3 D	3 C
3 P	4 T
4 C	4 P
5 C	6 T



Amadeo Llopart, de muerto, aparece serio,

La siguiente mano no iba a la zaga en calidad de juego y estrategia:

P. A 10875	
C	
D. Q 10	
T.ARQJ97	
NORTE	P. R 9 6
3.5	C.1083
2 2	D.R975
SUR	T.1083
P. Q	
C.QJ9754	
D.A8632	
T. 2	
	C. – D. Q 10 T. A R Q J 9 7 NORTE SUR P. Q C. Q J 9 7 5 4 D. A 8 6 3 2

Soulet juega 3ST y De Blas ataca acertadamente de Trébol. Esto obliga al declarante a correr el color prematuramente. Descarta de la mano tres Corazones y dos Diamantes mientras Oeste tira dos Piques y un Corazón y Este dos Corazones y un Pique. Soulet juega un pequeño Pique del muerto para el Rey y Corazón para el As de Oeste. Ahora De Blas vuelve Diamante y el declarante se encuentra en la tesitura de acertar la posición del color. Finalmente pasó la Dama, Rey y As. Diamante para el Valet de Oeste que encierra al declarante con dos vueltas de corazón con lo que Goded gana el 9 de Diamante en la última baza, Mano nula,

Dos apretadas mangas de Covo y Paladino pusieron

en franca ventaja a los franceses al término de la primera parte.

En la segunda parte nuestros rivales ampliaron su ventaja merced a una parcial doblada que cumplió Perron. A continuación Harold y Carlos se sacaron la espina en una mano espectacular:

	P.Q82	
	C. Q4	
	D. R Q J 10 9	
	T. A Q 7	
P.A975	NORTE	P. 10
C.R85	= =	C.10972
D. A 8 3	DESTE PETER	D.764
T.J 105	ŞUR	T.R9632
	P. R J 6 4 3	
	C. A J 6 3	
	D.52	
	T.84	

Sala abierta:

S	0	N	E
De Blas	Paladino	Goded	Covo
Paso	1 T	1 ST	2 T (1)
Paso	2 P	Paso	3 T
Doblo	Paso		

Sala cerrada:

S	0	N	E
Chemla	Torres	Perron	Fndez
Paso	1 T	1 D	Paso
1 P	Paso	2T(1)	Paso
2 C	Paso	2 P	Paso
3 P	Paso	3 ST	Paso
Paso	Doblo!!		

En la sala abierta el sistema de relais sobre intervención castigó a los franceses. José De Blas esperó agazapado a la segunda vuelta para anotar 500 contra nada. ¿Contra nada?

En la sala cerrada Torres dobló sorprendentemente

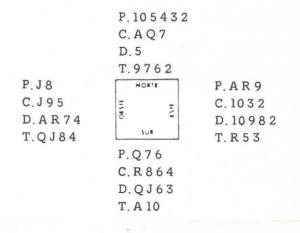
el contrato de 3ST contando con la desfavorable posición de las cartas, pero escasísimo de valores. Fernández hizo bingo atacando de corazón y Perron erró la línea de carteo. As de Corazón, dos golpes de Pique para el As de Torres y Valet de Trébol, con lo que la mano del declarante quedaba incomunicada. ¡1100 de multa!... y la desgracia de coincidir el swing en la misma mano.

Las últimas manos no representaron grandes ventajas para ninguno de los dos bandos, aunque estuvimos quizás excesivamente agresivos en ambas mesas. Basta con reseñar que en una mano tanto Carlitos como yo estábamos en 3ST en distintas líneas. Obviamente estos contratos no se jugaron, pero en ambos casos dimos multa a nivel de 4.

El resultado final 22-8 ocultaba quizás un juego bastante más notable de lo que los números decían. Habiendo jugado contra uno de los grandes equipos debimos valorar en su momento lo que representaba, pero no asimilamos fácilmente esta derrota y, lo que es peor, nos arrastró al desánimo en los siguientes partidos.

Contra Suiza perdimos 12-18 en un partido desangelado de todo el equipo donde desacertamos en tres manos-clave que marcaron la diferencia. Remontamos algunos puntos en carteos y decisiones de doblo apretadas.

Veamos una parcial hermosamente cumplida por Javier Graupera:





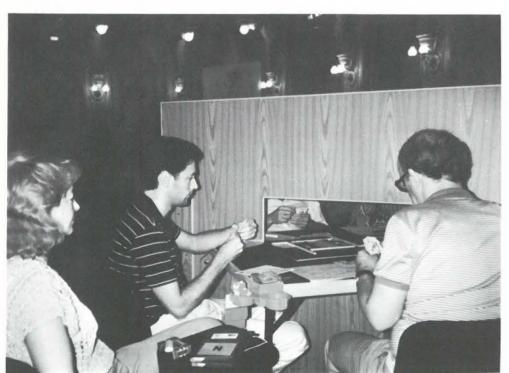
S	W	N	E
	Llopart		Graupera
1 C	Paso	1 P	Paso
Paso	Doblo	Paso	2 ST

Sur ataca del 6 de Pique y Javier acierta la posición pasando el Valet. Juega la Dama de trébol para el As de Sur que vuelve de un pequeño Diamante. Gana el As del muerto y juega... ¡corazón! Sur gana el Rey y sigue por Pique. Ahora Javier cobra las dos bazas de Pique, adelanta el Rey de Trébol, el As de Diamante y pone en mano a Norte en Corazón para que muera a la tenaza J-8 de Trébol. Fernández, a su vez, anotaba 110 a 2 Piques en Norte.

Frente a Austria continuó la racha negativa. Los austriacos demostraron ser unos dignos campeones, jugando muy bien en ambas mesas y cometiendo escasísimos errores al lado de muchos aciertos.

	P.A973	
	C. R 1095	
	D.952	
	T.107	
P. J 6	NORTE	P. R 1042
C. Q 2	DESTE ESTE	C.64
D. A R J 10 3	OEST OEST	D.Q764
T.Q964	SUR	T. A 5 3
	P.Q85	
	C. A J 8 7 3	
	D.8	
	T.RJ82	

0	N	E	S
F	eichtinger		Rohan
1 D	Paso	1 P	Doblo
Paso	2 C	3 D	4 C!!
Paso	Paso	Doblo	



Javier Graupera durante el encuentro contra Portugal, bajo la atenta mirada de Beatriz Kindelan.

No solamente marcaron esta increible manga, sino que Feichtinger acertó sucesivamente las posiciones de todos los colores y anotó 590, mientras en la otra mesa jugaban parcial en Este-Oeste. Quizá yo no debí doblar para no delatar mi As de Trébol, pero estoy por asegurar que este tipo lo acertaba igual.

Una última mano:

P.3	NORTE	P. ARQ9652
C.8752	3 2	C. A 96
D.A975	OESTE ESTE	D.84
T. R Q 7 5	SUR	T.10

Fucik y Terraneo decidieron brillantemente jugar 3ST aunque José intervino a corazón. Nuevo acierto.

El resultado final ya era más doloroso, 6-24.

La cota más baja de juego se alcanzó en el match frente al discreto equipo belga. Perdimos por nuestros propios errores, ya que el rival no hizo nada de mérito para merecer una victoria abultada. Carlitos estuvo desconocido —hay quien asegura que enamorado— y el capitán tuvo el valor de mantenerle en la segunda parte para que se sacara la espina. Aunque no se remontó el increible primer tiempo se le vió con más ganas, lo que más adelante se traduciría en un despertar de juego vibrante, mucho más acorde a lo que nos tiene acostumbrados. El resto del equipo tampoco acompañó para nada, pues se desperdiciaron no pocas oportunidades de ganar puntos bastante fáciles.

De este festival de errores prefiero no contarles manos concretas.

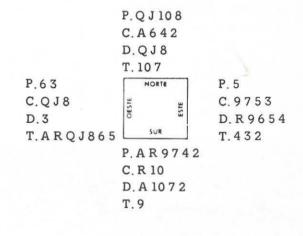
Al llegar a este punto del campeonato el desánimo era la nota predominante en el equipo. Nos habíamos situado en antepenúltima posición y a la espera de un calendario nada halagüeño. Estoy por asegurar que si no fuera por la enorme dosis de sentido del humor y camaradería de Javier y Amadeo, el equipo se habría desmadejado sin solución. Una pincelada de humor para contar una desgracia, un buen plato de spaghetti para

disimular una congoja y una búsqueda desenfrenada de calmantes para aliviar los dolores de quien esto suscribe hacían más llevadera la tortura de cada derrota.

Las señoras debutaron en este mismo día con resultados dispares. Su presencia, así como la de los fans que aportaron, fué como una especie de aire fresco del que tanto estábamos necesitados. No sé si el aire fué demasiado fresco, porque a mí me dió un amago de ataque renal que se concretó días más tarde.

Contra Dinamarca se perdió. No era novedad la derrota. Los daneses jugaron acertados y nosotros no.

Veamos una mano curiosísima:



0	N	E	S
De Blas		Goded	Hulgaard
3 P (1)	Paso	Paso	?

1) Cualquier monocolor cerrado.

Hulgaard entró en ataque de risa estomacal. Luego se puso pálido y decidió pasar. José consiguió entrar en mano en la decimotercera baza y anotar -400 y 2 IMP de victoria, ya que obviamente Carlos y Harold jugaron 5 P.

Fernández se lució en un carteo de "guindada" ocultando su largo en un 3ST inverosímil.

S. 6. Dupont



RELOJ ACERO Y ORO 18 QUILATES
WATERPROOF 3 ATMOSFERAS. MODELO HOMBRE Y MUJER

P.863 C.97 D. AR 1087 T.R75 P. R 4 2 P A 7 5 C A 8 4 3 C 62 D. J93 D. Q 4 2 T.1064 T.QJ983 P.QJ109 C. RQJ105 D.65 T. A 2

Jugando en Norte recibe ataque de Trébol. Gana en la mano y juega Corazón. Oeste toma la segunda y rejuega Trébol. Al desfilar los corazones descarta el 8 y el 10 de Diamante de un color no declarado. Ambos defensores descartan un Diamante y el contrato está en casa.

(Continuará)

BRIDGE EN FAMILIA

Por Lucien Munroe

"Afortunado en el juego, desafortunado en amores", canturreaba Kenneth el mirón.

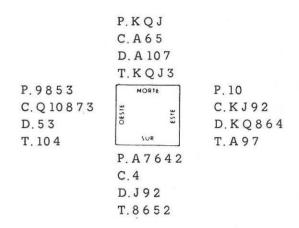
"¿Quién inventaría este refrán?", continuó dirigiéndose al pobre Tony que era un reconocido gafe.

"No existe eso de tener suerte en las cartas", intervino Ernie el Experto. "Lo que no tiene duda es que si juegas regularmente al Bridge, algún día tendrás tu buena racha. A lo largo de una temporada, la suerte se distribuye".

Mientras Kitty exponía el fantástico muerto que ofrecía a su compañero, Tony murmuró: "Ojalá eso se haga realidad algún día". Y añadió mirando socarronamente a Ernie: "Todo el mundo sabe que eres un jugador de inmensa suerte, así es que no trates de negar-

lo", y dijo esto mirando a la concurrencia y pidiendo su aprobación.

Tony había atacado con el 9 de Pic para la siguiente mano:



La subasta fué:

S	W	N	Е
Ernie	Tony	Kitty	Joan
_		2 ST	-
3 P	5. —	4 P	_

"No está mal que te abran de 2ST, ¡eh!", dijo Tony. "Eso para tí es lo normal, ¿verdad?".

Ernie frunció el entrecejo, y sobre el 9 de pic de Tony puso el Rey del muerto, pero no le hizo ninguna gracia ver caer a continuación el 10 de Joan. Continuó con el destriunfe, y sus temores se vieron confirmados al descartar Joan el 8 de diamantes. Con la desfavorable distribución del triunfo, Enrie comprendió que el problema iba a ser la vuelta a su mano. Otra vez jugó triunfo y Joan descartó el 4 de diamantes, pidiendo bien claramente esa vuelta.

Ahora Ernie jugó el Rey de trébol, Joan puso el 9, él jugó pequeña y Tony el 10. Siguió con la Dama, Joan entró de As, y al descartar Tony el 4, su compañera obediente le cruzó trébol para que aprovechase su último triunfo. Ahora Tony jugó diamantes que Joan ganó con la Dama, siguió con pequeño corazón que Ernie ganó con el As del muerto, y tuvo que ceder otro diamante, no pudiendo evitar la multa.

Tony estaba radiante, y dijo: "hace falta jugar mucho para ganarme a mí, a pesar de mi porquería de juego". Kitty felicitó a Joan por no tomar el As a la primera, facilitando así el fallo a Tony.

Cuando se fueron, Kanneth se sentó y rehizo la mano. Estaba intrigado pues él, mirando, había contado 10 bazas: 5 pics, 1 corazón, 1 diamante y 3 tréboles... ¡había desaparecido una baza! Kitty les trajo a ambos un whisky, mientras seguían estudiando la mano.

"¿Por qué no sacaste todos los triunfos?" preguntó Ernie, "pues así Tony no te hubiera fallado".

"¿Y cómo vuelvo a mi mano? Si fallo un corazón me quedo ya sin triunfos y como tengo que pasar por el As de trébol, me corren los corazones..." En esto miró a Kitty y algo vió en su mirada que le hizo comprender que ella tenía la solución.

"Anda Kenneth, acábate el whisky, que estoy rendido", le dijo. "Creo que tengo una idea de cómo ganar. Mañana te la contaré".

* * *

Kitty preparaba su cama tranquilamente haciendo tiempo antes de acostarse, y esperando a que Ernie la preguntara. Veía que él se moría por hacerlo, pero en vista de que no daba su brazo a torcer no quiso hacerle sufrir más, y para que no siguiera torturándose le dijo: "Querido, después de jugar las tres rondas de triunfo, debiste jugar un pequeño corazón y darles esa baza. Si toma Tony hubiera vuelto Diamante como pedía Joan para su Dama. Ahora ella sólo puede volver corazón, que fallas, das el último arrastre y juegas trébol y cuando Joan toma con el As, tu muerto es firme pues todavía tienes el As de corazón, en el que descartarás tu diamante perdedor". Se hizo un espeso silencio.

CRITICA DE LIBROS

Por Juan Martorell

El incansable Víctor Mollo nos deleita nuevamente a todos los bridgistas con su último libro, "Tomorrow's Textbook" (El Libro de Texto del Mañana).

Cuidadosamente editado por *Methuen*, de Londres, el libro puede adquirirse en el Reino Unido al precio de 8,95 libras. En él, *Víctor Mollo* nos expone 115 problemas de subasta y carteo, perfectamente razonados y comentados y, como siempre sucede con este gran escritor, al terminar su lectura, nuestro bridge habrá mejorado muchos enteros.

Como el autor dice en el prólogo, "la deducción lógica, la habilidad para sacar inferencias y un sentido de la anticipación son los campos a explotar por los jugadores del mañana, y a estos temas va dedicado este Tomorrow's Textbook".

Se lo aconsejo muy sinceramente.

UN NUEVO CLUB DE BRIDGE EN MADRID

El día 30 de Septiembre se inauguró el nuevo Club de Bridge *El Slam* con un torneo de 3 días de duración brillantemente ganado por los Sres. de Corchado seguidos de los Sres. Castellón y Pardo.

Hay dos motivos fundamentales que han determinado la apertura de este nuevo Club en palabras de sus promotores:

- a) El número creciente de jugadores tanto al nivel nacional como local en estos últimos tiempos.
- b) Estimular y fomentar la enseñanza del juego de Bridge, para lo cual el Club dispone de profesores tanto para principiantes como para perfeccionar el nivel de jugadores avanzados.



El matrimonio Corchado, vencedor del Torneo



Parte del salón de juego durante el Torneo inaugural.

En lo referente al régimen interno de funcionamiento deben resaltarse los siguientes puntos:

-Habrá torneo diario que comenzará a las seis y media

—La organización procurará, en la medida de lo posible, facilitar un compañero de juego, para aquellos jugadores que eventualmente pudieran venir solos, en los torneos de una sola sesión.

-Se podrá jugar partida libre dentro del horario

-Dado que no existen socios, el Club dispone de unos talonarios valederos durante un año para jugar a un precio inferior en un 15 por 100 de la inscripción nor-

mal, en las competiciones diarias.

-Los últimos Lunes y Martes de cada mes se celebrarán torneos de dos días de duración.

—El Club se propone, dentro de sus posibilidades, colaborar estrechamente con la Federación en los torneos que ésta organice.

El Slam está situado en Madrid, calle Velázquez, 114. Teléfono 441 67 02.

¡Sea bienvenido!



Las bellas promotoras de "El Slam" acompañadas de Gabriel Moreno, presidente de la F.E.B.

Torneos

FESTIVAL INTERNACIONAL DE BIARRITZ

De gran éxito, como de costumbre, se puede calificar esta once edición del Festival Internacional de Bridge en Biarritz, en la que, a lo largo de diez días, los bridgistas pueden disfrutar de todas las modalidades de nuestro juego: individual, parejas mixtas y open y equipos Patton.

La actuación española ha sido en esta edición realmente excepcional, sobre todo la de nuestras damas.

Baste decir que en la clasificación del Life Master Damas (resultado conjunto de los cuatro torneos). Begoña Resusta ocupó la primera posición y la Marquesa de Moratalla la segunda. En el Life Master Open, Rafael Muñoz obtuvo la tercera posición.

Begoña Resusta quedó sexta en el individual (112 jugadores), quinta en el mixto (con Guy Aubard de compañero, entre 108 parejas), quinta entre 26 equipos en el Patton y primera (también con Aubard) en el Open con 146 parejas inscritas. Sin duda todo un récord que habla del extraordinario bien hacer de nuestra compa-

Su hermana Felicitas ganó el mixto jugando con Veschambre y Merche Alzu quedó segunda en esta prueba haciendo pareja con el francés Frezouls. El tercer puesto del mixto fué para la marquesa de Moratalla y Rafael Muñoz. Todo un éxito, pues, para nuestras damas.

En Open la segunda plaza fué para los franceses Lalane-Mourques y la tercera para los hermanos Prevost.

El individual fué ganado por Weiner, con Pacault y Balian en segunda y tercera posición, mientras que el Patton lo ganaba el equipo Mouiel, seguido del Fleury y del Chevaley (equipo nacional francés de damas, reciente campeón de Europa).

ZONAL SUR PARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS

Con 10 equipos inscritos se ha celebrado en Marbella este Zonal, cuyo ganador se clasifica para la fase final del Campeonato de España por equipos.

Hasta el último partido figuraba primero el formado por los matrimonios Briales y Martínez, aunque al final fueron sobrepasados por los equipos Tarlo (Joel Tarlo. Paul Fenn, Harry Ohayon, Desmond Deery) y Monster (Ari Monster, Sonya Britton, Dan Sunden-Cullberg y Jack Kokkes), clasificados en primer y segundo lugar respectivamente.



El equipo formado por los matrimonios Martínez y Briales se clasificó en tercer lugar.

La final del Campeonato de España se disputará en Madrid los próximos 13, 14 y 15 de Diciembre.

II TORNEO INTERNACIONAL CIUDAD DE LA CORUÑA "TROFEO JOHN DEERE"

A finales de Junio se celebró en el Club de Golf de La Coruña este torneo que, patrocinado por la firma JOHN DEERE, contó con la participación de 70 parejas portuguesas y españolas. Magnificos premios y trofeos y una espléndida organización que dejaron plenamente satisfechos a todos los participantes. Los portugueses Gonzalves-Pinto y Henriques-Ferreira ocuparon los dos primeroa puestos, siendo el tercero para los hermanos Fernández Tapias.



El torneo se celebró en el Club de Golf de La Coruña,

Sección oficial



CIRCULAR INFORMATIVA DE LA FEDERACION ESPAÑOLA No 58 - OCTUBRE DE 1985

INDICE												
Resultados de Torneos												
Torneos Internacionales												27
Torneos Nacionales												28
Campeonatos Regionales									٠			29
Torneos Regionales										ж	D	30
Calendario oficial de la F.E.B.	F	a	ra	3	19	98	35	5				36

RECTIFICACION A LA CLASIFICACION NACIONAL DE JUGADORES

Ana María Elosua Biteri (licencia 5052) debe figurar en 2ª Categoría Corazón, con 60,4 puntos en categoría Open y 80.4 en Damas.

RESULTADOS DE TORNEOS

TORNEOS INTERNACIONALES

"III TORNEO CIUDAD DE LUGO"

Jugado en el Gran Hotel de Lugo los días 10, 11 y 12 de Mayo de 1985, Manos: 105, Top: 22; Media: 1,155, Coef. 1,5-A. Arbitros: J. Valmaseda y A. Martínez Avial. Parejas 26.

	Total	P.R.
1. J.I. de la Peña - L. Lantaron	1.448	60
2. F. Fndez. Tapias - J.L. Fndez.		
Tapias	1.356	45
3. C. Calderón - F. Pérez Rubido	1.330	37,5
4. L. Ameijide - J. Saenz de Santamaría	1.306	30
5. A. Fernández Tapias - Mª P. Mar-		
tínez Rumbo	1.303	22,5
6. M. Berguer - E. Linares Rivas	1.264	18

7. F. Molins - J. Aguirre	1.251	18
8. G. Pinto - C. Casado	1.250	13,5
9. Sres. de Manteca	1.246	13,5
10. Ma J. Asenjo - G. Fndez. Castro	1.222	13,5
Puntuando las 13 primeras parejas.		

"V TORNEO PUERTO DE SANTA MARIA"

Jugado los días 21, 22 y 23 de Junio de 1985, Manos: 90, Top: 58, Media 2.610. Parejas 69. Coef. 2,75-A. Arbitros: A. Martínez Avial y M. Cubillo.

	Total	P.R.
1. Sr. Carmo - Sr. Gonçalves	3.356	110
2. Sra. Masana - Sr. Marimón	3.143	82,5
3. Sr. Guimarés - Sr. Debonnaire	3.049	68,7
4. Sra. Britton - Sr. Decry	3.049	55
5. Sra. Arxé - Sr. Fabré	3.046	41,2
6. Sr. Tarlo - Sra. O'Hayon	3.036	33
7. Sr. Pinto - Sr. Pouzada	2.975	33
8. Srta. Almirall - Sr. Masana	2.973	24,7
9. Sr. Pinto - Sr. Gomes	2.966	24,7
10. Sr. Fernández Palacios - Sr. Salinas	2.962	24,7
Puntuando 33 parejas.		

"II TORNEO JOHN DEERE"

Jugado en La Coruña en el mes de Junio de 1985. Manos: 60, Top: 58. Media 1.740. Parejas 69. Coef. 1,8-A. Arbitros: J. Valmaseda y Oteyza.

	Total	P.R.
Gonçalves - Pinto	2.194	72
Henriques - Ferreira	2.161	54
F. Fernández Tapias - J.L. Fernán-		

dez Tapias	2.107	45
4. Troitino - García	2.103	36
5. Pimentel - Astray	2.089	27
6. Pouzada - Pinto	2.074	21,6
7. Berguer - L. Rivas	2.058	21,6
8. Conçalves - Serrenho	2.032	16,2
9. Fernández Tapias - Moreno	2.026	16,2
10. Sobral - Fernández Castro	2.007	16,2

Puntuando 29 parejas.

TORNEOS NACIONALES

"VIII MEMORIAL FERNANDEZ ROMAN"

Jugado en Vigo los días 19 y 20 de Abril de 1985. Manos 56. Top 82. Media 2,296. Parejas 86. Coef. 1,7-A. Arbitros: J. y C. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. Oliveira - Paulo Pinto	3.036	68
2. N. Rodríguez - N. Rodríguez	2.799	51
3. Henriques - Faria	2.752	42,5
4. Pérez Lorente - Iglesias	2.704	34
5. T. y A. Cerquinho	2.696	25,5
6. Rui Pinto - Ferreira	2.693	20,4
7. Sres. Fernández Tapias	2.687	20,4
8. Asenjo - F. Castro	2.679	15,3
9. Costa Pereira - Pouzadas	2.677	15,3
10. Rocha - Roda	2.636	15,3

Puntuando 43 parejas.

"I TORNEO TANQUERAY"

Jugado en Barcelona los días 19, 20 y 21 de Abril de 1985. Manos 30. Top 88. Media 1.320. Parejas 106. Coef. 2,7-A bis. Arbitros: S. Blanch, A. Mas y M. Subirana.

	Total	P.R.
. Fernández - Torres	5.048	108

2. Francos - Van Eck	4.856	81
3. Sra. de la Ville - Cabanes	4.802	67,5
4. Marimón - Ventín	4.779	54
5. Graupera - Llopart	4.766	40,5
6. Sras. Samaranch - Del Pozo	4.736	32,4
7. Rubies - Jover	4.682	32,4
8. Corbella - Escofet	4.653	32,4
9. Bosch - Blanco	4.624	32,4
10. Lara - Lara	4.617	32.4

Puntuando 53 parejas.

"XII TORNEO DE CASTILLA"

Celebrado en Valladolid los días 27 y 28 de Abril de 1985. Parejas 44. Coef. 1,8-A.

	Total	P.R.
1. Martorell - Torres	1.348	72
2. Sres. Gómez - Pallete	1.345	54
3. Martorell - Calvente	1.305	45
4. Goytre - Isla	1.278	36
5. S. Villar - Ortigosa	1.268	27
6. Sres. Alcaraz	1.255	21,6
7. Cuadrado - Revuelta	1.249	21,6
8. Mazariegos - Estévez	1.243	16,2
9. Sicilia - Villalonga	1.231	16,2
10. G. Pallete - Manteca	1.211	16,2

Puntuando 22 parejas.

"MEMORIAL MARQUES DE ONTEIRO"

Celebrado en Mayo de 1985. Manos 78. Top 50. Media 1.950. Parejas 58. Coef. 1,3-A. Arbitro: I. García Oteyza.

	Total	P.R.
1. Argüelles - Aguilar	2.290	52
2. Tiagonce - G. Durán	2.274	39
3. G. Pablos - J.I. Torres	2.186	32,5
4. Sres. Postigo	2.178	26
5. Mazarredo - Almodovar	2.167	_

6. M. Leiva - G. Ortega	2.159	15,6
7. P. Mestanza - Rivera	2.154	15,6
8. B. Kindelán - A. Mtnez. Fresneda	2.153	11,7
9. Cerame - Hernando	2.150	11,7
10. Montel - E. Casian	2.139	11,7

Puntuando 29 parejas.

"XV TORNEO FOQUERES DE SANT JOAN"

Jugado en Alicante los días 7, 8 y 9 de Junio de 1985. Manos 90. Top 58. Media 2.610. Parejas 75. Coef. 2,6-A.

	Total	P.R.
1. Goded - De Blas	3.398	104
2. Castellón - A. Mtnez. Fresneda	3.186	78
3. Sres. Storm	3.104	65
4. Cavallé - Escudé	3.086	52
5. Sras. Soler - Fernández	3.081	39
6. Sra. Cerame - J. Isla	3.065	31,2
7. Sra. Coll - Rafel	3.051	31,2
8. Sres. Azpitarte	3.033	23,4
9. Borguñó - Pagés	2.971	23,4
10. M. Cubillo - C. Bordallo	2.958	23,4

Puntuando 35 parejas.

CAMPEONATOS REGIONALES

Federación Catalana

"XVIII CAMPEONATO DE CATALUÑA JUNIOR"

Jugado los días 22, 23 y 24 de Marzo de 1985. Top 14. Manos 24. Media 168. Coef. 2,75-A. Arbitro: M. Subirana.

	Total	P.R.
1. Bosch - Maduell	619	110
2. Torras - Pont	612	82,5
3. Belenguer - Tubert	609	68,75
4. Bassols - Catalán	593	55

5. Caralt - Sagnier	591	41,25
6. Almirall - Pons	571	33
7. Pons - Pons	569	33

Total parejas 18. Puntúan todas.

Asociación Centro

"CAMPEONATO DE CASTILLA DE DAMAS - PREFERENTE"

Jugado los días 6, 7 y 8 de Marzo de 1985. Manos 99. Top 20. Media 990. Parejas 21. Coef. 3. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. Mª T.C. de Chacel - M.O. de Alcalá	1.144	120
2. A.R. de Magdalena - A. Mª V. de		
Velasco	1.107	90
3. M.I. de Alzu - R.H. de Suárez del		
Villar	1.104	75
4. I. Cantalapiedra - C.C. de Zala	1.067	60
5. Ma I. de Rivera - A.P. de Isla	1.066	45
6. P.D. de Bustillo - B. Kindelán	1.029	36

Puntúan todas las parejas.

"CAMPEONATO DE CASTILLA PAREJAS DAMAS - PRUEBA OPEN"

Manos 81. Top 54. Media 1.377. Parejas 45. Coef. 1.3. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	r.K.
1. Zala - Cantalapiedra	1.613	52
2. Avila - Garrigues	1.603	39
3. Villablanca - Valdelagrana	1.588	32,5
4. G. Lomas - R. Maza	1.544	26
5. Corchado - R. Jarabo	1.538	19,5
6. M. Fresneda - Llanza	1.533	15,6
7. Sancho - Torres	1.527	15,6

Puntúan hasta la pareja 22.

"CAMPEONATO DE CASTILLA - 1ª CATEGORIA"

Jugado en tres sesiones, Manos 26, Media 936, Parejas 25, Coef. 3, Arbitro: I, García Oteyza,

)
)
;
)
,
)
)

Puntúan todas las parejas.

"CAMPEONATO DE CASTILLA - 4ª DIVISION"

Manos 81. Top 16. Media 648. Parejas 24. Coef. 0.6. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. R. Constantino - F. España	790	24
2. Melgar - Peláez M.J.	784	18
3. Estévez - Morral	775	15
4. Jiménez - Castells A.	715	12
5. Pascual - Ortiz	692,8	9
6. Biritos - Pardo	692,1	7,2
7. Barneto - Arimón	674	7,2

Puntúan 11 parejas.

"CAMPEONATO MIXTO DE CASTILLA"

Jugado en Madrid los días 17, 18 y 19 de Mayo de 1985. Manos 78. Top 50. Media 1.950. Coef. 2,8-A. Parejas 52. Arbitro: M. Cubillo.

	Total	P.R.
1. Sra. Kindelán - De Blas	2.287	112
2. Sra. G. Hontoria - Ratier	2.272	84
3. Sra. Magdalena - Calvente	2.261	70
4. Sra. Bustillo - Alcaraz	2.221	56

5. Sra. Goicoechea - Castellón	2.220	42
6. Sres. Corchado	2.189	33,6
7. Sres. Ballesteros	2.174	33,6
Puntúan las 26 primeras parejas.		

Asociación Gallega

"CAMPEONATO GALLEGO POR EQUIPOS"

Celebrado los días 10 y 11 de Mayo de 1985. Manos 72. Equipos 7. Coef. 2,3-B. Arbitro: E. Montes.

	Total	P.R.
1. Equipo Astray (E. Astray, G.V. Pi- mentel, S. y P. Urquijo, E. Pérez		
Sanz, G. Fdez. Castro)	116	46
Equipo Garay (V.M. Garay, Sra. de Garay, M. Romero C., J. Gon-		
zález, M. Martínez-Falero)	111	34,5
 Equipo Villar (J. Villar, G. Romero, C. Balas, E. Martín, M. Martín- 		
Barbadillo, C. González)	103	27,6
TODNESS PESIONALES		
TORNEOS REGIONALES		

Delegación Alicante

"TORNEO DE AGOSTO"

Jugado los días 16 y 17 de Agosto de 1985. Manos 28. Top 26. Parejas 27. Coef. 0,75.

	Total	P.R.
1. Ma Dolores Mas - Ma Consolación		
F. Cavada	703	30
2. Paloma Segovia - B. Corrochano	699	22,5
3. Jesús Angulo - José Macho-Quevedo	654	18,8
4. Magdalena Molero - Luis Molero	628	15
5. Luis J. de la Iglesia - Juan Carlos		
Reig	627	11,3
Puntuando hasta la pareja 13.		

Delegación Asturias

"TORNEO TRES SESIONES"

Celebrado en el Club de Tenis de Oviedo los días 12 y 13 de Abril de 1985. Manos por sesión 27. Parejas 9. Coef. 0.40-A.

	Total	P.R.
1. M.G. Morán - H. Fdez, Nespral	56,71	16
2. F. Olmos - J.R. Vaquero	55,25	12
3. M.J. Monreal - C.L. Acha	51,77	10
4. A. Fernández - J.L. Rojas	51,62	8

"VI TORNEO INTERPROVINCIAL SAN ANGEL"

Organizado por las Delegaciones de Asturias y Santander. Celebrado los días 27 y 28 de Abril de 1985 en el Hotel San Angel (Colombres - Asturias). Manos 28 por sesión. Top 24. Parejas 27. Coef. 1-A.

	Total	P.R.
1. C. Olmos - F. Olmos	841	40
2. M.A. Peña - M. Galmés	797	30
3. C.L. Acha - D. Fuente	789	25
4. R. Rubira - J.A. Pascual	785	20
5. M.I. Sampedro - M. Campo	779	15
Puntuando hasta la pareja 13.		

"TORNEO DE PRIMAVERA"

Celebrado en el Club de Tenis de Oviedo los días 10 y 11 de Mayo de 1985. Manos 32 por sesión. Top 14. Parejas 15. Media 448. Coef. 0,6-A.

	Total	P.R.
1. C. Lucio - C. Uria	521	24
2. D. Fuente - M.J. Monreal	519	18
3. C. Olmos - F. Olmos	503	15
4. H. Nespral - C. Arango - G. Gmnez.	476	12
5. M. Pedrayes - Treillard	471	9
Puntuando las 8 primeras parejas.		

"TORNEO REAL CLUB DE REGATAS DE GIJON"

Celebrado en Gijón los días 1 y 2 de Junio de 1985. 2 sesiones. Manos 27 por sesión. Top 16. Media 432. Parejas 18. Coef. 0,80.

	Total	P.R.
1. G. Giménez - H. Nespral	500	32
2. A.S. Rojo - A. Rojo	490	22
3. M.J. Monreal - I.C. Arango	490	22
4. M. Díaz - J.L. Díaz	466	16
5. D. Fuente - C.L. Acha	455	12

Puntuando hasta la pareja 9.

"III TROFEO VILLA DE GIJON"

Celebrado en el Club Hípico Astur (Gijón) durante los días 22 y 23 de Junio de 1985. 2 sesiones. Parejas 20. Manos 27 por sesión. Top 16. Media 432. Coef. 0,80.

	Total	P.R.
1. R. Aguado - S. Treillard	551	32
2. G. Giménez - H. Fdez. Nespral	544	24
3. A.S. Rojo - A. Rojo	526	20
4. J.R. H. Vaquero - F. Florez	516	16
5. A. Costales - J.L. Costales	486	12

Puntuando hasta la pareja 10.

"POOL HOMENAJE A D. IGNACIO CUERVO-ARANGO"

Celebrado en el Real Club Náutico de Salinas el día 2 de Agosto de 1985. Manos 28. Parejas 27.

	Total
1. Farrás - Farrás	63,14
2. Giménez - Nespral	60,57
3. Rodríguez - Fernández	60,10
4. Abati - Montoto	57,21
5. Costales - Costales	57,05



Ignacio Cuervo Arango recibe emocionado el homenaje de los jugadores asturianos,

Asociación Canaria

"TORNEO OFRECIDO POR LOS SRES. DE URDIA-LES TERRY"

Jugado los días 18, 21 y 25 de Abril de 1985. Manos 98 Pareias 22 Coef 0.75.

70. Talejas 22. Coci. 0,70.	Total	P.R.
	%	
1. Sres. de Gómez-Díaz	60,05	30
2. Sres. de Turensky	60,01	22,5
 Sres. de Gallar Barberá 	56,51	18,8
4. Sres. de Ley Wood	55,19	15
Sres, de González Ferreiro	53,80	11,3

"TORNEO OFRECIDO POR LA SRA. BONETA SAINZ"

Jugado los días 6, 11 y 15 de Junio de 1985. Parejas 13. Manos 76. Coef. 0.75.

	Total	P.R.
	%	
1. Sres. de Urdiales Terry	60,83	30
2. Sres. de Gómez-Díaz	60,69	22,5
3. Sra. Rodríguez Marrero - Sra.		
Boissier	55,47	18,8
4. Sra. Ocón García - Von der Pahlem	53,46	15
5. Sra. Devechery - Sra. Quesada	53,21	11,3

"TORNEO OFRECIDO POR LOS SRES. ROCA LOZANO-ROCA AROCENA"

Jugado los días 25 y 27 de Junio y 2 de Julio de 1985. Parejas 14. Top 12. Coef. 0,75.

	Total	P.R.
	%	
1. Sres. Urdiales Terry	64,32	30
2. Sres. de Gómez-Díaz	60,09	22,5
3. Sra. Devechery - Sra. Quesada	55,71	18,8
4. Sres. Roca Arocena	55,05	15
5. Sra. Boneta Sainz - Sr. Lewinski	53,09	11,3

Asociación Centro

"TORNEO MENSUAL MINI-CLUB" - ABRIL 1985

Manos 56. Top 26. Media 728. Parejas 30. Coef. 0.8-A. Arbitro: Ma L. G. Pineda.

	Total	P.R.
1. Palazuelos - Garayo	892	32
2. Maza - L. Pedruelo	887	24
3. Sres. Peláez	852	20
4. J. Redondo - Gotze	851	16
5. Benmergui - Cohen	811	12
Puntuando hasta la pareja 15.		

"TORNEO MENSUAL DE LA MORALEJA" ABRIL 1985

Jugado en 2 sesiones. Manos 26. Top 24. Media 312. Parejas 31. Coef. 1-A. Arbitro: M. Cubillo.

	Total	P.R.
1. Molero - San Martín	760	40
2. Piedrabuena - Casián	740	30
3. F. Oliva - Calvente	737	25
4. Rivera - Cafranga	725	20
5. Chacel - Beamonte	718	15
Puntuando hasta la pareia 16.		

"REGULARIDAD DEL R.C.P.H. TROFEO DUQUE DE BAILEN" - ABRIL 1985

Manos 54. Top 34. Media 918. Parejas 40. Coef. 1-A. Arbitro: I.G. Oteyza.

	Total	P.R.
1. Tiagonce - B. Kindelan - De Blas	1.150	26,2
2. G. Hontoria - Molesina	1.093,7	30
3. Hernando - A. Fresneda	1.093,1	25
4. S. Villar - Cerame	1.092	20
5. A. Miranda - Dignoes	1.041	15

Puntuando hasta la pareja 20.

"TORNEO MENSUAL CLUB EUROBRIDGE"

Jugado los días 22 y 23 de Abril de 1985. Manos 26. Top 24. Media 312. Parejas 35. Coef. 1-A. Arbitro: M. Cubillo

	Total	P.R.
1. Angulo - G. Rivera	738	40
2. I.G. Oteyza - B. Kindelán	728,17	30
3. Alcalá - Tiagonce	728,15	25
4. Ortigosa - G. de Pablos	705	20
5. Llosent - F. Oliva	703	15

Puntuando hasta la pareja 18.

"TORNEO MENSUAL GOLF LA MORALEJA" MAYO 1985

Manos 54. Top 32. Media 918. Parejas 38. Coef. 1-A. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. Llosent - Pe Muñoz	1.094	40
2. J. y L. Molero	1.041	-
3. G. y T. Meyer	1.039	-
4. Esnaola - Valsamas	1.037	20
5. C. Isla - A. Goytre	987	15
D 1 1 1 1 10		

Puntuando hasta la pareja 19.

"II TORNEO EXTRAORDINARIO CLUB EURO-BRIDGE"

Manos 30. Top 38. Media 570. Parejas 48. Coef. 1,7-A, Arbitro: I. García Oteyza.

	Total	P.R.
1. F. Goded - De Blas	2.072	68
2. Ortigosa - J.I. Torres	2.058	51
3. Romero - Hernando	1.948	42,5
4. Sres. Peláez	1.912	34
5. Muñoz - R. Biffi	1.907	25,5

Puntuando hasta la pareja 23.

"TORNEO MENSUAL DE GOLF DE LA MORALE-JA" - JULIO 1985

Manos 54. Top 34. Media 918. Parejas 36. Coef. 1-A. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. J. Molero - C. Beamonte	1.164	40
2. Castellón - Bally	1.100	30
3. M. Artajo - R. Biffi	1.092	25
4. Sres. Cuenca	1.045	20
5. Sres. Durán	1.041	15

Puntuando hasta la pareja 17.

"TORNEO MENSUAL DEL GOLF LA MORALEJA" MAYO 1985

Manos 54. Top 34. Media 918. Parejas 38. Coef. 1-A. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. Llosent - Pe Muñoz	1.094	40
2. J. y L. Molero	1.041	_
3. G. y T. Meyer	1.039	-
4. J.R. Esnaola - Valsamas	1.037	20
5. C. Isla - A. Goytre	987	15

Puntuando hasta la pareja 19.

"TORNEO MENSUAL DEL CLUB CIRCULO DE BRIDGE" - JUNIO 1985

Jugado los días 14 y 15 de Junio de 1985. Manos 54. Top 16. Parejas 22. Coef. 0,80. Media 432. Arbitro: M. Cubillo.

	Total	P.R.
1. A.R. de Magdalena - P.F. de Alva	árez	
Olalla	506	32
2. E. Grosschmid - J.R. Esnaola	498	24
3. R.H. de Suárez del Villar - P.J.		
Ortigosa	487	20
4. Sres. Valmaseda	476	16
5. Sres. García Pérez	468	12

Puntuando hasta la pareja 11.

"TORNEO MENSUAL DEL CLUB EUROBRIDGE" JUNIO 1985

Manos 52. Top 24. Media 624. Parejas 30. Coef. 1-A. Arbitro: J. Valmaseda.

	Total	P.R.
1. A. Velasco - Ma T. Chacel	736	40
2. Molesina - J.L. G. Hontoria	715	30
3. Alcalá - P. Biffi	707	25
4. S. Villar - Ortigosa	699	20
5. Dignoes - A. Miranda	696	15

Puntuando hasta la pareja 15.

"TORNEO MIXTO ANUAL DEL CLUB EURO-BRIDGE" - 1985

Manos 52. Top 24. Media 624. Parejas 29. Coef. 1-A. Arbitros: J. Valmaseda y G. Oteyza.

	Total	P.R.
1. Tiagonce - G. Parrado	740	40
2. Montel - Casián	735	30

3.	Chacel - Stern	722	25
4.	Cerame - J. Ga Oteyza	704	20
5.	Sres. Postigo	689	15

Puntuando hasta la pareja 11.

"TORNEO MENSUAL MINI-CLUB" - JUNIO 1985

Jugado los días 22 y 23 de Junio de 1985. Manos 48. Top 22. Media 528. Parejas 26. Coef. 0,80. Arbitro: L. Castells.

	Total	P.R.
1. P. Cal - M. Castells	695	32
2. C. Fdez. Corugedo - A. Ma de		
la Riva	635	24
3. L. Pedruelo - J.M. Maza	588	20
4. G.P. de Ortega - M. de Leiva	584	16
5. A.M. de Castells - Ma D. Molero B.	574	12

Puntuando hasta la pareja 13.

Asociación Gallega

"TORNEO INTERCLUBS"

Jugado en el Club de Tenis de La Coruña. Manos 26. Top 24. Media 312. Parejas 37. Coef. 0,80. Arbitro: G. Fernández.

	Total	P.R.
1. L. Avilés, J.L. Fdez. Tapias	428	32
2. J.E. Astray - G. V-Pimentel	378	24
3. S. Berea - F. Rubido	362	20
4. M. Silvar - I. Formoso	360	16
5. P. Novo - M. Fdez. Ayala	354	12

Delegación Guipúzcoa

"TORNEO SEMANA SANTA"

Celebrado en el Real Club Náutico de San Sebas-

tián los días 4 y 5 de Abril de 1985. Parejas 10. Coef. 0.40-A.

	Total	P.R.
1. M. Letamendia - M. Guibert	60,25	16
2. T. Aizpurua - F. Urruticoechea	58,75	12
3. M. Gortazar - M. Marchessi - M.		
Epelde	55,25	6,6
4. C. Masoliver - M. Armengol	51,75	8
5. B. Resusta - O. Resusta - J. Elo-		
rriaga	50,75	4

"TORNEO PRIMAVERA"

Celebrado en el Real Club Náutico de San Sebastián los días 31 de Mayo y 2 de Junio de 1985. Parejas 9. Coef. 0,40-A.

m-1-1

	Total	P.R.
1. C. Solá de Lope - J. Solá de Lope	60,98	16
2. B. Resusta - J. Elorriaga	55,69	16
3. P. Bianchi - G. Cuchy	54,85	10
4. C. Masoliver - E. Miangolarra	54,02	8

"TORNEO VASCO-NAVARRO"

Celebrado en el Real Club de Tenis de San Sebastián los días 15 y 16 de Junio de 1985. Parejas 25. Coef. 1-A.

	Total	P.R.
1. Aubard - Descorps	60,95	40
2. Urruticoechea - Veschambre	59,14	30
3. Olaberria - Erquiaga	57,10	25
4. Resusta - Miangolarra	57,02	20
5. D'Arpont - Olea	56,50	15

Delegación Sevilla

"TORNEO MIXTO"

Jugado los días 20 y 21 de Mayo de 1985. Parejas 23. Manos 27. Top 16. Media 216. Coef. 0,80. Arbitro: A. Bordallo.

	Total	P.R.
1. De Charlo - T. Quevedo	568	32
2. Sres. Bordallo	501	24
3. Sres. Fdez. Palacios	497	20
4. De Moreno - Rein	478	16
5. Sra. G ^a Díaz - Alvear	468	12

Puntuando hasta la pareja 11.

Delegación Tenerife

"TORNEO COMUNIDAD AUTONOMA DE CANARIAS"

Jugado en el Casino Principal los días 12 y 13 de Abril de 1985. Parejas 30. Manos 84. Top 26. Coef. 1.

	Total	P.R.
1. R. Ascanio - C. Langedorf	1.263	40
2. J. Sarasola - A. Leiva	1.261	30
3. L. Urdiales - M. Vida	1.249	25
4. A. Gómez - M. Castro	1.247	20
5. J. Cerdeña - M ^a T. Rodríguez	1.223	15

Puntuando hasta la pareja 15.

Delegación Valladolid

"VIII TORNEO VERANO"

Jugado los días 23, 24 y 25 de Junio de 1985. Parejas 22. Manos 87. Top 52. Media 756. Coef. 0,5. Arbitro:

D.	Angel	Chamorro

	TOtal	Γ.Κ.
1. P. Albarrán - C. Mazariegos	914	20
2. Sres. Gómez Pallete	909	15
3. Ma A. Cortés - C. Estévez	891	12,5
4. M. Manteca - P. Gómez-Pallete	877	10
5. Sres. de Bentabol	873	7,5

Puntuando hasta la pareja 11.

TORNEO TRIMESTRAL VERANO "LA GALERA"

Jugado los días 5, 6 y 7 de Julio de 1985. Parejas 35. Manos 81. Top 34. Media 1.377. Coef. 0,80. Arbitro: S. Alonso.

	Total	P.R.
1. Sres. de Manteca	1.642	32
2. Ma A. Cortés - C.T. Pardo	1.639	24
3. Sres. de Cuadrado	1.634	20
4. V. Puras - F. Puras	1.593	16
5. C. Mazariegos - P. Dueñas	1.578	12

Puntuando hasta la pareja 17.

Delegación Vizcaya

"TORNEO FEDERACION"

Jugado en seis sesiones desde el 9 de Marzo hasta el 13 de Abril de 1985. Puntúan cuatro sesiones. Manos 30 por sesión. Coef. 1-A.

Total	P.R.
59,97	40
58,19	30
57,13	25
56,42	20
56,20	15
	59,97 58,19 57,13 56,42

"VI TORNEO LANDACHUETA"

Jugado en 2 sesiones los días 19 y 20 de Abril de 1985. Manos por sesión 30. Parejas 50. Coef. 1-A.

	Total	P.R.
1. Lantaron - Asua	138	40
2. Gutiérrez - González	124	30
3. Fdez. Basterreche - Goiria	117	25
4. Calonge - Maeso	115	20
5. De la Sota - Moreno	114	15

Puntuando hasta la pareja 25.

"XII TROFEO CHITIN CASTELLANOS"

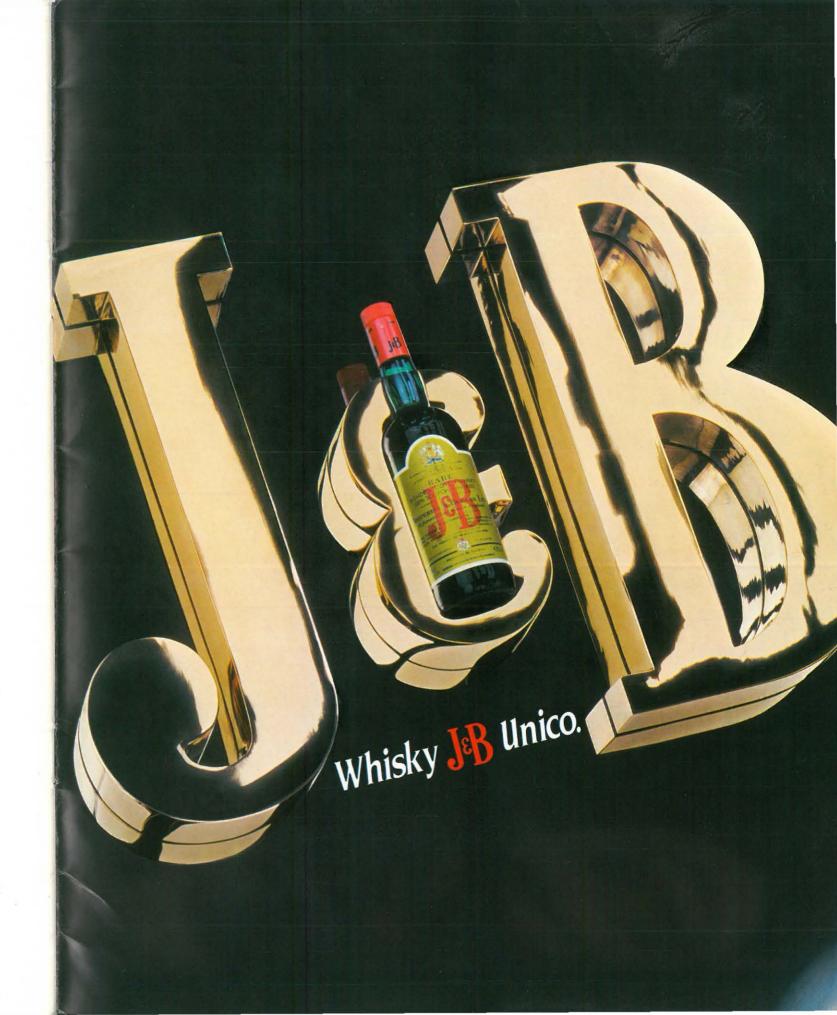
Jugado los días 22 y 23 de Junio de 1985. Coef. 1-A. Parejas 37.

	Total	P.R.
1. F. Urruticoechea - R. Veschambre	127,07	40
2. B. Resusta - J.Fco. Romaní	127,06	30
3. M. Armengol - E. Miangolarra	121	25
4. N. Landábaso - P. Fincias	119	20
5. J. Garrido - S. Moreno	116	15

Puntuando hasta la pareja 18.

CALENDARIO OFICIAL DE LA F.E.B. PARA 1985

NOVIEMBRE		
8 - 10	TORNEO INTERNACIONAL HOTEL PRESIDENT	ANDORRA
15 - 17	TORNEO NACIONAL TENIS OVIEDO	OVIEDO
29-1/12	TORNEO INTERNACIONAL MAJESTIC-GRAN CASINO DE BARCELONA	BARCELONA
29-1/12	CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS ZONAL LEVANTE	
29-30	I TORNEO INTERNACIONAL CLUB DE CAMPO DE VIGO	VIGO
DICIEMBRE		
6 – 8	CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS ZONAL CATALUÑA	BARCELONA
13 - 15	CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS — FINAL	MADRID



ISLA DE LA TOJA

Una isla de ensueño para sus "otras" vacaciones.



DISFRUTE DE SUS MAGNIFICAS INSTALACIONES

GRAN HOTEL****
H.R. LOUXO****
ALTA GASTRONOMIA
3 PISCINAS

CASINO DE JUEGO
PABELLON DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS
ZONA DEPORTIVA (GOLF, TENIS, TIRO, etc.)
ESTACION TERMAL (Tratamiento de artritis,
reumatismo, aparato respiratorio, obesidad,
surmenage nervioso, etc.)

BRIDGE

VII TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE "CASINO DE LA TOJA" (18, 19 y 20 de Octubre de 1985)
XI TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE "CONDESA DE FENOSA" (7, 8 y 9 de Febrero de 1986)

INFORMACION Y RESERVAS: ISLA DE LA TOJA (PONTEVEDRA). Tel.: (986) 73 00 25.

Télex: 88042 TOXA E